

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад общеразвивающего вида № 17 с приоритетным осуществлением деятельности  
по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников»

Юридический адрес: 623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Р.Горбуновой, 23

Фактический адрес: 623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Р.Горбуновой, 23  
623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Механизаторов, 24  
623300, Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Юбилейная, 4



## **II Региональный конкурс патриотической направленности**

**«Люблю тебя, Россия!»**

**номинация «Методические разработки»**

***СБОРНИК***

***ГО Красноуфимск, 2024 г***

*Ващенко О.А., воспитатель  
МАДОУ Детский сад 17  
ГО Красноуфимск*

***Сценарий мероприятия досуговой деятельности с детьми средней группы «Наша Родина — Россия!»***

**Цель:**

Формирование у детей 4–5 лет чувства любви и уважения к своей Родине — России, знакомство с её символикой, природой и культурой.

**Задачи:**

1. Познакомить детей с государственными символами России (флаг, гимн).
2. Развивать интерес к природным богатствам страны.
3. Воспитывать уважение к культурным традициям и достижениям России.
4. Способствовать развитию творческих способностей и воображения через игровые и художественные задания.
5. Создать условия для эмоционального восприятия материала и формирования позитивного отношения к Родине.

**Материалы:**

Листы бумаги, краски, кисти, карточки с изображениями животных, пазлы с картой России. Интерактивная карта России.

Презентация «Природа России», видеофильм « Животные России», иллюстрации « Природные зоны России», «Символы России». Аудиозаписи «Гимн России», «У моей России», «Моя Россия»

**Оборудование:**

Проектор или экран, аудиосистема, музыкальный центр. Столы и стулья для творческой деятельности.

**Предварительная работа:**

1. **Прослушивание гимна России:** За несколько дней до мероприятия включить детям гимн России, чтобы они могли его услышать и запомнить.
2. **Рассматривание иллюстраций:** Показать детям книги и альбомы с фотографиями природы России, обсудить разнообразие флоры и фауны.
3. **Рисование флага:** Провести занятие по рисованию российского флага, объясняя значение каждого цвета.
4. **Песни о России:** Репетиция песен "Моя Россия" и "У моей России" с детьми, чтобы они смогли уверенно исполнять их на мероприятии.
5. **Беседа о Родине:** Проводить беседы с детьми о том, что такое Родина, почему она важна, какие места в России им нравятся.
6. **Игры и викторины:** Организовывать небольшие игры и викторины на тему России, задавая вопросы о природе, городах, народных промыслах.
7. **Чтение стихов и рассказов:** Чтение детских стихов и коротких рассказов о России, обсуждение прочитанного.

**8. Экскурсии и прогулки:** Если возможно, организовать экскурсии в музеи или парки, чтобы дети могли увидеть красоту родной природы своими глазами.

### **Ход мероприятия:**

#### **Вступление**

**Ведущий:** Здравствуйте, ребята! Сегодня мы отправляемся в удивительное путешествие по нашей большой и красивой стране — России. Мы узнаем много нового о её символах, природе и культуре. Но сначала давайте вспомним, что такое Родина? *(Ответы детей)*

**Ведущий:** Правильно! Родина — это место, где человек родился и вырос, где живут его близкие люди, друзья, где находится его дом. Наша Родина очень велика и красива. У нас есть высокие горы, глубокие реки, густые леса и бескрайние поля. А какие символы у нашей страны?

#### **Часть 1: Символы России**

##### **Флаг России.**

**Ведущий** *(показывает детям российский флаг).*

- Ребята, посмотрите, какой красивый флаг у нашей Родины. Он состоит из трёх цветов: белого, синего и красного. Каждый цвет имеет своё значение. Белый цвет символизирует мир и чистоту, синий — веру и верность, красный — силу и отвагу. А теперь давайте попробуем нарисовать такой же флаг!

*Детям раздаются листы бумаги и краски. Они рисуют флаги вместе с ведущим.*

##### **Гимн России.**

*После рисования ведущий включает запись гимна России.*

**Ведущий** . А теперь послушаем, как звучит гимн нашей страны. Гимн — это важная песня, которая выражает гордость за свою страну. Давайте все вместе встанем и послушаем его. *(Все дети встают и слушают гимн. После этого, ведущий продолжает)*

Молодцы, ребята, вы хорошо справились! Теперь давайте поговорим о природе нашей страны.

#### **Часть 2: Природа России**

##### **Интерактивная игра "Путешествие по России"**

*На экране демонстрируется интерактивная карта России с различными природными зонами.*

**Ведущий.** Посмотрите, какая разнообразная природа у нас в стране! Здесь и тайга, и степи, и горы, и озера. Давайте отправимся в виртуальное путешествие по этим местам. *(Ведущий рассказывает о каждой зоне: тайга, степь, горы, озеро, показывая фотографии и видео.)*

Какое многообразие животных и растений можно встретить в этих местах! А какие животные обитают в наших лесах? (*Ответы детей* : Медведь, волк, лиса, заяц, белка... )

Молодцы, а теперь предлагаю поиграть в интересную игру.

### **Игра "Кто живет в лесу?"**

*Каждый ребенок получает карточку с изображением животного. Ведущий называет животное, и тот, кто держит соответствующую карточку, выходит вперед и рассказывает немного об этом животном.*

**Ведущий.** Отлично, ребята! Вы много знаете о животных нашей страны. А как много песен написано о России. Они очень красивы и мелодичны, одну из таких песен мы сейчас с вами споём.

**Песня "Моя Россия"** *Звучит мелодия песни "Моя Россия".*

**Ведущий.** Мы с вами спели прекрасную песню о нашей Родине. А сейчас предлагаю вам сыграть в игру. Для этого нам нужно разделиться на небольшие группы .

### **Игра "Собери пазл"**

*Каждой группе детей выдается пазл с изображением карты России. Задача — собрать карту как можно быстрее.*

**Ведущий .** Вот так выглядит карта нашей огромной страны! Молодцы, вы отлично справились с заданием.

### **Создание коллективной картины "Природа России"**

*Ведущий предлагает детям создать большую картину, отражающую природу России.*

**Ведущий.** Ребята, давайте создадим общую картину, на которой будут изображены разные природные зоны нашей страны. Каждая группа выберет свою зону и нарисует её на большом листе бумаги.

*Дети начинают рисовать: одна группа рисует тайгу, другая — степь, третья — горы, четвёртая — озеро. Когда картина будет завершена, ведущий вывешивает её на стену, чтобы все могли полюбоваться результатом.*

### **Заключение**

**Ведущий подводит итоги.**

- Сегодня мы совершили удивительное путешествие по нашей стране, узнали много нового о её символах, природе и культуре. Помните, что каждый из вас — часть этой великой страны, и важно любить и уважать свою Родину.

Давайте еще раз споем нашу любимую песню "У моей России" и закончим наше мероприятие. (*Дети исполняют песню "У моей России"*)

Спасибо всем за участие! На этом наше мероприятие подходит к концу. До новых встреч, ребята!

*Березовское муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №17»*

*Сценарий межмуниципального музыкального фестиваля для детей дошкольного возраста  
«Край родной, земля уральская»  
(Ко дню рождения П. П. Бажова)*



Автор-составитель: Гурина Т. В.  
музыкальный руководитель БМАДОУ №17 высшая к. к.

**Цель:** Развитие и реализация музыкально-творческого потенциала у детей старшего дошкольного возраста, формирование навыков культурного общения между детьми, сохранение и развитие русской культуры, культурных, нравственных ценностей и традиций через знакомство с творчеством уральского писателя П. П. Бажова.

**Задачи:**

- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным его традициям через произведения музыкального, театрального и литературного искусства;
- воспитывать чувство гордости за свой родной край;
- создать условия психологического комфорта и эмоционального благополучия детей, для проявления их музыкально - творческих, индивидуальных и коммуникативных способностей;
- создать условия для социальной адаптации детей, проявивших выдающиеся музыкальные способности, в том числе и детей с ОВЗ;
- развивать навыки творческого общения и публичных выступлений детей;
- объединить усилия педагогов и родителей для реализации творческого потенциала талантливых детей и их мотивации к самосовершенствованию.

Звучит музыка р. Н. мелодия, выходит Девушка в русском сарафане.

Девушка: Здравствуйте, ребятки! Здравствуйте, гости дорогие! Как в пословице русской говорится «Рады мы гостям, как добрым вестям», рады Вам, самым замечательным участникам межмуниципального фестиваля музыкального творчества, таланта и артистизма, а Вам уважаемые взрослые наше уральское гостеприимство - «Честь и почтение всем без исключения!» Как красив наш Край родной – земля Уральская. А дети то у нас на Урале славные да умелые : что слово молвить, что спеть да сплясать – на все руки мастера!

Сегодня на нашем празднике присутствуют люди, которые, не смотря на занятость и серьезные дела, пришли в наш светлый дом с радостью, добром и принесли всем частичку хорошего настроения. Они сегодня будут оценивать ваши выступления. Хочу Вам их представить.

Представляет гостей фестиваля.

Девушка: Урал- место удивительное, сказочное. Не зря народы, жившие здесь с древних времен, считали его серединой Земли. Когда- то древний бог стянул хлипкую землю своим самоцветным поясом, и пояс превратился в Уральские горы. Древние, наполненные самоцветами, как богатая шкатулка. Про каждое озеро, каждую вершину, про всякую деревню есть своя старинная легенда или предание. А собрал их и поведал их в своих сказах наш с вами земляк Павел Петрович Бажов.

У жителей Урала есть Сказанья,

О том, что у седых и старых гор  
Хозяйка есть – чудесное созданье,  
То девушка, то ящерок ковер...  
И в малахитовой живет она светелке,  
Там, что у Медной, у горы.  
Глаза Хозяйки – звезд ночных осколки...  
Попробуй ты, возьми ее дары...  
(Звучит таинственная музыка входит Хозяйка медной горы, девица уходит)

Хозяйка: Платье мое всё в камнях самоцветных,  
Весь в самоцветах мой дивный венец.  
Знаю места горных кладов заветных,  
Недра земные раскрыв, как ларец.  
Я перед вами, то девой являюсь  
С медью звенящею длинной косой,  
То малой ящеркой ловко скрываюсь  
Между камней, окропленных росой.  
Ведомы мне все секреты ремесел,  
Что из камней создают красоту,  
Я, не считая ни зим и ни весен,  
С мира рожденья с ним вместе иду.  
Люди меня с той далекой поры  
Кличут Хозяйкою Медной Горы.  
Здравствуйте, люди добрые, вижу, что не с пустыми руками Вы ко мне в гости  
пришли, песни, танцы да веселье мне в подарок принесла. Ну что ж и я в долгу  
не останусь. Отгадаете загадку, так вам открою путь в одну заветную сказку.  
Слушайте!  
На углях у балагана,  
Пляшет рыжая девчонка,  
То ли в синем сарафане,  
То ли в синенькой юбчонке.  
Средь зимы наступит лето,  
Вспыхнет золотом опушка...  
Догадайтесь, кто же это?  
(Огневушка-Поскакушка)

Ну что ж, молодцы. Тогда смотрите да слушайте сказ про Огневушку-  
поскакушку в исполнении ребят из детского сада № 27

1. БМАДОУ №27 Сказка «Огневушка-поскакушка»

Хозяйка: Молодцы, ребята, не всем удается справиться с моими трудными  
заданиями, даже Данила –мастер, и тот не может никак заветный цветок  
сделать. Да вот, кажется и он сюда пожаловал.  
(Входит Данила- мастер)

Данила: То ли сон это, то ли не сон,

Только очень уж странный он.  
Я, будто, гостил до зари,  
У медной хозяйки горы.  
Красивых узоры камней,  
Горели, сверкали на ней,  
Данилой меня называла,  
И в царство своё приглашала.

Хозяйка: Зачем ко мне пожаловал? Тоже хочешь мои богатства увидеть? А ты знаешь, что если их увидишь, то обратной дороги тебе не будет?

Данила. Значит, это был не сон, а правда, сама Хозяйка медной горы стоит передо мной. Не нужны мне твои богатства. Разреши на цветок заветный посмотреть.

Хозяйка. Хочешь цветок увидеть – потрудись. Принесешь мне камней самоцветных, тогда и цветок покажу. (*Уходит*)

Данила. Ну что ж, делать нечего, может быть Вы, ребята мне поможете? Ведь каждый из вас, как самоцвет может засиять ярким светом, стоит только Вам свой талант показать. Тогда я приглашаю сейчас ребятшек из детского сада №13. Они исполнят танец «Кудрявчик»

2. БМАДОУ №13 танец «Кудрявчик»

Данила. Спасибо Вам ребята, вот и первый самоцвет у меня появился. (*выходит ХМГ*)

Хозяйка: Ну что, Данила, не передумал еще на цветок то поглядеть? Давай-ка лучше на красных девиц поглядим, как они нашу уральскую песню поют. Ребятюшки, из детского сада №128 г. Екатеринбурга выходите, да хоровод заводите.

3. ДОУ «Детский сад №128 г. Екатеринбург Песня «Уральский хоровод»

Данила. Вот это настоящие самоцветы уральские. У меня теперь еще один самоцвет есть.

Хозяйка: Скажи –ка, почему славится наш уральский народ трудолюбием, крепкой дружбой и гостеприимством? Потому что на территории нашего края живут люди разных национальностей – башкиры, татары, коми, удмурты, русские...Они и работать, и отдыхать дружно умеют и песни своих собратьев поют.

Сейчас ребята из детского сада №41 докажут это они споют песню и на татарском и на русском языке.

4. БМАДОУ №41 песня «Туган Як»

Хозяйка: Ловко это у вас так получается.

Данила: Спасибо, ребята, еще один самоцвет теперь у меня есть.

А может, Хозяйка, покажешь свои каменья, кои у тебя в малахитовой шкатулке хранятся?

Хозяйка: А что ж не показать!

Малахитовая шкатулка  
Драгоценностями полна,  
Малахитовая шкатулка -

В камне спрятана весна.  
Я шкатулку для вас открою,  
Притушив ненадолго свет.  
Ярче моих самоцветов,  
Нигде во всем мире нет!  
Вот она моя малахитовая шкатулка, смотрите и любуйтесь. Помогут мне ее показать детишки из детского сада №16.  
5. БМАДОУ №16 Танец «Малахитовая шкатулка»

Данила: Да, действительно, яркие самоцветы, один из них мне достался.  
Спасибо вам, ребята.

Хозяйка: Ах ты, Данила, воспользовался моей добротой, теперь тебе еще трудней придется.

Отправляйся ка на гумешки,  
Да найди-ка там стишки,  
ПРО сказы Павла Петровича Бажова,  
А потом вернешься к нам снова.

Данила: Как только сумею стих отыскать,  
Я вернусь к вам, ребята опять. (*уходит*)

Хозяйка: Вот ему поделом, а мы песню сейчас здесь споем.  
Выходите ребяташки, запевайте, да нас развлекайте.

6. БМБУ ДО ДШИ пос. Монетный Песня «Купим мы бабушке курочку»

Хозяйка: Молодцы, ребяташки. Ладно, да складно у вас так все вышло!  
(*Входит Данила*)

Данила: Вернулся я, Хозяйка медной горы, выполнил твое задание. Нашел стихотворение о сказках Павла Петровича Бажова, а прочитает его Гусева Дарина из детского сада №21.

7. БМАОУ СОШ №21 Стих «Сказы Бажова» Ю. Фрадлин

Данила: Спасибо тебе, Дарина, Еще один самоцвет помогла мне добыть.

Хозяйка: Что же это ты, Данила, все по одному камню добываешь, долго тебе придется трудиться, чтобы заветный цветок увидеть. (*уходит*)

Данила: А я сейчас одну девчоночку позову, она мне точно поможет.

Тёмной ночью у костра появляется она –

Мастерица петь, плясать, самородок указать.

Позовем мы веселушку – Огневушку – поскакушку.

(*Появляется огневушка-поскакушка, танцует*)

Огневушка-поскакушка:

Здравствуй, Данила,

Добудем сейчас самоцветов лукошко,

Для этого все потанцуем немножко,

Мы дружно все встанем,

Чуть- чуть, отдохнем,

И танец-игру веселее начнем.

Игра-танец.

*(огневушка-поскакушка отдает лукошко с самоцветами)*

Данила: Спасибо тебе за помощь, вот сразу сколько самоцветов у нас стало.

*(огневушка-поскакушка убегает, входит ХМГ)*

Хозяйка: Ну что, Данила, повезло тебе. Только сейчас тебе наказываю не просто самоцвет найти,  
Каждый камешек бесценный  
Ясной звездочкой горит,  
Превращаясь постепенно  
В драгоценный хризолит.

Данила: Да, трудная задача, но выполнимая, мы все знаем, что хризолиты, козлик своим серебряным копытцем выбивал, так что теперь мы оправляемся за помощью к ребятишкам из детского сада №17, которые покажут нам замечательный сказ *«Серебряное копытце»*

8. БМАДОУ №17 Театральная постановка *«Серебряное копытце»*

Данила: Вот мы и увидели волшебного козлика. Спасибо, вам ребята. Я отдам Хозяйке Медной горы, хризолитовые камни, а потом украшу ими каменный цветок. *(любуется камнями)*

Хозяйка: Нас, ребята, сказы учат  
Справедливым, добрым быть,  
Уважать и слушать старших  
И родной Урал любить!  
Приглашаю я сейчас,  
Завести веселый пляс  
Огневушки-поскакушки,  
Снова здесь в гостях у нас! Это дети из детского сада №9

9. БМАДОУ №9 русская - народная пляска *«Огневушка-поскакушка»*

Данила: Спасибо, ребята, что помогли еще один самоцвет добыть!

Хозяйка: Эй-ка, Эй-ка,  
Голубая змейка!

Объявись, покажись!  
Колесиком покрутись!  
Позови сюда ребят,  
Тех, что выступить хотят!

Данила: Эй, ребята, выходите,  
Инструменты разберите,  
И, ай-да, скорей играть,  
Самоцветы добывать!

Это дети из детского сада №40

10. БМАДОУ №40 *«Оркестр шумовых инструментов» «Полька»*

Хозяйка: Повезло тебе, Данила, еще один самоцвет твой. Хочешь еще добыть один камень самоцветный? Сама тебе его подарю, если сумеешь развеселить меня.

Данила: Да мне что-то не до веселья, все цветок заветный из головы не идет. Разве что ребята сумеют мне помочь. Поможете? Тогда выходите –ка, сюда скорей ребяташки из детского сада №35, да станцуйте веселый танец.

#### 11. БМАДОУ №35 Танец «*Вася-Василек*»

Хозяйка: Повезло тебе, Данила, хорошие у тебя помощники, получай камень самоцветный, для твоей чаши пригодится.

Данила: Спасибо, ребята, вы мне очень помогли. А может быть тебя, Хозяйка, еще порадовать, чтобы мне еще один самоцвет заслужить. ?

Хозяйка: Ну что ж попробуй!

Данила: Выручайте, ребяташки. Выходите скорей

Много танцев нам известно,

Все их любят танцевать.

А сегодня для Хозяйки,

Плясовую будем исполнять.

#### 12. БМАДОУ №1 «*Плясовая*»

Хозяйка. Получай Данила, еще один самоцветный камешек,

На славу пляска удалась. Рада я встрече с вами, но хочу дать вам, ребята, и тебе, Данила – мастер такой наказ: берегите нашу землю Уральскую, охраняйте несметные богатства нашего края. Учитесь делу и мудрости, живите в мире, дружбе и согласии, чтобы таких историй, которая приключилась в одной сказке с вами, не приключалось. А покажут ее детишки из детского сада №29.

#### 13. БМАДОУ №29 Театральная постановка «*Болезнь непрощения*»

Данила: Спасибо вам, ребята, еще один самоцвет у меня теперь есть.

Ну что, Хозяйка Медной горы, я выполнил твои обещания, собрал камни самоцветные, спасибо, ребята помогли. Теперь твой черед слово сдержать, покажи цветок заветный, цветок каменный, как дурман-чаша.

Хозяйка: Хорошо, Данила! Смотри!

Хороша и знаменита

Чаша из резного малахита.

А сколько было трудностей, тревог,

Прежде чем она волшебной стала,

Расцвела, призывно засияла,

Задышала, как живой цветок. (*Высыпает в чашу самоцветы, она загорается разными огнями*)

Помогаю и богатство подарю, только хорошему, простой души человеку. А если с жадностью, да со злобой человек, ничего ему не будет. А Вас, ребята, и тебя Данила, за то, что не испугались трудностей, подарки от меня ждут, сначала, приглашаю всех к себе угощение отведать, а потом и за подарочками возвратимся.

Угощение.

*(Дети возвращаются в зал, там стоит колодец)*

Хозяйка: По приискам и по заводам,

Давно уже сказка гуляла,

Что прячет волшебный колодец

Богатства седого Урала.

Там золота и самоцветов,

Лежит на несчетные тыщи,

Ступай в полнолуние за ветром,

И ты свое счастье отыщешь.

В коварном таится болотце

Та горка с лесною опушкой,

Где ждет вас у чудо- колодца

Веселая бабка Синюшка.

*(Голос микрофон)*

Синюшка: Многие из моего колодца водицы испить хотели, да нелегко это сделать, колодец-то не простой. А среди вас, смотрю, много талантливых, да удалых, вам позволю из моего колодца ведерочком подчерпнуть, да каждому в кружечку частичку успеха добавить.

Хозяйка: Вот и Вам, ребята, подарочки достались.

Награждение.

Данила: На удивленье всему миру

Урал наш бережно хранит

Озер прозрачные сапфиры,

Лесов богатый малахит.

Хозяйка: Пусть дорогих сокровищ груды

Скрываются в его земле

Но главное богатство- люди,

С улыбкой мудрой на челе.

С родной землей ты крепко связан,

Люби ее без лишних слов,

Храни в душе шкатулку сказов,

Что дал нам сказочник Бажов!

Прощаясь, уходит.

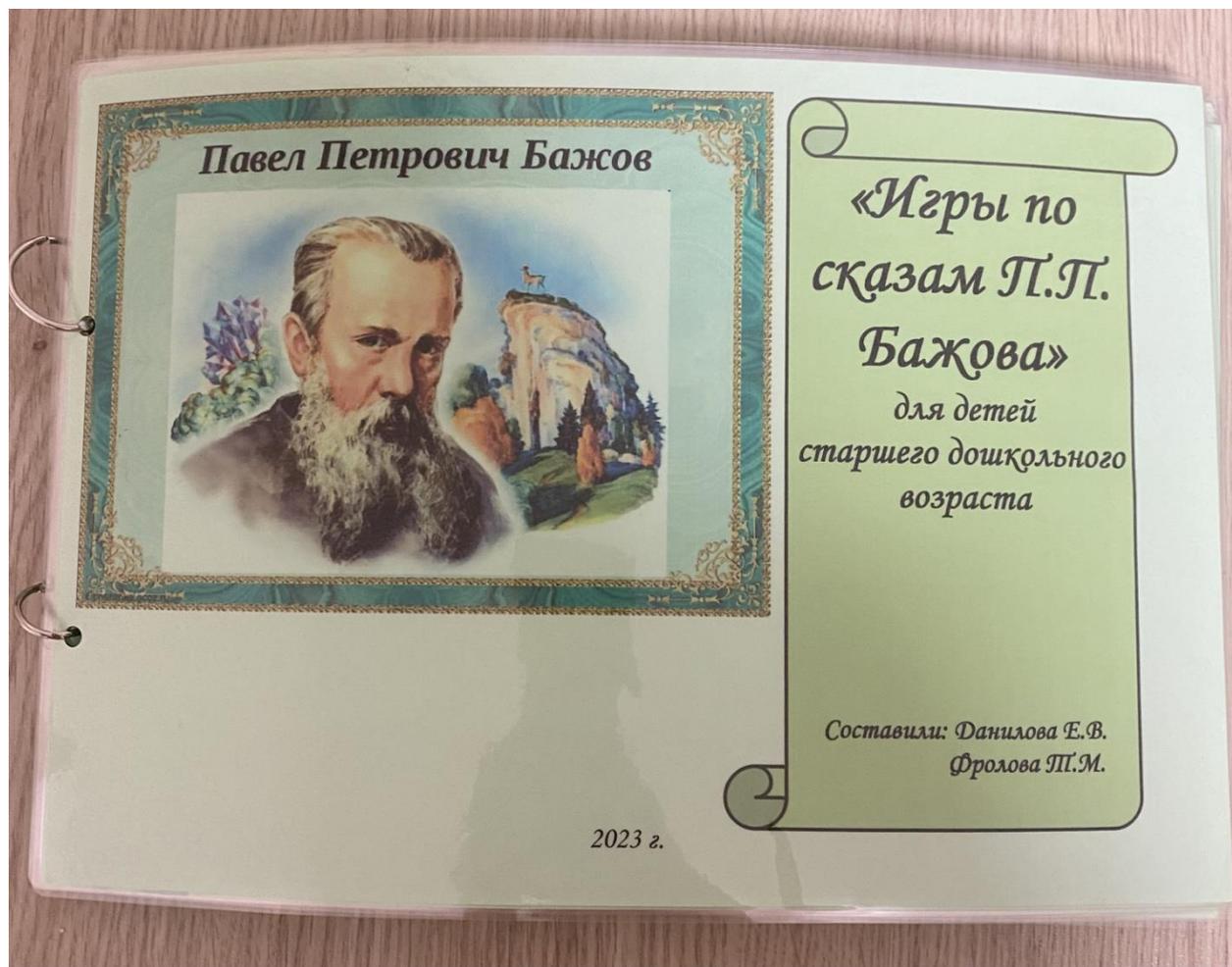
Список использованной литературы:

- 1.Агапова И.А. Добрый уральский волшебник: к 130-летию со дня рождения П.П. Бажова //Книжки, нотки и игрушки для Катюшки и Андрюшки. - 2008.- № 11. - С.13-15.
- 2..Бажов П.П. Малахитовая шкатулка/Предисл. и примеч. Л. Скорино. – М.: Художественная литература, 1990. – 303 с.
- 3.Бердникова И.И. В гостях у Хозяйки медной горы: к 125-летию со дня рождения П.П. Бажова //Читаем, учимся, играем. - 2003.- вып. 11. - С.30-37.

Приложение №1



**Мой любимый Полевской  
Игры по сказам П.П. Бажова**



**Цель:** Приобщать детей к истокам культуры родного края через творчество П.П. Бажова

**Задачи:**

- закреплять знания детей о творчестве уральского писателя, формировать представление о многообразии сказов П.П. Бажова;
- систематизировать знания о героях сказов;
- прививать любовь и интерес к богатой природе Урала, гордость за свою малую Родину;
- формировать умение подбирать иллюстрации в правильной последовательности, в соответствии с текстом;
- формировать умение составлять целую картинку из частей;
- развивать связную речь, память, мелкую моторику рук, внимание, логическое мышление;

- воспитывать интерес и любовь к литературным произведениям; усидчивость, умение работать в группе детей.

## Описание игр

### «Соотнеси поделочный камень и изделия из него»

Воспитатель проводит презентацию камней и изделий из них, рассказывая в каких сказках они упоминаются. Также можно расположить наглядные иллюстрации на доске, где дети визуально их запоминают. Далее дается задание на внимательность: каждый ребенок выбирает камень и соотносит его с изделием.

### Собери пазл «Серебряное копытце»

Ребятам предлагается собрать пазл по теневой картинке из 15 деталей.



**Разложи в правильной последовательности иллюстрации к сказу «Серебряное копытце»**

Воспитатель читает сказ «Серебряное копытце» сопровождая это показом иллюстраций к нему. Также можно посмотреть диафильм. И при помощи воспитателя дети восстанавливают последовательность сказа.

Соотнеси поделочный камень и изделие из него.



МАЛАХИТ



ФЛУОРИТ



ЗМЕЕВИК



АГАТ



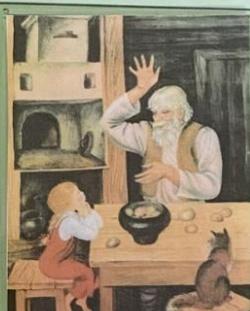
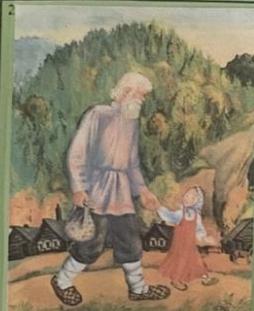
ЯСНЯ



РОДОХРИТ



Разложи в правильной последовательности иллюстрации к сказу «Серебряное копытце»



Разложи в правильной последовательности иллюстрации к сказу «Огневушка - Поскакушка»

Воспитатель читает сказ «Огневушка - Поскакушка» сопровождая это показом иллюстраций к нему. Также можно посмотреть диафильм. И при помощи воспитателя дети восстанавливают последовательность сказа.



### «Мемо по сказам П.П. Бажова»

Играть в игру можно разными способами, отличающимися уровнем сложности.

- «Классический». Карточки раскладываются на ровной поверхности изображениями вниз. Право первого хода отдают самому младшему участнику, а затем по очереди ходят все остальные игроки. Каждый игрок берет две карты. Если игроку посчастливилось вытянуть две идентичные карточки, то он снова повторяет ход, а полученные экземпляры забирает себе. Если выпадают разные карты, то право хода переходит к следующему игроку.

- «Найди». Карты тщательно перемешиваются и выкладываются на стол хаотично, рисунком вниз. Первый игрок вытягивает одну карточку и оставляет ее перевернутой на столе. Это же делает каждый следующий игрок. Как только на столе открытыми окажутся две одинаковые карточки, самый внимательный игрок должен накрыть рукой нужную карту и крикнуть «Нашел!». Тот участник, что оказался проворнее и успел накрыть ладонью и выкрикнуть, забирает эти одинаковые карты себе и имеет право на открытие нового экземпляра.

- «Ловкие пальчики». На столе хаотично разбрасываются карты. По сигналу «Вперед!», все игроки начинают открывать карты, выискивая две одинаковые. Нашедший идентичные карты забирает их себе, продолжая искать дальше пару. Брать в руки одну карту категорически запрещено. Если два участника взяли по одинаковой карте, то их следует положить обратно в коробку. Завершается игра в тот момент, когда на столе остаются разные карты, не образующие пары.

«Составь разрезные картинку по сказам П.П. Бажова».

Ребятам наглядно прилагаются картинки из сказов: «Малахитовая шкатулка», «Огневушка – Поскакушка», «Каменный цветок», «Про Великого Полоза», «Синюшкин колодец», «Голубая зиейка». И по ним они собирают из разрезанных деталей, цельную картинку.

**«МЕМО**  
**по сказам П.П.Бажова»**

**Правила игры:**

**«Классический».** Карточки раскладываются на ровной поверхности изображениями вниз. Право первого хода отдают самому младшему участнику, а затем по очереди ходят все остальные игроки. Каждый игрок берет две карты. Если игроку повезло вытянуть две идентичные карточки, то он снова повторяет ход, а полученные экземпляры забирает себе. Если выпадают разные карты, то право хода переходит к следующему игроку.

**«Найди».** Карты тщательно перемешиваются и выкладываются на стол хаотично, рисунком вниз. Первый игрок вытягивает одну карточку и оставляет ее перевернутой на столе. Это же делает каждый следующий игрок. Как только на столе открытыми окажутся две одинаковые карточки, самый внимательный игрок должен накрыть рукой нужную карту и крикнуть «Нашел!». Тот участник, что оказался проворнее и успел накрыть ладонью и выкрикнуть, забирает эти одинаковые карты себе и имеет право на открытие нового экземпляра.



## Список используемой литературы

1. <https://project28047.tilda.ws/page4782672.html>
2. Бажов П.П., сказы П. Бажова
3. Картинки [www.yandex.ru](http://www.yandex.ru)

*Жданова Евгения Игоревна,  
музыкальный руководитель МАДОУ Детский сад 18,  
городской округ Красноуфимск,  
Свердловская область*

***Познавательный квест для подготовительной группы «День народного единства»***

**Цель:** Формирование у детей представления о празднике «День народного единства», способствовать воспитанию у учащихся чувств патриотизма.

**Задачи:**

- обобщить и систематизировать знания детей о России, истории нашего государства;
- вызывать интерес к историческому прошлому и культурному наследию нашей страны;
- формировать уважительное отношение к государственным символам;
- закрепить знание пословиц и поговорок, стихотворений о Родине;
- воспитывать у детей чувство гордости за свою страну, к русским национальным героям;
- воспитывать сплочённость, умение работать сообща в команде.

**Оборудование:** мультимедийный проектор с экраном.

**Ведущий:** Добрый день! Сегодня у нас в стране отмечается праздник, который посвящен дню народного единства. Все мы разные: мы говорим на разных языках, поём разные песни у нас различная национальная культура и традиции, но мы одинаково любим землю, на которой живём, и для всех нас Россия является Родиной. Все мы – россияне.

**Ведущий:** Мы живём в России! Много в ней лесов,

Рек, морей, озёр, в реках – островов.

Когда зима на севере, на юге всё цветёт,

Когда в Сибири вечер, в Москве – наоборот.

Страна у нас огромная, для нас она одна!

Огромная, красивая, единая страна!

У каждой страны есть свои символы: герб, флаг и гимн.

*Звучит гимн РФ (дети встают у стульчиков).*

*На экране появляются слайды с памятником Минину и Пожарскому.*

**Ведущий:** Народ России всегда объединялся перед лицом опасности. Более четырёх веков назад, в 1613 году, россияне, собравшись в народное ополчение под предводительством гражданина Кузьмы Минина и князя Дмитрия Пожарского, в смутное время спасли Отечество от врагов. В память об этом событии 4 ноября – в тот самый день, когда четыре века назад Москва была освобождена, мы празднуем День народного единства.

**Дети читают стихи:**

1. С историей не спорят,  
С историей живут,  
Она объединяет

На подвиг и на труд.

2. Едино государство,

Когда един народ,

Когда великой силой

Он движется вперед.

3. Врага он побеждает,

Объединившись в бой,

И Русь освобождает,

И жертвует собой.

4. Во славу тех героев.

(Н. Майданик)

**Ведущий:** Ребята, мы знаем, что у нашей страны есть символы государственные: герб, флаг и гимн, а еще есть не официальные, такие, которые тоже стали нашими символами. Сейчас попробуем отгадать, что это за символы.

**Загадки:**

1. Она на вид одна, большая,

Но в ней сестра сидит вторая,

А третью - во второй найдёшь.

Их друг за дружкой разбирая,

До самой маленькой дойдёшь.

Внутри их всех - малютка, крошка.

А вместе все они ... МАТРЁШКА

**Ведущий:** Матрешка родилась в России очень давно и стала игрушкой-символом нашей страны.

2. Деревяшка небольшая,

три струны всего на ней,

А как только зазвенит,

сразу всех развеселит.

Ой, звенит она, звенит,

всех игрою веселит,

А всего – то три струны

ей для музыки нужны.

Кто такая? Отгадай-ка!

Ну, конечно... БАЛАЛАЙКА

**Ведущий:** А наша русская балалайка стала музыкальным символом России.

3. Стоит в саду кудряшка —

Белая рубашка,

Сердечко золотое.

Что это такое? РОМАШКА

**Ведущий:** Ромашка – тоже один из символов нашей страны. Вот и сегодня, ребята, я предлагаю вам собрать ромашку.

Наша задача найти 6 лепестков ромашки и сложить из них главное слово. Для этого нужно выполнить 6 заданий. Задания находятся в конверте, а каждый конверт где-то спрятан. Для выполнения главной задачи необходимо пройти и

выполнить все задания. Только когда вы пройдете все испытания, и у вас будут все лепестки вы сможете найти главное слово. Вот первый конверт, давайте узнаем первое задание:

### 1. «Я СПРОШУ, А ТЫ ОТВЕТЬ!»

Вопросы:

1. Как называется страна, в которой мы живём?
2. А как называется столица нашей Родины?
3. Как называются люди, живущие в России?
4. Что мы называем малой родиной?
5. Как называется город нашей малой родины?
4. Кто является президентом России?

**Ведущий:** Итак, вы справились с этим заданием. Получайте первый лепесток от ромашки. Следующее задание ждет вас в вашей группе, конверт находится там, где Российский флажок.

Дети идут в группу, в патриотическом уголке находят 2 конверт.

### 2. «ЛЮБИМЫЙ СЕРДЦУ УГОЛОК»

**Ведущий:** (читает в конверте). Вам такое задание. Рассмотреть изображения достопримечательностей разных городов и выбрать то, которое относится к Бисерти.

Задание на планшете: дети рассматривают разные достопримечательности и находят знакомые, рассказывают о них.

После задания дети получают второй лепесток с буквой.

**Ведущий:** (читает задание в конверте) Следующий конверт у куклы в русском костюме.

Дети находят третий конверт около куклы.

**Ведущий:** Ребята, а как же называется наряд на кукле? (Дети описывают костюм куклы).

А кокошник расшитый золотыми нитками!

### 3. «ЖИТЬ – РОДИНЕ СЛУЖИТЬ!»

**Ведущий:** Да, ребята, Родина наша – Россия! И она у нас одна. Крепко любит народ её. Много сложил о ней пословиц и поговорок. Как вы их понимаете?

1. Родина любимая, что мать родимая.
2. Если дружба велика, будет Родина крепка.
3. На чужой стороне, что соловей без песни.
4. Жить - Родине служить.
5. Для Родины своей ни сил, ни жизни не жалея.
6. Родина-мать, умей за неё постоять.

Дети объясняют значение пословиц.

**Ведущий:** Вот вам еще один лепесток ромашки.

А следующий конверт ищите в космическом уголке нашего детского сада.

Дети идут в космический уголок, где находят четвертый конверт, затем переходят в методический кабинет.

#### 4. «СИМВОЛЫ РОССИИ»

**Ведущий:** Ребята, напомним, что такое государственные символы? (Дети отвечают: Флаг, герб и гимн).

Правильно, это знаки, по которым отличают одну страну от другой. Герб – это эмблема государства.

Задание: найти изображение герба России из нескольких.

**Ведущий:** Сейчас прозвучат гимны разных стран, а вам надо будет узнать гимн нашей страны, кто узнает – поднимает руку.

Дети слушают отрывки из гимнов и отгадывают Гимн РФ. (колонка с телефоном).

Проверяют правильность сложенного герба.

**Ведущий:** А сейчас проверить вашу память: какого цвета наш флаг? (отвечают). А теперь проверим внимательность с помощью флажков. Когда я подниму белый флажок, вы дружно кричите «Я», синий - «ЖИВУ», на красный - «В РОССИИ».

Кричалка с флажками «Я живу в России»

**Ведущий:** Молодцы, получайте четвертый лепесток!

Следующий конверт ждет вас у березки! Где у нас в детском саду есть березка?

Дети вспоминают, что в музыкальном зале стоит бутафорская береза.

Дети идут в зал, где у березки находят 5 конверт.

#### 5. «БЕРЕЗОВЫЙ КРАЙ»

**Ведущий:** (читает) Ребята, а вы знаете, как называется наш край? (Урал).

Какие деревья растут у нас на Урале? (перечисляют)

А вы знаете, что одно дерево тоже является символом России? Какое это дерево? (Береза).

Давайте споем вокруг нашей березки «Уральскую хороводную»

«Уральская хороводная» (Л. Вахрушева)

**Ведущий:** Молодцы, получайте 5 лепесток!

А шестой конверт ищите у Российского флага.

Находят шестой конверт у флага.

#### 6. «МЫ – ЕДИНЫ!»

**Ведущий:** (читает) Нужно прочитать стихи!

Стихотворение «Я и Мы» читают дети.

1. Очень много слов на свете,

Как снежинок у зимы.

Но возъм, к примеру, эти:

Слово «Я» и слово «Мы».

2. «Я» на свете одиноко,

В «Я» не очень много прока.

Одному или одной

Трудно справиться с бедой.

3. Слово «Мы» сильнее, чем «Я».

Мы – семья, и мы – друзья.  
Мы – народ, и мы – едины.  
Вместе мы непобедимы.  
(В. Орлова)  
Из букв складывают слово «РОДИНА»

Давайте сложим нашу ромашку и встанем вокруг нее в круг. Дети выкладывают ромашку и встают в круг.

Ребята, вы все молодцы!

**Игра «Мы тоже»**

В: Я делюсь с вами своим хорошим настроением!

В: Я дарю вам улыбку

Д: Мы тоже!

В: Я прыгаю от счастья

Д: Мы тоже!

В: Я, вас обнимаю!

Д: Мы тоже! (Все обнимаются в едином кругу).

**Ведущий:** Сильна Россия только тогда, когда она едина! Россия – единая, могучая, бескрайняя, гостеприимная – протягивает руку дружбы и раскрывает объятия всем братским народам и добрым соседям, всем, кто желает жить на земле мирно.

Используемые ресурсы: <https://forum.d-seminar.ru/threads/stixi-dlja-detej-na-den-narodnogo-edinstva.11560/>

*Зыкова Е.А.,  
воспитатель МАДОУ Детский сад 18  
ГО Красноуфимск*

**Конспект образовательной деятельности  
«Многонациональная страна – Россия»  
для детей старшего дошкольного возраста**

**Цель:** Формирование представлений о России как о многонациональном государстве, но единой стране.

**Задачи:**

- Закреплять и расширять представление о России, о многообразии народов проживающих на территории России.
- Воспитывать любовь к своей стране, чувства патриотизма и гордости за Родину.
- Способствовать формированию у детей интереса к народам России.
- Познакомить с особенностями разных народных культур.
- Познакомить детей с народным фольклором, сказкам, народными играми.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям; приобщать к истокам народной культуры.
- Развивать умение рассуждать, сопоставлять, делать выводы.

**Предварительная работа:**

- Беседы: «Мой дом – Россия», «Страна в которой мы живем. Природа России», «Народные промыслы», «Народный костюм», «Народные праздники».
- Чтение сказок народов России (Русские народные сказки, нанайские, чукотские, дагестанские).
- Заучивание пословиц и поговорок о дружбе, о России, о дружбе народов.
- Разучивание подвижных игр народов России: «Вестовые» (якутская н.и.); «Ручеек», «Горелки», «Золотые ворота» (русские н.и.); «Липкие пеньки» (башкирская н.и.) и др.
- Рассматривание предметов народных промыслов России (хохлома, гжель, жостовская роспись, матрешки и др.)

**Оборудование и пособия:** карта РФ; элементы народных костюмов, иллюстрации с изображением людей в национальных костюмах; предметы национальных промыслов народов России; книги со сказками народов России.

**Методы и приемы:**

Метод сравнения, элементарного анализа, метод вопросов, метод ТРИЗ, игровые приемы, беседы, сюрпризный момент.

**Формы и виды организации детской деятельности:**

Двигательная, игровая, познавательная – исследовательская, коммуникативная, чтение (восприятие) художественной литературы.

**ХОД ОД:**

*Сюрпризный момент.*

*Детям демонстрируются элементы народных костюмов народов России.*

Русский н.к. – кокошник.

Татарский н.к. – тюбетейка.

Чеченский н.к. – платок из легких тканей или шарф.

Чукотский н.к. – варежки из меха.

*Воспитатель подводит детей к теме занятия, используя наводящие вопросы:*

- Что вы видите перед собой? (одежда, элементы одежды)

- Кому может принадлежать эта одежда?

- Кто может носить эту одежду? (кто мог носить такую одежду?)

- Как вы думаете, о ком мы сегодня будем говорить? (О людях, которые живут в нашей стране.)

Словесная игра «Я начну, а вы продолжите»:

Наша страна называется ... (Россия).

Наша страна очень ... (большая, огромная).

В ней много ... (рек, озёр, животных, лесов, городов).

Люди, которые живут в нашей стране, называются ... (россияне).

- Наша страна великая, сильная и красивая. Но страна – это не только леса, поля, реки и города. Страна – это, прежде всего люди, которые в ней живут. Мы с вами россияне. Наша страна сильна дружбой разных народов, её населяющих.

- Люди, каких национальностей живут в нашей стране? (Русские, чуваша, башкиры, чеченцы, татары, чукчи, ороchi и др.)

Рассматривание иллюстраций с изображением людей в национальных костюмах.

- Посмотрите на русский национальный костюм. Как одеты женщина и мужчина? (Дети перечисляют: нарядный сарафан, рубашка, кокошник у женщины; кафтан, рубашка, кепка, штаны у мужчины.)



- Вы уже знаете, что на Крайнем Севере живут отважные, трудолюбивые люди – чукчи. Давайте рассмотрим их одежду.

Одежда чукчей очень тёплая. Как вы считаете, почему? (На Севере очень холодно.)

- Как вы думаете, из чего чукчи шьют одежду? (Одежда чукчей сделана из оленьих шкур, ведь прежде всего она должна быть тёплой и удобной.)

- Чукчи одеты в меховые штаны, меховую рубашку с капюшоном, которая называется кухлянка. Национальная одежда чукчей украшена мехом и вышивкой. Обувь – торбаса, тоже изготавливали из меха и шкур животных.

- Посмотрите, что особенного в татарском национальном костюме?

- На голове у мужчины тюбетейка. В основе рисунка, которым украшен татарский костюм, преобладает геометрический орнамент. Костюм мужчин состоял из рубахи, штанов и халата. Женщины носили длинные рубахи, почти до щиколоток. Рубахи украшали нагрудными украшениями. Поверх одевали камзол безрукавный (застегивался на поясе), на голове носили калфак. Татарский костюм украшен вышивкой. На ногах носили сапоги.

- А посмотрите, какой красивый чеченский костюм.

- Мужской костюм состоял из: башмета - полукафтан с высоким воротником, который почти полностью закрывает шею. Поверх надевали накидку – черкеску, застегивается на талии. На груди по обе стороны черкески были пришиты патронташи, куда вставлялись заряды для оружия. На талию повязывался тонкий пояс, куда вставлялся кинжал. На ногах легкие сапоги. На голове - папаха.

У женщин наряд состоял из платья-туники, верхнего платья, пояса и платка. Особую красоту наряду придавал пояс, который чаще всего делали из серебра на заказ.

- Каждый народ, создавая национальный костюм, стремился сделать его самым красивым, ведь такую одежду в старину надевали только по праздникам.

У каждого народа свои народные традиции. Но это не делает один народ хуже или лучше другого, наоборот, культура разных народов делает богатой и разнообразной культуру России. У каждого народа свои песни, сказки, национальные костюмы. Но у всех у нас одна Родина – Россия.

*Воспитатель читает стихотворение В. Степанова «Российская семья».*

Живут в России разные  
Народы с давних пор.  
Одним тайга по нраву,  
Другим – степной простор.  
У каждого народа  
Язык свой и наряд.  
Один черкеску носит,  
Другой надел халат.

Один – рыбак с рожденья,  
Другой – оленевод.  
Один кумыс готовит,  
Другой готовит мёд.  
Одним милее осень,  
Другим милей весна.  
А Родина Россия  
У нас у всех одна

*Традиции и праздники народов России.*

- Каждый народ говорит на своём языке, имеет свою историю, культуру, традиции. Что такое народные традиции? (Ответы детей.)

- Это то, что передаётся из поколения в поколение. Например, народные праздники, свадебные традиции. У каждого народа есть свои праздники, связанные со сменой времени года, началом или окончанием сельскохозяйственных работ.

- Какие русские народные праздники вы знаете? (Масленица, Рождество, Пасха и др.)

- Что за праздник Масленица? Как его отмечают?

Дети с помощью воспитателя рассказывают о масленице.

Веселые проводы зимы, весеннего обновления природы, в России отмечаются празднованием масленицы. *Масленица* — это недельный праздник, праздник-обряд с хороводами, песнями, плясками, играми, и сжигания самодельного чучела Зимы.

На празднике было главное угощение - блины, этот древний славянский символ возврата солнца и тепла в природе.

В традиционном быту всегда считалось, что человек, плохо и скучно проведший масленичную неделю, будет неудачлив в течение всего года.



- А у татарского народа есть праздник Сабантуй – это праздник окончания посевных работ. Название праздника переводится как «праздник плуга».



Люди собираются на майдане (открытая площадь), где происходят разнообразные соревнования. Мужчины соревнуются в беге, прыжках в длину, прыжках в высоту, участвуют в скачках. Женщин не допускают к соревнованиям, они могут только наблюдать.

Одним из самых любимых соревнований - борьба на кушаках. Роль кушака играет полотенце. Основная задача участника обхватить противника полотенцем за талию и, с помощью некоторых телодвижений во время борьбы, положить его на лопатки.

Эти конкурсы придуманы больше не для того, чтобы проверить силу или прыть участников, а для того, чтобы развеселить толпу создать веселую атмосферу на празднике. Также праздник сопровождается танцами, песнями и хороводами.

День оленевода – традиционный праздник северных народов. Проводится в середине весны. В этот день устраивают спортивные соревнования:

Перетягивание палки и каната,

Прыжки через нарты,

Прыжки на шкурах (батуте)

Национальной борьбе,

Гонки на оленьих и собачьих упряжках.



Также праздник сопровождается песнями и танцами. Танцы чукчей, якутов, коряков, эскимосов это своеобразные произведения народного искусства. Они приняты во всех случаях жизни.

Северные танцы это настоящее театрализованное представление. В них выражают и картины охоты, и трудовой процесс, и повадки животных и птиц. Все танцы исполняют под звучание бубна и ритмическое пение.

### Физ.пауза

*Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего — Тимербая.*

*Он становится в центре круга. Водящий говорит:*

Пять детей у Тимербая,

Дружно, весело играют.

В речке быстрой искупались,

Нашалились, наплескались,

Хорошенечко отмылись

И красиво нарядились.

И ни есть, ни пить не стали,

В лес под вечер прибежали,

Друг на друга поглядели,

Сделали вот так!

*С последними словами вот так водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.*

Правила игры: движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре различные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

#### Рассматривание книг со сказками разных народов России.

- Каждый народ сочинял свои сказки и передавал их из поколения в поколение. Все сказки похожи одна на другую. Как вы думаете, чем? (Ответы детей.)

- Да, в них добро побеждает зло, они учат людей мужеству, справедливости, щедрости, высмеивают зло, жадность, глупость.

- Какие народные сказки вы знаете? (Ответы детей.)

- Сказки всех народов России очень добрые, в них много хороших слов, в них сказано про настоящую дружбу. Поэтому народы России так крепко дружат между собой, живут рядом друг с другом много лет, никогда не ссорятся, всегда приходят друг другу на помощь.

- Какие пословицы и поговорки вы знаете о дружбе народов (Ответы детей).

Народы нашей страны дружбой сильны.

Дружба и братство лучшее богатства.

#### Народные промыслы, кухня.



- Очень богата Россия народными мастерами и умельцами.

- Какие русские народные промыслы вы знаете? (Дымковские, филимоновские игрушки, гжельская и хохломская посуда, жостовские подносы, матрёшки, палехские шкатулки и др.)

- Другие народы России тоже занимаются народными промыслами: на севере России – резьбой по кости, шитьём одежды из меха; на юге России осетины, ингуши, чеченцы делают прекрасную посуду из глины, красивые ковры, изделия из металла – кувшины, кинжалы; татары занимались ювелирным искусством, вышивкой золотой и серебряной нитью, кожаной мозаикой .

- У каждого народа есть свои любимые блюда. Как вы думаете, какое любимое блюдо у русского народа? (Ответы людей.)

- Любимым национальным блюдом русского народа являются пироги и блины. У чукчей – строганина, блюдо из замороженной рыбы или оленины. У осетин и ингушей – халва, пахлава, бешбармак. Татары делают вкуснейшие сладости, например, чак-чак; эпочмак (треугольные пирожки), манты, плов.

#### ТРИЗ «Волшебный светофор»

Данная игра используется при рассмотрении картины.

Если показать круг красного цвета – дети называют объекты, которые видят на картине. Если круг желтого цвета, дети придумывают, как эту картину можно назвать. А если зеленый круг – нужно определить, частью чего является сюжет картины (подвести детей к пониманию того что люди населяющие Россию являются единым народом).

#### Рефлексия

По окончании образовательной деятельности, воспитатель предлагает детям выбрать человечков: веселого – если им все понравилось и грустного – если не понравилось. Дети объясняют свой выбор.

-Что нового узнали?

- О чем (о ком) еще вы хотели бы узнать?

#### Список использованной литературы

1. Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» - М.: Элизе Трэйдинг, ЦГЛ, 2003.
2. Г.Н.Зеленова, Л.Е. Осипова «Мы живем в России» гражданско-патриотическое воспитание дошкольников – М.: издательство «Скрипторий», 2010.
3. Т.А.Шорыгина «Родные сказки». Нравственно-патриотическое воспитание – М.: Прометей. Книголюб. 2005.

***«Современные образовательные технологии  
в работе с дошкольниками по ознакомлению с родным городом»***

***Истомина Елена Андреевна,  
старший воспитатель МА ДОУ № 19  
ГО Краснотурьинск***

Мы живем в стране большой – матушке-России  
В ней так много городов - все они красивы.  
Но среди родных просторов есть одно местечко -  
Это Краснотурьинск - здесь моё сердечко!

Патриотическое воспитание в условиях современной России объективно является и признано государством ключевым в обеспечении устойчивого политического, социально-экономического развития и национальной безопасности Российской Федерации [2].

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» предусматривает осуществление образовательной деятельности при реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования и дополнительных общеобразовательных программ, осуществление нравственного и патриотического воспитания детей [7].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования указывает, что познавательное развитие дошкольника предполагает становление сознания; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках [6].

Основная образовательная программа МА ДОУ № 19 отражает задачи патриотического воспитания с учетом реализуемых программ:

**Группы общеразвивающей направленности**

Обязательная часть:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования[].

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская[3].

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская [4].

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева [5].

## **Группа компенсирующей направленности**

Обязательная часть:

- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

- Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская [4].

- Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева [5].

**Этапами ознакомления дошкольников с родным городом и воспитания любви к родному краю являются:**

### ***Первая младшая группа***

Обучение детей узнаванию своего дома, квартиры. Обучение нахождению своего детского сада, своей группы. Обучение умению ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения. Напоминание детям названия города, в котором они живут. Развитие интереса и бережного отношения детей к природе, посещение любимого дерева, куста.

### ***Вторая младшая группа***

Совершенствование умения ориентироваться в помещении и на участке детского сада. Формирование умения видеть окружающие детский сад здания, дорогу. Формирование умений правильно называть свой город, рассказывать о том, где гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке), обращать внимание на красочное оформление ближайших зданий в дни праздников. Воспитание чувства причастности к жизни страны. Воспитание бережного отношения к природе родного края.

### ***Средняя группа***

Продолжение знакомства детей с детским садом и его сотрудниками. Продолжение воспитания любви к родному краю (дети должны знать название своей улицы, уметь рассказывать о самых красивых и любимых местах родного города, его достопримечательностях. Ознакомление дошкольников с доступными их пониманию представлениями о государственных праздниках. Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края.

### ***Старшая группа***

Совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях и на территории детского сада. Формирование интереса к малой Родине, знакомство с достопримечательностями родного края, культурой, традициями.

Формирование представления о том, в каком крае живут дети. Обучение умению находить на карте свой наш край, его города, родной город. Продолжение воспитания бережного отношения к природе родного края.

### *Подготовительная к школе группа*

Расширение представлений о родном крае, городе. Углубление и уточнение представлений о Родине. Развитие интереса к событиям, происходящим в республике и городе, воспитывать чувство гордости за свой город, знакомство с флагом, гербом и гимном республики и родного города. Приобщение детей к истокам народной культуры. Воспитание любви к природе.

Итак, в раннем возрасте происходит ознакомление с семьей, используется Дидактическое упражнение «Назови членов своей семьи»: мама, папа, бабушка, дедушка, сестра; Мама Лиза, папа Коля....; старшая сестра Настя.....

Можно предложить дидактическое упражнение «Найди фотографию своей семьи», ответить на вопросы: «Что делает папа?», «Ты гуляешь вместе с мамой и папой?» и т.д.

Учим через наблюдение, рассматривание здания ДОО различать его, затем находить здание по фотографиям.

Необходимо помнить о возрастных особенностях детей, чем младше дети, тем из меньшего количества фотографий дети выбирают здание своего ДОО и наоборот.

Учим детей ориентироваться в групповом пространстве, находить знакомые игрушки, тоже самое и на участке, учим понимать для чего нужна группа, участок.

Учим понимать и отвечать на вопросы: «Что мы делаем в раздевалке?», «Что делают дети в умывальной?», «Зачем нужна спальня?».

Приучаем детей называть сотрудников группы по имени (тетя Ира, тетя Наташа), к концу раннего возраста учим детей называть сотрудников группы по имени и отчеству, предложить дидактическое упражнение «Узнай свою группу» по фотографиям.

Детям постарше можно предложить узнать свой участок по фотографиям, выделяя основные объекты на нем.

Можно предложить дидактическое упражнение «Узнай своего воспитателя».

Дидактическое упражнение или мультимедийную игру «Назови, кто здесь работает?» в зависимости от возраста, дидактическое упражнение «Узнай свой двор», дидактическая игра «Узнай и назови по фотографии», начиная с объектов, которые находятся вблизи ДОО, рядом и далеко в зависимости от возраста.

Необходимо обратить внимание детей на архитектуру зданий города, красоту, особенности.

Детям старшего дошкольного возраста можно предложить дидактическую игру «Отгадай объект по загадке»:

Чтобы детишки здоровыми были,  
Нужно, чтоб где-то врачи их  
лечили,  
Чтоб за здоровьем следили всегда.  
С мамами ходят детишки куда?  
*(Поликлиника)*



В нем кукольный спектакль  
играют,  
В фойе есть для детей буфет.  
Но только в зале есть не надо  
Ни шоколада, ни конфет.  
*(Кукольный театр)*



Пассажиров доставляют,  
Расписание они знают.  
Здесь билеты продают,  
Приезжающих здесь ждут.  
Пассажиры все в дорогу  
Чемодан большой берут.  
*(Вокзал.)*



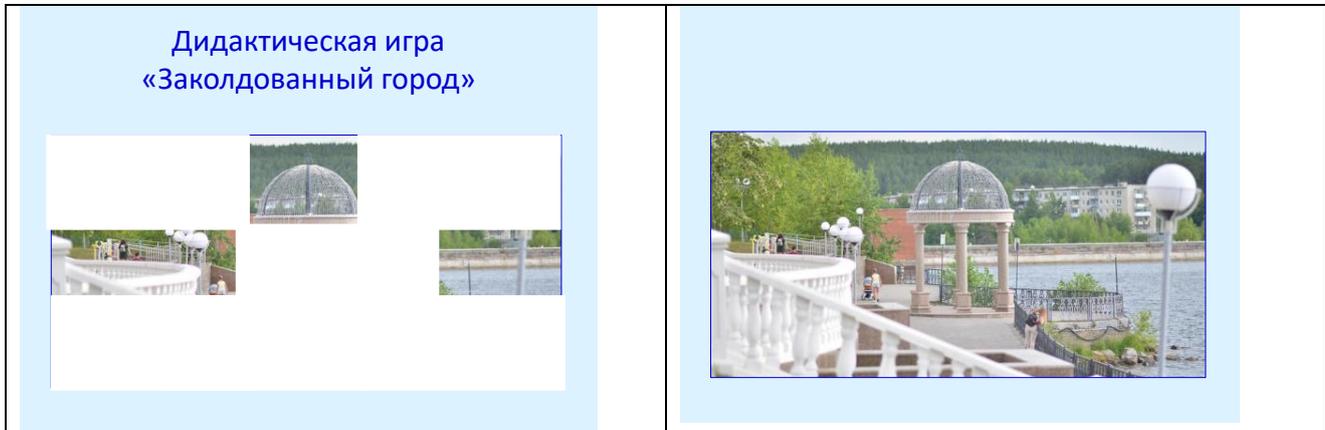
Эти водные дорожки,  
Очень любят малыши,  
Помочить в них можно ножки,  
И поплавать от души.  
*(Бассейн)*



Здесь дети учатся читать,  
Писать и цифры складывать,  
Законы мира изучать,  
Теории доказывать.  
*(Школа)*

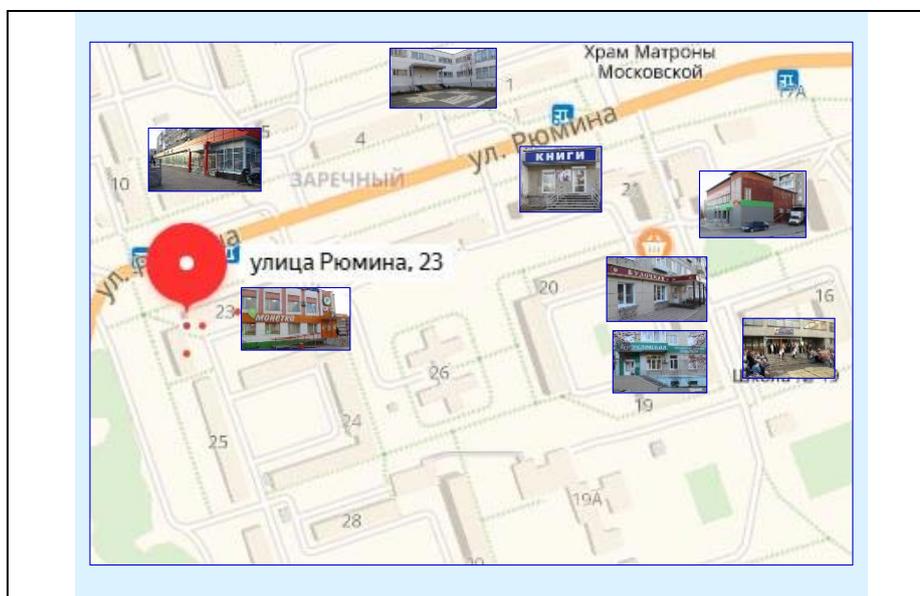


Можно предложить дидактические игровые упражнения «Составь картинку», «Собери картинку по образцу», «Собери картинку без образца», «Разрезные картинки», дидактическую и интерактивную игру «Подбери предмет к объекту», дидактическую игру «Убери лишнюю картинку», дидактическую игру «Заколдованный город».



После экскурсий, бесед, рассматривания фотографий старшим дошкольникам предложить дидактическое упражнение «Назови улицу города по фотографии».

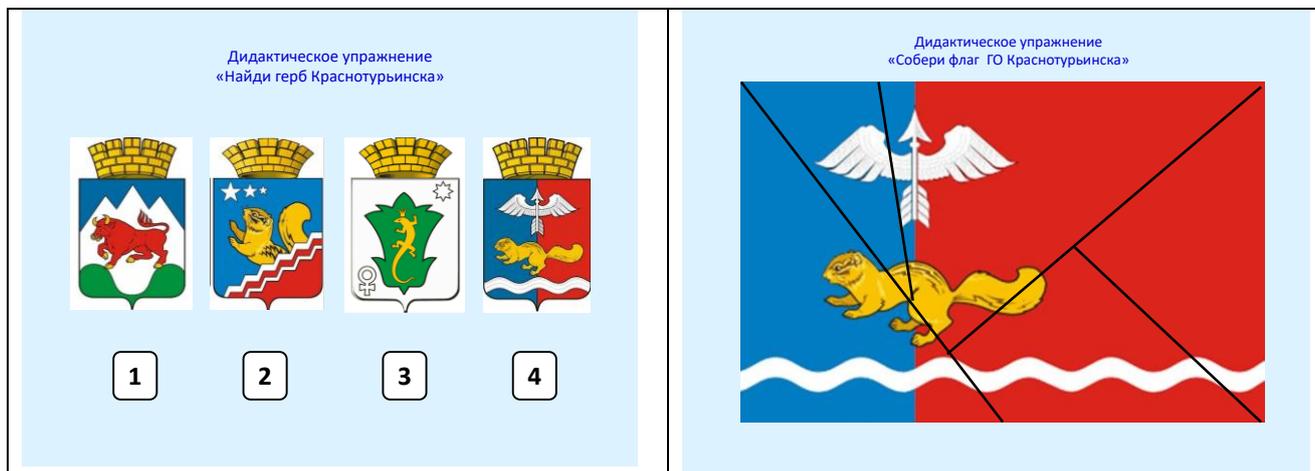
Детей подготовительной группы можно учить работать с картой своего района, города, размещая на ней фотографии знакомых объектов.



Детей подготовительной группы учим разбираться в символике родного города.

Можно рассмотреть фотографии с изображением герба города в здании администрации города, одновременно познакомив с его мэром.

Можно предложить дидактическое упражнение «Найди герб Краснотурьинска», дидактическое упражнение «Собери флаг ГО Краснотурьинск».



Образовательную деятельность по ознакомлению детей дошкольного возраста с достопримечательностями родного города необходимо проводить так, чтобы в ней были логика и система, усложняя ее.

Игровые технологии и ИКТ являются средством обогащения и закрепления знаний, развития коммуникативных навыков, творческого начала. Надо отметить, что многие игры могут быть сделаны на основе фотографий видов города, сделанных во время экскурсий.

С такими объектами, как шахта Северопесчанская, Богословский алюминиевый завод, целесообразно знакомить посредством виртуальных экскурсий.

Основной целью педагогической деятельности по краеведению является: введение личности ребенка в поле родной культуры, в духовную атмосферу родного города [1].

Поскольку необходимым условием при ознакомлении детей с родным городом является создание развивающей предметно-пространственной среды, поэтому развивающие центры групп пополняются материалами, которые используются в совместной и самостоятельной деятельности: картой, гербом города Краснотурьинск; макетами города (город в прошлом и настоящем – по технологии «река времени»); настольно-печатными, дидактическими играми; книгами, журналами, фотоальбомами (из принесенных детьми старых фотографий), открытками, иллюстрациями, портретами писателей края, рисунками детей; атрибутами к сюжетно-ролевым играм.

В рамках музейной педагогики созданы или пополнены мини-музеи «Русская изба», «Бабушкин сундучок», «Наши деды - славные Победы» и т.д.

<p><b>Мини-музей «Русская изба»</b></p>	<p><b>Мини-музей «Русские-народные промыслы»</b></p>	<p><b>Мини-музей «Старинные обережные, обрядовые тряпичные куклы»</b></p>
---	--	---



### Список используемой литературы

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом/ Н.В. Алешина. – М., 1999.
2. Виноградова Н.Ф. Козлова С.А. Наша Родина/Н.Ф.Виноградова, С.А.Козлова. –М.: Просвещение, 1984.
3. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст / О. А.Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.
4. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст / О. А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О. В. Закревская.
5. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).
7. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.

*Барбарина Ольга Александровна,  
воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад*

***Интегрированное занятие по познавательному развитию «Как на Руси в старину строили избу» для детей старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи***

**Цель:** поддерживать интерес к доброй русской традиции «помочь».

**Задачи:**

*Коррекционно-образовательные*

- Продолжать знакомить детей с русскими традициями, формировать уважение к русской народной культуре.
- Познакомить с жилищем русского человека – «избой рубленой».

*Коррекционно-образовательные*

- Уточнить представления о природных богатствах своего края, о продуктах питания, предметах быта.
- Упражнять в использовании основных приемов лепки (раскатывания прямого и кругового, прищипывания, вдавливания, оттягивания, сглаживания).

*Коррекционно-воспитательные*

- Воспитывать патриотические чувства к своей Родине, интерес к ее истории, к особенностям русского характера, к русским традициям.
- Воспитывать желание помогать ближнему.
- Стимулировать положительные эмоции, желание и умение общаться со сверстниками и взрослыми.

*Словарь новых слов:* изба рубленая, «помочь», полноводная.

*Материал:* макет «Русская изба», пластилин, глина, стеки, салфетки, подставки.

*Предварительная работа:* Рассматривание иллюстраций с изображением старинных предметов быта, просмотр презентаций, знакомство с экспонатами мини-музея «Русская изба», разучивание пословиц, поговорок, загадок, небылиц, игр, чтение сказок.

**Ход**

**Организационный момент.**

*Под русскую народную музыку дети заходят в группу.*

**Воспитатель** (*в роли тетушки Агафьи*): Проходите, гости дорогие! Гость на порог – хозяину радость. Встанем рядком, да поговорим ладком. Посмотрите сколько у нас гостей. Раньше в старину, входя в дом, люди здоровались, делали низкий поклон. Давайте и мы поздороваемся с нашими гостями.

**Дети:** *кланяются, прижав руку к сердцу.* Здравствуйте!

**Воспитатель:** Я, хозяйюшка Агафья, милости просим ко мне в гости. Посмотрите в каком я нарядном сарафане и платке. Проходите в мой дом. Я

предлагаю вам окунуться в мир старины и увидеть, как русские люди много лет назад строили избы.

*Проходят и садятся на стульчики.*

*чтение отрывка из стихотворения «Русская изба»*

Стучал топор, летели щепки,

Со стоном падали стволы,

Ломались сучки и ветки,

И капли падали смолы.

Затем бревно к бревну ложилось,

Крыльцо, наличники, окно.

Наверно, так изба рубилась,

Но это было так давно.....

**Воспитатель:**

Сегодня мы продолжаем разговор о том, как жили люди в старину на Руси. Мы знаем, что наша страна называлась Русью.

- Ребята, давайте вспомним, что такое Русь? *ответы детей.*
- Раньше, в старину люди жили в домах, которые назывались избами. Давайте посмотрим. Вот они – эти избы (*рассматривание иллюстраций, краткая беседа*).
- Сегодня узнаем, как русская изба строилась. Мы с вами вошли в горницу, сядем поудобнее, «посидим рядком да поговорим ладком».
- Когда-то, давным-давно, когда на Руси и городов не было, и нашего города тоже, шумели на земле русской дремучие леса.
- А как вы думаете, какие деревья в тех лесах росли? *Ответы детей.*
- Водилось в тех лесах много зверей. Каких? *Ответы детей.*
- Росло грибов видимо-невидимо. Может, и про грибы вы что-нибудь расскажите? *Ответы детей.*
- А ягод!.. И земляника, и черника, и голубика, и брусника, и малина.
- В полноводных реках водилось много рыбы. (*объяснить детям значение нового слова «полноводный»*).
- Люди старались строить свои жилища по берегам рек. Интересно, почему?
- А из чего они строили свои избы? Почему? (*по ходу беседы дети размышляют и дают ответы на вопросы воспитателя.*)
- Русские люди, жившие много лет назад, строили избы для своих семей. Изба была нужна такая, чтобы долго стояла, чтобы дети и внуки могли в ней жить. Поэтому и деревья выбирали очень тщательно.
- Никогда не выбирали для постройки березу, потому что она очень непрочная, быстро гниет.
- Липа – очень мягкая. Давайте вспомним, что из нее чаще делали? (*вырезали игрушки и посуду.*)
- Строили избы в основном из сосны и ели. Брёвна из этих деревьев были самые прочные, длинные и хорошо ложились в сруб, плотно примыкая друг к другу. Они хорошо удерживали внутреннее тепло, долго не гнили.

А еще применяли осину, потому что она не боится воды. Но и эти деревья тоже отбирали. Старое дерево почему-то тоже не брали. Как вы думаете, почему? (*рассуждения, предположения детей. Вывод: старость на Руси всегда уважали, считали, что все, что состарилось, должно доживать свой век спокойно.*)

- Да и не прочно старое дерево. И молодые деревья тоже не трогали. Как вы думаете, чем они не подходили? (*рассуждения детей. Силы еще не успели набраться, непрочные.*)
- Рубить деревья предпочитали зимой, особенно в сильные морозы, потому что дерево в это время сухое. Интересно, почему? Может быть кто-то расскажет? (*зимой сокоостояние, сок по стволам деревьев не течет*)
- А как вы думаете, почему на Руси было принято говорить: «Не строить избу, а рубить»? *Ответы детей (потому что топор был единственным орудием труда у мастеров. Топором деревья рубили, сучья обрубали, стесывали кору, и даже когда избу собирали тоже помогал топор.)*
- А сейчас давайте посмотрим короткий фильм о том, как наши предки рубили избы (*просмотр фильма, 3 мин.*)
- Вот мы и узнали, как на Руси рубили избы, из чего их делали, а сейчас давайте немного отдохнем.

*Зрительная гимнастика «Теремок»*

Терем- терем- теремок! (*Движение глазами вправо- влево*)

Он не низок, не высок, (*Движение глазами вверх- вниз*)

Наверху петух сидит,

Кукареку он кричит. (*Моргают глазами*)

**Воспитатель:**

- Ребята, а рубить избу было не легко. Одному не справиться. Как же выходили из положения? *Размышления детей.*
- А вот как: если надумает мужик избу рубить, то идет к соседям и просит их о помощи. Зайдет в избу поклонится и скажет – Люди добрые, соседи любезные, сделайте одолжение приходите завтра с рассветом ко мне на помочь, избу рубить. А я уж вас и хлебом, и солью, и квасом угощу.
- На следующий день, как только солнышко встает, со всей деревни спешит народ на помощь к своему соседу. Мужики брались за топоры, а женщины за приготовление еды. И не случайно на Руси помнят поговорку: «Кончил дело – гуляй смело». Как закончат избу рубить, так хозяйка приглашает всех к столу, где их ждет множество угощений.
- А как вы думаете, ребята, чем угощали гостей в старину? (*хлебом с солью, пирогами, мясными и рыбными блюдами, супами, сладкими угощениями.*)
- И все это делали руки хозяйшек. Ну, а как только покушают работники, так и веселье начиналось. Играла гармонь, пели песни и плясали. Радовались, что помогли. Вот так на Руси и сложилась добрая традиция – помогать друг другу. А получила она название – помочь. Помогали люди друг другу не только избу рубить, но и сено косить, землю пахать,

урожаем собирать. И до сих пор эта традиция сохранилась. И сейчас приходят люди на помощь друг другу.

- Я вижу вы засиделись. Давайте сегодня мы поиграем в тех русских людей, что жили много лет назад. Только избы будем рубить пластилиновые, а угощенья готовить глиняные.
- Кто у нас сегодня хозяином будет, избу себе новую будет строить? Ну, что, зазывай соседей себе на помощь. *(обыгрываем смоделированную ситуацию.)*

**Лепка** *(коллективная работа)*. Дети распределяются на две подгруппы: мальчики – «мужички-работники», девочки – «хозяйюшки». Садятся за столы.

**Воспитатель:** «мужички-работники», как вы думаете, чем нас будут угощать «хозяйюшки», когда мы закончим работу? Ну-ка, хозяйки расскажите! *(ответы девочек.)*

- Тогда беремся за дело! Девочки лепят посуду, угощения, овощи, фрукты, грибы и пр.

Воспитатель предлагает разделить мальчишек на две бригады, т.к. строить будут две избы. Каждая бригада выбирает своего бригадира, а он распределяет обязанности.

Так же воспитатель напоминает, как «рубят» колодец, и таким же способом нужно «рубить» избу. Нужно учесть, что у избы есть дверь и окно. Идет самостоятельная работа детей. Помощь взрослого только по необходимости.

После окончания работы воспитатель приглашает всех детей подойти и полюбоваться трудом плотников. Затем все рассматривают угощения. «Работнички» благодарят «хозяйюшек».

Затем раздаются звуки гармошки, которая приглашает детей на веселый хоровод под мелодию песни «Ах, вы сени, мои сени».

**Воспитатель:** ребята, давайте вспомним, в какую добрую русскую традицию мы сегодня играли?

- Мы сегодня славно потрудились, помогли друг другу, поэтому и работы получились интересные!

Литература:

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. М., 2004.
2. Богачева И.В. И др. Мое отечество – Россия! М., 2005
3. Данилина Г.Н. Дошкольнику – об истории и культуре России., М., 2004.
4. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - «Детство-Пресс».

**Сценарий конкурса чтецов «Крепкий дом моей семьи»  
Семья – мой дом родной**

**Ведущий1:**

Что может быть семьи дороже?  
Теплом встречает отчий дом,  
Здесь ждут тебя всегда с любовью  
И провожают в путь с добром!

**Ведущий 2:**

Отец и мать, и дети дружно  
Сидят за праздничным столом,  
И вместе им совсем не скучно,  
А интересно впятером.

**Ведущий1:**

Любите! И цените счастье!  
Оно рождается в семье,

**Ведущий 2:**

Что может быть ее дороже  
На этой сказочной земле.



**Ведущий1:**

Мы рады объявить о начале нашего конкурса под названием «Крепкий дом моей семьи». Какой должен быть дом, в котором живет дружная семья?

**Ведущий 2:**

Светлый, большой, а самое главное в нем должна быть дружба, любовь, доверие и еще много разных теплых слов.

**Ведущий1:**

Сегодня мы построим крепкий дом для дружной семьи, в которой живет любовь. Про такую любовь в своей семье расскажет .....

**Владимир Орлов «Огромная семья»**

1. Я узнал, что у меня  
Есть огромная семья.  
И тропинка, и лесок,  
В поле каждый колосок,  
Речка, небо голубое –  
Это всё моё, родное,  
Это родина моя,  
Всех люблю на свете я!  
Мама, папа, брат и я. (показывает на фото)  
Лучше всех мы живём,  
Песни громко мы поём.

Никому не разрешу  
Обижать семью свою.

**Ведущий 2:**

Пока наш дом серый и неудобный, но в конце нашего конкурса мы построим наш дом мечты, каждый раз заполняя его кирпичиками с добрыми словами о любви о семье. И первый кирпичик, про него нам рассказала ..... Это ЛЮБОВЬ

*(..... приклеивает кирпичик «Любовь» к дому 1)*

**Ведущий1:**

Самыми крепкими и надежными в нашей семье по праву можно считать бабушку и дедушку

**Ведущий 2:**

В нашем доме они будут отвечать за фундамент дома

**Ведущий1:**

А про самых любимых и родных прочитает стих-ие .....

**«Бабушка и дедушка»**

2. Бабушка и дедушка,

Мамочка и папочка,

И сестрёнка старшая

И котёнок-лапочка.

И ещё, конечно, я.

Очень дружная семья!

*(Вешает кирпичик «Забота2» )*

**Ведущий 2:**

Как дедушка жил в детстве нам расскажет .....

**3. Олег Бундур «Как дедушка жил в детстве»**

Дед мой утром сам вставал,

Всё до капельки съедал,

Не ронял, представьте чашек,

Никогда не рвал рубашек

И не бегал босиком,

И не щелкал языком,

И с дворняжкой не дружил —

Очень скучно дед мой жил!

*(Вешает кирпичик «Тепло3» )*

**Ведущий1:**

Очень часто бабушка нам разрешает больше, чем мама и готовит иногда бабушка вкуснее (только, т-сссс не говорите ей об этом, а то она обидится!)

**Ведущий 2:**

А как готовят наши бабушки, ребята расскажут в

**Сказочка-шумелка «Чей голос лучше? Однажды на кухне»**

*Ведущий 2 читает, ведущий 1 контролирует детей, музыкант играет на фоне*

Однажды на кухне поспорила посуда, чей голос лучше. «У меня просто волшебный голос», - сказал большой хрустальный бокал. И он зазвенел.

(Ударяем по треугольнику или подвешенной ложке)

«У нас тоже очень приятные голоса», - сказали две чашечки. Одна из них была побольше, а другая – поменьше, но их



ставили на стол вместе и они подружились. «Мы вместе можем сыграть песенку», - сказали чашечки и зазвенели.

(Ударяем палочкой по металлофону или бокалам)

«Мы тоже умеем играть», - сказали деревянные ложки и сыграли что-то весёлое.

(Стучим деревянными ложками)

«Лучше послушайте меня», - сказала баночка с крупой. «У меня тихий, но интересный голос». И она загремела:

(Шуршим баночкой с крупой или маракасами)

«Разве это музыка?», - закричала большая картонная коробка. «Тебя же почти не слышно! Вот как надо играть!», - и она громко застучала.

(Стучим по барабану или коробке)

«Голос громкий, но не очень приятный», - сказала большая сковорода. «Послушайте теперь меня». И она зазвонила, как колокол:

(Ударяем по сковороде или в тарелочки)

Но тут Катенька, которая стояла под дверью и всё слышала, закричала: «Мама, бабушка! Я нашла музыкальные инструменты! Идите на кухню!» И она включила магнитофон, и все стали играть под музыку, а мама запела. И это был самый лучший голос!

*Кто-то из ребят вешает следующий кирпичик со словом «Доверие4»*

**Ведущий 1:**

А я знаю, что у нашего ..... бооольшая дружба с бабушкой. Давайте об этом послушаем.

#### 4. Диана Шилова «ВМЕСТЕ С БАБУШКОЙ»

С бабушкой моей вдвоем  
Очень дружно мы живем!  
Вместе ходим мы гулять,  
Вместе мы ложимся спать,  
Вместе моем мы посуду -  
Правда, правда! Врать не буду!  
Мы не любим унывать,  
Можем спеть и станцевать-  
Будет бабушка мне хлопать,  
Ну, а я — кружиться, топать!  
Не капризничать стараюсь,  
Слез не лью, а улыбаюсь -  
С ней большие мы друзья,  
Потому что мы — СЕМЬЯ!

*Дима вешает кирпичик со словом «Дружба5»*



#### Ведущий 2:

Сколько любви и ласки в таком добром слове бабушка! Но все-таки дома с бабушкой главная ее внучка и об этом вы услышите в стихотворении

#### 5. Роберт Рождественский «МОЯ БАБУШКА»

Со мною бабушка моя,  
И значит, главный в доме — я,  
Шкафы мне можно открывать,  
Цветы кефиром поливать,  
Играть подушкой в футбол  
И полотенцем чистить пол.  
Могу я есть руками торт,

Нарочно хлопать дверью!  
А с мамой это не пройдет.  
Я уже проверила.

*..... вешает кирпичик со словом «Вниманиеб»*

#### Ведущий 1:

Мама ждет выходные, чтобы отдохнуть, а ей приходится наводить порядок, пылесосить и стирать.

#### Ведущий 2:

Чтобы мама в субботу и воскресенье на нас не злилась, предлагаю сделать уборку

## Игра «Расставь все по местам»



В Разных углах зала стоят картинки и названия комнат (Ванная, кухня, детская) посередине стоят ящики – (один большой?). Дети стоят в двух колоннах по-очереди подбегают к ящикам, берут предмет (зубная щетка, шампунь, полотенце, игрушки (машинка, плюшевый зайчик, юла), ночник, половник, кружка, варежка-ухватка, и находят нужную комнату – оставляют на нужном столе.

*Кто-то из ребят вешает следующий кирпичик со словом «Помощь7»*

**Ведущий1:**

А вот как проводят свои выходные в семье у ..... мы сейчас узнаем из стих-ия

### **6. Олег Бундур «Воскресенье - вот везенье!»**

Воскресенье - вот везенье!»

Воскресенья так нужны!

Потому что в воскресенье

Мама делает блины.

Папа к чаю чашки моет.

Вытираем их вдвоем,

А потом мы всей семьей

Чай с блинами долго пьем.

А в окошко льется песня,

Я и сам запеть готов,

Хорошо, когда мы вместе,

Даже если нет блинов.

*.... вешает кирпичик со словом «Уют8»*

**Ведущий 2:**

Мама, как супер-герой успевает и на кухне и на работе. Про профессию своей мамы нам расскажет ....., а поможет ему сама мама .....

## 7. Моя мама, учитель... Катерина Ивашкова

Ребенок: Моя мама – учитель.

Я о ней расскажу.

Моя мама учитель.

Это сложно порой,  
Быть и доброй и строгой,  
Объяснять, повторять,  
Ну а в детских тревогах  
Пожалеть и обнять.

Мама: Быть учителем сложно,  
Но на весь белый свет  
Нет профессии лучше,  
И почетнее, нет.

Ребенок: С детства знаю кем стану,  
Кем мечтаю я быть –  
Буду также как мама  
я детишек учить.

Моя мама – учитель.  
Я о ней расскажу.  
Моя мама учитель  
Я ей очень горжусь.

..... вешает кирпичик со словом «Уважение»

**Ведущий1:**

Как много говориться о семье? А что это за слово такое? Кто его придумал? Может иностранцы? О том, как переводится слово «Семья» размышляет ..... и ее мама.....

## 8. Марк Шварц «Семья»

Ребенок: Семья – словечко странное,  
Хотя не иностранное.

– Как слово получилось,  
Не ясно нам совсем.

Ну, «Я» – мы понимаем,  
А почему их семь?

Мама: Не надо думать и гадать,  
А надо просто сосчитать:

Ребенок: Два дедушки,  
Две бабушки,

Плюс папа, мама, я.

Сложили? Получается семь человек,  
Семь «Я»!



– А если есть собака?  
Выходит восемь  
«Я»?

– Нет, если есть  
собака,  
Выходит Во! –  
семья.

..... вешает  
кирпичик со словом  
«Понимание10»

**Ведущий 2:**

Посмотрите,  
наш дом уже как в  
наших мечтах –  
надежный,  
красивый, уютный.

Пора бы уже подбирать ключи



### **Игра «Подбери ключи»**

На ленточке висят замочки 10 штук. У каждого ребенка в руках ключик. По сигналу дети бегут к замочкам и подбирают ключик к замочку, (прикрепляет его на липучку). Кто первый нашел – убегает на исходное место.

*Кто-то из ребят вешает следующий кирпичик со словом «Поддержка11»*

**Ведущий 1:**

Итак, мы с Вами почти достроили дом. Про бабушку и дедушку поговорили, про маму тоже. Про кого забыли? Правильно! Наш надежный защитник, наш сильный и крепкий папа!

Как раз про такого защитник нам расскажет

### **Ксения Валаханович «Расскажу про папу я!»**

Расскажу про папу я,

Он — защитник для меня,  
Он — защитник для страны,  
Мы — гордиться им должны!

Горжусь любимым папой,  
Мой папа — боевой,  
Уж очень он красивый,  
И очень — деловой.

Тебя я крепко обнимаю

И самому хорошему

Я радости желаю!

..... вешает кирпичик со словом «Защита12»

**Ведущий 2:**

Дом мы построили, а кто же посадит дерево, возле дома?

## Ведущий1:

А про дерево, только про семейное, нам расскажет .... вместе со своей мамой – .....



### «Семейное дерево»

Ребенок: На фотографию смотрю

И с гордостью вам говорю:

«Знакомьтесь, вот моя семья.

Здесь папа, мама, кот и я.

А еще есть бабушка,

А еще есть дедушка!

С ними можно поиграть

МАМА: Или книжку почитать,

Ребенок: И от них, когда захочешь,

МАМА: Можно новое узнать.

Ребенок: Без них прожить никак нельзя,

(Показывает указкой - обводит указкой древо жизни)

Моя семья-мои друзья!»

..... вешает кирпичик со словом «Счастье13»

## Ведущий 2:

А пока жюри подписывает грамоты и совещается, мы с вами прочитаем и вспомним, что в каждый дом мечты должен быть наполнен

*По-очереди читаем, что написано на кирпичках*

Номинации, грамоты:



«Самый обаятельный исполнитель»;

«За искренность исполнения»;

«За оригинальное прочтение стихотворения»;  
«Самое жизнерадостное исполнение»;  
«Самое яркое исполнение»;  
«Самый эмоциональный исполнитель».  
А также 1,2.3 место!



**Предмет / Направление деятельности** «Разговоры о важном»

**Группа:** Старшая группа

**Тема:** 90 лет Свердловской области»

**Тип занятия:** Информационно- познавательное

**Цель:** Формирование у детей чувства гордости за свою малую родину – Свердловскую область, понимания её истории и значимости в жизни каждого человека.

**Планируемые образовательные результаты:**

**Познавательные:** воспитание у дошкольников чувств и любви к малой Родине через формирование патриотических чувств.

**Личностные:** Формирование чувства гордости за свою малую родину; Формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

**Базовые учебные действия:**

**Личностные:** Положительное отношение к познавательной деятельности, желание приобретать новые знания; Эмоционально откликаться на информацию о Свердловской области. Выражать свое мнение о значимости исторических событий.

**Коммуникативные:** Активно участвовать в беседе. Высказывать свои мысли. Слушать и понимать речь других.

**Регулятивные:** Планировать свою деятельность, контролировать и оценивать свои действия.

**Познавательные:** Получать информацию из различных источников (рассказ воспитателя, презентация, мультфильм). Систематизировать и обобщать полученную информацию. Анализировать и сравнивать информацию.

**Оборудование / средства, в том числе ИКТ:**

Для учителя: Интерактивная доска, ноутбук, колонки, стол, презентация на флеш накопителе.

[https://docs.google.com/document/d/1AQQtA4WwNgKBuTcllav\\_DDKikJnzC4x/edit?usp=drive\\_link&oid=104001854003772382304&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1AQQtA4WwNgKBuTcllav_DDKikJnzC4x/edit?usp=drive_link&oid=104001854003772382304&rtpof=true&sd=true) Красная книга Свердловской области. Матова В.Н. Краеведение в детском саду. СПб, «Детство Пресс», 2014 г.

Для обучающихся: столы, скамейки, карта Свердловской области, медали «90 лет Свердловской области», художественная литература писателей Урала: П. П. Бажов, Д.Н. Мамин- Сибиряк, А.П. Гайдар. Дидактические картинки- пазлы «Флаг и герб Свердловской области».

Приложение 1-2

#### Ход воспитательного события

Этап, его продолжительность	Задачи этапа	Деятельность педагога	Деятельность обучающихся / индивидуальная и дифференцированная работа	Формы, методы, приемы	Планируемые результаты
-----------------------------	--------------	-----------------------	---	-----------------------	------------------------

<p><b>1. Организационный этап</b> 3 мин.</p>	<p>Активизировать внимание обучающихся, создать настрой на работу</p>	<p><b>Педагог:</b> Здравствуйте, ребята! Я рада вас видеть. Садитесь за столы. Ребята, вы любите путешествовать? А отгадывать загадки?</p> <p>В дымке синеватой Горы да леса, Что за край богатый, Просто чудеса! Зелень изумрудная, Глубина озёр, А земля-то рудная, А кругом простор! Трав прибой пахучий У подножья скал. Ты такой могучий, Наш седой ...</p> <p>Правильно, ребята. На Урале находится наша Свердловская область. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие по нашей удивительной Свердловской области, и поговорим о том, как много интересного и увлекательного вокруг нас, совсем рядом. А вы уже путешествовали по нашей области? В каких местах вы побывали с родными? Какие красивые места есть недалеко от нашего города?</p>	<p><b>Дети заходят в зал.</b> Приветствуют педагога и садятся за столы.</p> <p><b>Дети:</b> Да! <b>Дети:</b> Да! Любим!</p> <p><b>Дети:</b> Урал <b>Дети:</b> Да. Путешествовали. <b>Дети:</b> Были в Зоопарке в Екатеринбурге. <b>Дети:</b> Ездили на речку <b>Дети:</b> Были в музее военной техники. <b>Дети:</b> Ходили на Азов-гору</p>	<p>Форма: фронтальная</p> <p>Словесный метод (вопрос-ответ; беседа, отгадали загадку);</p> <p>Прием: наводящие вопросы.</p>	<p>Обучающиеся настроены на работу</p> <p>Отвечают на вопросы педагога</p> <p>Отгадали загадку</p>
<p><b>2. Основной этап</b> 20 минут</p>		<p><b>Педагог:</b> Ребята, вы хотите отправиться со мной в путешествие по Свердловской области?</p> <p><b>2 СЛАЙД</b> Свердловская область расположена на Урале, на рубеже Европы и Азии. Входит в Уральский федеральный округ.</p> <p><b>3 СЛАЙД</b> <i>Герб и Флаг Свердловской</i></p>	<p><b>Дети:</b> Да! <b>Дети:</b> Хотим!</p> <p><b>Дети</b> слушают педагога. <b>Дети</b> смотрят слайды презентации.</p>	<p>Методы: словесный (беседа) Наглядный (демонстрация видеоролика и просмотр мультфильма)</p>	<p>Через просмотр презентации сформировать познавательный интерес к теме</p> <p>Готовность воспринимать и</p>

		<p><b>области</b>  Флаг Свердловской области представляет собой прямоугольное полотнище с четырьмя полосами: сверху — белой, посередине — голубой (лазурной), снизу — зелёной, отделённой от голубой белой узкой полосой.</p> <p>Значение цветов флага:  белый — чистота, снег;  синий — мир, искренность, честь;  зелёный — процветание, обновление жизни, богатство уральской природы.</p> <p>Герб Свердловской области представляет собой красный щит, на котором стоит серебристый соболя, держащий передними лапами золотую стрелу остриём вниз. Наверху — золотая корона. По краям щита — крылатые золотые грифоны, держащие флаги Свердловской области. Внизу на красной ленте написан девиз «Опорный край».</p> <p><b>4 СЛАЙД Екатеринбург-</b> главный город Свердловской области и один из крупнейших городов России.</p> <p><b>5 СЛАЙД Достопримечательности Свердловской области Азов-гора</b>  В окрестностях города Полевского, среди лесистой равнины возвышается описанная в сказках П.П. Бажова двуглавая Азов-гора. Название ей, по видимому, дали татары, на языке которых «азау» значит «зуб».</p> <p>Местные жители поговаривали о спрятанных в горе разбойничьих кладах, и потому туда до сих пор</p>		Практический (дидактическая игра «Собери герб и флаг») Формы: фронтальная, индивидуальная, парная.	запоминать материал  Дети понимают содержание работы  Дети активно участвуют в беседе.
--	--	---	--	---	--

		<p>наведываются кладоискатели.</p> <p><b><i>Березовские Пески</i></b> Березовские Пески, которые нередко называют Уральской Сахарой, – довольно необычное место, расположенное близ города Березовский.</p> <p>Эта достопримечательность, представляющая собой небольшой кусочек пустыни: весь скопившийся здесь песок – лишь побочный продукт переработки золотосодержащей породы.</p> <p><b><i>Озеро Шарташ</i></b> Зимой вся поверхность озера усеяна любителями подледного лова, летом отдыхающими. Появились оборудованные пляжи, прокат лодок и велосипедов, трассы веревочного городка.</p> <p><b><i>6 СЛАЙД Богдановичские карьеры</i></b> Хотите побывать на Марсе? Тогда отправляйтесь на Богдановичские карьеры, расположенные в окрестностях города Богданович. Это самое большое в области месторождение огнеупорных глин, когда-то снабжавшее данным материалом полстраны, и здесь вас ждут поистине фантастические пейзажи.</p> <p><b><i>Верхотуринский кремль</i></b> стоит на высоком берегу реки Туры, и от видов, открывающихся с обрыва, просто захватывает дух.</p> <p><b><i>Чертово городище</i></b> Ученые утверждают, что миллионы лет тому назад Уральские горы были</p>			
--	--	---	--	--	--

		<p>гораздо выше, и не уступали в этом параметре нынешним Гималаям. Подтверждением тому служат сохранившиеся кое-где гранитные скалы-останцы, внешне напоминающие неаккуратно сложенные стопки книг. Одно из таких мест – Чертово городище, что близ поселка Исеть. Столь мистическое название, приписанное этим скалам, связано с тем, что торчащая посреди леса мрачная гранитная стена действительно напоминает руины замка нечистой силы.</p> <p><b>7 СЛАЙД Животный мир Свердловской области:</b>  <b>Бурый медведь.</b> Считается, что бурый медведь предпочитает крупные лесные массивы с глухим лесом и буреломом, хотя встречается в самых разных природных зонах, включая высокогорные леса, луга, тундру, побережья.  <b>Лось.</b> Отдаёт предпочтение лесам с густым подлеском и высокотравьем.  <b>Волк</b> предпочитает ландшафты открытых пространств, прежде всего потому что там волку легче охотиться на копытных животных, составляющих основу его рациона.  <b>Белка обыкновенная</b> распространена по всей лесной зоне области, предпочитает сосняки, ельники и кедрачи.</p> <p><b>8 СЛАЙД Растительный мир Свердловской области разнообразный.</b></p>	<p>Дети смотрят отрывок мультфильма</p> <p>Отвечают на вопросы педагога и собирают флаг и герб.</p>		
--	--	--	---	--	--

		<p>Преобладают хвойные и смешанные леса. Среди древесной растительности берёза и сосна составляют 35 %, ель — 16 %, а осина и кедр — по 6 %.</p> <p>На юге лесной зоны встречаются клён, дуб, липа, вяз и другие деревья, растущие в широколиственных лесах.</p> <p>В лесостепи луговые травы лесной зоны чередуются со степной злаковой растительностью. Растёт тимофеевка, полынь, клевер, тысячелистник, овес и т.д. Некоторые растения Свердловской области занесены в Красную книгу.</p> <p><b>9 СЛАЙД</b> Все наши реки принадлежат двум бассейнам: Чусовая, Косьва и Уфа с притоками – бассейну Волги, а Исеть, Тура, Тавда – бассейну реки Обь.</p> <p>В водоёмах Свердловской области обитает более 40 видов рыб. Вот некоторые из них: плотва (чебак), лещ, карась, щука, сом, окунь,</p> <p><b>10 СЛАЙД</b> Знаменитые писатели свердловской области</p> <p><b>Павел Петрович Бажов</b> — русский и советский писатель родился в посёлке Сысертский завод в семье рабочего. Детство провёл в посёлках Сысертского и Полевского заводов. Автор книги <u>«Малахитовая шкатулка. Уральские сказы»</u></p> <p><b>Дмитрий Наркисович Мамин (Сибиряк –псевдоним) в</b> Верхотурском уезде, Пермская</p>			
--	--	--	--	--	--

		<p>губерния, Российская империя Автор романов «Приваловские миллионы», «Золото», «Демидовы», «Горное гнездо», цикла «Алёнушкины сказки», «Уральские рассказы» и пр. <b>Гайдар Аркадий Петрович</b> — детский писатель. Самые известные произведения — детские повести «Тимур и его команда», «Чук и Гек». Во время Гражданской войны в 1921 году служил красным командиром в штабе которого находился в Екатеринбурге. <b>Педагог:</b> Предлагаю посмотреть отрывок из мультфильма по сказам П.П. Бажова «Серебряное копытце». <b>Педагог:</b> вот такой наш знаменитый писатель по сказам которого был создан замечательный мультфильм. <b>Педагог:</b> Ребята, а сейчас я проверю как вы внимательно смотрели презентацию. Предлагаю вам поработать в парах собрать герб и флаг Свердловской области. <b>Приложение1-2</b> Согласны? Тогда подходите к партам. Педагог помогает детям, которые трудно справляются с заданием. Дети собрали флаг и герб.</p>			
<p><b>3. Заключительный этап</b> <i>2 минут</i></p>		<p><b>Педагог:</b> Можно сказать, что первый шаг к путешествиям мы сегодня сделали. Что нового вы узнали?  <b>Педагог:</b> Ребята, вы большие молодцы и в завершение нашего</p>	<p><b>Дети:</b> Как выглядит флаг и герб Свердловской области. <b>Дети:</b> Узнали интересные места области.</p>	<p>Методы: словесный (беседа) Формы: групповая и индивидуальна</p>	<p>Осознание себя как участника познавательного процесса.</p>

Переключение деятельности для успешного завершения работы

		<p>занятия хочу подарить вам медали, на которых изображена наша Свердловская область, а еще предлагаю взять вам книги наших писателей для чтения в группе. Педагог раздает каждому медали и отдает книги. Возвращайтесь в свои группы.</p>	<p><b>Дети:</b> Путешествовали по красивым местам.  <b>Дети:</b> Узнали о лесах и животных.  <b>Дети:</b> Знаем писателей нашего края и их книги. Дети получили медали и книги.          Возвращаются в группу.</p>	я	<p>Подведение итогов занятия.</p>
--	--	--	---	---	-----------------------------------

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Наглядный материал к основному этапу по внеурочному мероприятию Разговоры о важном «90 лет Свердловской области»



**Наглядный материал к основному этапу по внеурочному мероприятию  
Разговоры о важном «90 лет Свердловской области»**

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2**



### *Лэпбук «Ремесла на Руси»*

Лэпбук «Ремесла на Руси» предназначен для детей логопедической группы старшего дошкольного возраста (5-7 лет), педагогов и родителей. Данную тематическую папку так же могут использовать и дети общеразвивающих групп их родители и педагоги.

Лэпбук направлен на познавательное, патриотическое и эстетическое развитие детей. Он знакомит с истоками народной культуры и ремеслами Родины.

Включение его в содержание непосредственно организованной деятельности помогает формировать у дошкольников новые знания и закреплять уже усвоенный материал.

С помощью этого лэпбука дети знакомятся с работой, инструментами и изделиями гончара, кузнеца, ткача и других ремесленников; тренируют память, восприятие, внимание, мышление, воображение и речь.

Лэпбук поможет педагогам и родителям более интересно рассказать детям о ремеслах на Руси. Это не только обогатит представления ребенка об окружающем мире и труде взрослых, но и поможет им развивать речь, а также развернуть интересные сюжетно-ролевые, режиссерские игры.

*Лэпбук содержит:*

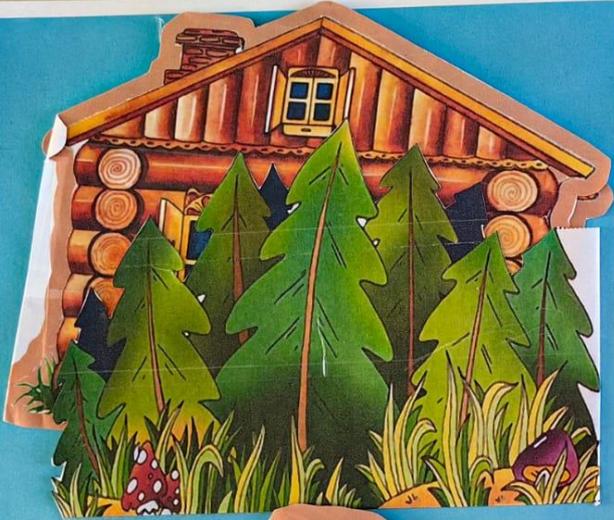
- Три гармошки с интересными сведениями «Гончар», «Кузнец», «Прядение и ткачество».
- Лото «Инструменты» и «Изделия».
- Мини-книжка со стихами про ремесленников, пословицы, разрезные картинки, вращающийся круг «Изготовление кувшина»
- Гармошка «Чудесное превращение», здесь дети могут познакомиться с этапами создания деревянной игрушки.
- Книжка «Ремесла на картинах»
- Игра «Откуда фрагмент?»
- Игра «Парные подковы» на тренировку внимания и памяти.
- Набор карточек с ремеслами и игра «Найди мастера».
- Карточки с загадками.
- Набор для театра по сказкам «Петушок и бобовое зернышко», «Волк и семеро козлят»
- Пальчиковый театр «Кузнец».
- Панорама кузницы
- Книжка со сказками и раскраски.

Как результат, воспитанники усваивают различные понятия, расширяют свой кругозор, развивают речь, внимание, учатся мыслить и анализировать.

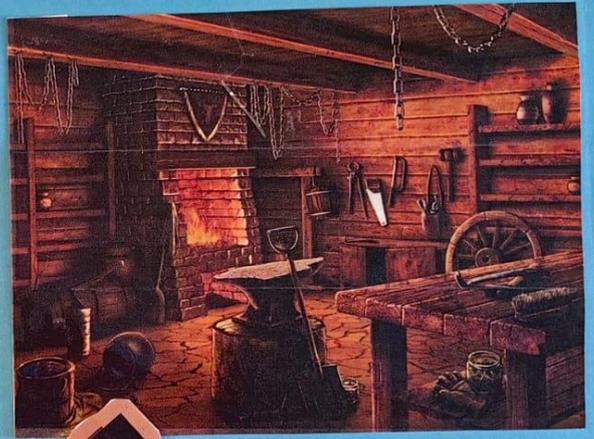








ПЕРСОНАЖИ



ПЕТУШОК  
И СОБОВОЕ ЗЕРНЫШКО

*Мальцева Галина Сергеевна, воспитатель*

*МБДОУ ПГО «Детский сад №49»*

*Занятие - исследование*

*«Путешествие по «реке времени» в подготовительной группе*

*на тему «История города Полевской»*

Возрастная группа: дети от шести до семи лет

Форма организации: групповая

*Средства:*

Наглядное панно «Река времени», набор картинок разных времён для сравнения и выстраивания временных рядов, одноразовые картинки – «символ времени» для наклеивания на панно, мультимедийные слайды, отображающих жизнь разных времён, раздаточный материал, макеты домов из бумаги, клеевой карандаш, салфетки.

*Задачи:*

Формировать представления детей об истории нашего города в историческом времени (древность, старина, современность).

Познакомить детей с профессией –краеведы.

Развивать коммуникативные способности.

Развивать способность выстраивать умозаключения и выводы.

Развивать любознательно – познавательную активность.

Воспитывать чувство привязанности к своему родному городу.

*1 этап. Обсуждение реального события*

Ребята, скажите мне пожалуйста, кто знает, как называется человек изучающий историю своего края и города?

- Дети высказывают свои предположения
- Человек изучающий историю своего края и города называется –краевед.

*2 этап Планирование совместной деятельности*

- Я вам предлагаю сегодня стать краеведами и изучить историю нашего города. Принимаете вы моё предложение? (ответы детей)

- Что вы знаете об истории нашего города?
- Что именно вы хотите узнать об истории нашего города?
- А вы хотели бы узнать кто жил на месте нашего города в далёком прошлом?
- Какой был наш город в старину?
- Почему наш город называется Полевской?

- Где можно найти ответы на эти вопросы?

Дети - (в энциклопедии, в книгах, по телевизору).

- Конечно, мы можем пользоваться интернетом, энциклопедиями и телевидением. Но я предлагаю вам найти ответы на эти вопросы в путешествии.

- Кто хочет, может присоединиться ко мне и отправиться в путешествие «по реке времени».

- Да именно по реке, оказывается, течет не только вода, но и время.

- Садимся поудобнее в наши скоростные лодки и в путь.

- Вот она.

- Что вы на ней видите?

- Она имеет три отрезка: древность, старину и современность (указывать на эти части).

- Вначале мы отправимся в древность (попросить кого-нибудь показать этот отрезок).

-А кто мне ответить, почему именно эти картинки обозначают тот или иной отрезок времени?

### *Актуализация знаний*

Прежде чем отправится, я хочу у вас спросить:

- Как вы думаете, кого мы там встретим и что увидим? (Людей, животных...)

- Каким было жилище древнего человека.

- Спасибо вам ребята за ваши предположения. А так ли это, мы узнаем, оказавшись в древности.

- Это наша лодка, встаньте возле своих мест. Чтобы оказаться в древности необходимо сказать волшебные слова и выполнить движения за мной:

- «Тик- так, тик-так»

Время отмеряет шаг,

По реке времени на лодке поплывём

С вами в древность попадём.

### *Получение новых знаний*

- Вот мы с вами и попали в древность.

Показ презентации.

Первый человек появился на Урале приблизительно 100 тысяч лет назад

(1 слайд) - Вот таким выглядел древний человек. Древние люди были не способны выжить в одиночку. На каждом шагу их подстерегала опасность, а капризная природа Урала то и дело проявляла свой строптивый нрав. Только взаимопомощь и забота друг о друге помогла первобытному человеку выжить. Основной деятельностью племен была охота, рыбалка и поиск (Слайд 2) пропитания.

- Жили древние люди Урала вот в таких жилищах. (Слайд 3,4)

- Ребята, давайте уточним, кто такие археологи. Археологи-люди, которые занимаются исследованиями, и раскопками древних людей, доисторических животных, старинных рукописей, украшений, монет. Так вот, археологи обнаружили находки в поселениях древних людей, связанные с обработкой металла: куски малахита, металлургические шлаки, слитки металла, заготовки и разнообразные готовые орудия, молотки разных размеров. (Слайд 5)

- Ребята, а кто знает, что такое обработка металла?

- Ответы детей

- Обработка металла - это изменение формы и размера металла и изготовление из него чего-либо. Во всех помещениях рядом с колодцами они постоянно находили округлые выкладки из прокаленных камней. Иногда от них к колодцам прослеживалась канавка. Оказалось, что это остатки печей, где не только готовили пищу, но и плавил металл. Так что уже много тысяч лет назад на Урале жили народы, одним из основных занятий которых была обработка металла

-Теперь я вам предлагаю отправиться в старину. (Слайд 6)

*Актуализация знаний*

- Как вы думаете, что мы встретим в этом времени? (ответы детей).

- Каким стал человек в старину

- Какая у него стала одежда

- Где жили в старину люди? (стали строить землянки из брёвен)

-Как выглядел наш город в старину

Давайте снова скажем волшебные слова и окажемся в старине.

«Тик- так, тик – так»

Время отмеряет шаг,

По реке времени на лодке поплывём

В старину мы с вами попадём.

Присаживайтесь в лодочку, посмотрим, как жили люди в старину.

*Получение новых знаний*

Показ презентации.

(7,8,9 слайд.) - Вот так в старину выглядел наш город Полевской. А с чего же началась его история?

- Крестьянин Бабенков с товарищами начал разработку местных рудников на реке Полевая (слайд 10) Много позже, Пётр I решает, о чем издает указ в 1722 году

- Ребята, кто мне скажет, кем был Петр I (ответы детей).

- Петр I был русским царем. (слайд 11)

- Через два года началось строительство завода на богатой рудой земле завод медеплавильного завода, который сегодня именуется Полевским машиностроительным заводом. Благодаря его строительству, появился поселок, который стал прародителем современного города, точнее, его южной части. Позже началась разработка рудных месторождений возле речки Северушки, возле которой позже началось строительство железодельного завода (сегодня это Северский трубный завод). Здесь была основана северная часть будущего города. Свое название город получил от имени реки Полевой, на берегах которой в 1702 -1710 годах были обнаружены медные и железные руды. Годом рождения города считается 1718 год.

- Ребята, а как вы думаете, для чего люди добывали медные и железные руды. (ответы детей).

- Верно, для производства меди и железа. Предлагаю вам вернуться в современность, повторим наши волшебные слова:

«Тик- так, тик – так»

Время отмеряет шаг,

По реке времени на лодке поплывём

В современность попадём.

- Современный город Полевской вы все прекрасно знаете.

-Посмотрите, что изображено на слайде? (слайд 12).

-Герб города Полевской

- Кто мне скажет, что символизируют изображения на гербе?

- Ответы детей.

С каждым годом население города растет, появляется много домов.

(слайд13). Для детей открыты школы, детские сады, дворцы спорта и культуры.

(слайд 14,15,16...). - Растёт и хорошеет наш город.

- А теперь давайте немного поиграем. Игра будет называться самый внимательный. Я буду задавать вопросы, а вы будете отвечать мне.

- Начнем?

- Как называется наш город?

- Почему ему дали такое название?

- Что добывали в рудниках на реке Полевой?

- Как звали русского царя, который приказал построить медеплавильный завод?

- Как называют человека, который изучает историю своего края?

*Введение нового знания в деятельность.*

- Ой, мы, кажется, попали в водоворот времени. И все картинки у нас перемешались! Давайте разместим каждую из них в свою эпоху.

- Я предлагаю выбрать картинки, которые относятся к древности и разместить их на реке времени.
- Молодцы, теперь выберите картинки, которые относятся к старине и разместите их на «реке времени».
- Осталось выбрать картинки с изображением современного города и разместить в современности. Молодцы ребята.

#### *Рефлексия:*

- Скажите мне, пожалуйста, вам сегодня понравилось на занятии?
- Что вы узнали нового?
- Что вам показалось трудным?
- Кому бы вы хотели рассказать о нашем сегодняшнем путешествии?

Ответы детей.

#### *Планирование деятельности на будущее.*

- Ребята, но ведь у нашего города будет скоро День Рождения. А на День Рождения положено дарить подарки! Что мы можем подарить нашему городу? Дети высказывают свои предположения.
- А может быть мы с вами сделаем макет центральной улицы нашего города? - Кто скажет, как она называется?
- Коммунистическая, верно. У меня даже есть заготовки домов из бумаги. И если кто желает, может начать мастерить дома, для нашего будущего подарка.

#### *Список используемой литературы:*

Антонов Ю.Е. Левина Л.В. Как научить детей любить Родину. – М., 2003.

Алёшина Н.В. Ознакомление с окружающей и социальной действительностью. Москва, 2001 г

Ермачкова, Н. Краеведо-туристская работа в детском саду // Детский сад от А до Я. – 2003. - № 3. – С. 74-79.

Миронова, Л. П. Люби и знай родной свой край / Л. П. Миронова // Воспитатель ДООУ. - 2008.- №1.- С. 17-23.





♪ Песня «Про папу» муз. Рыбкиной.

Старшая группа

1. Я сейчас про папу песенку спою,  
Потому что папу очень я люблю.  
Мне порой обидно, что за много лет  
Песни есть про все на свете, а про папу нет.

2. Летом папа учит плавать и нырять,  
А зимой на лыжах с горочки съезжать.  
С папой интересно, он такой смешной,  
С папой мне никто не страшен,  
Даже зверь лесной.

3. Но о папе долго я не буду петь,  
Лучше приходите на него смотреть.  
Пусть другие папы будут все, как мой,  
Но мой папа самый лучший, самый дорогой!

*Садятся.*

*Входит Журналистка.*

**Журналистка:** Привет гостям, привет друзьям! Надеюсь, я успела?  
Ведь праздник нынче здесь и там, у прессы столько дела!  
Я - журналистка, для газет спешу отснять моменты.  
Вот еду, вижу: яркий свет, слышны аплодисменты!  
Я всех гостей и всех детей сердечно поздравляю!  
Ну, улыбнитесь поскорей, на память вас снимаю!

**Журналистка.** Я сейчас должна спросить,  
В каких войсках хотели б вы служить?

*Подходит к каждому мальчику с микрофоном:*

**Мальчики (по очереди)** *ст.гр.*

1. Я пойду служить танкистом, научусь в мишень стрелять!
2. Мне бы стать парашютистом, очень хочется летать!
3. А я на границе хотел бы служить,  
Чтоб враг не посмел нарушать рубежи!
4. Хотел бы лётчиком я стать и в небе высоко летать.  
Чтобы воздушную границу страны любимой охранять!
5. Я пошел бы в капитаны: плавать в реках и морях,  
Охранять Россию стану на военных кораблях.
6. А мне нравится пехота: каска, фляжка на ремне,  
Очень важная работа – быть солдатом на земле.

7. Скажем папам мы о том, что когда мы подрастем,  
В армию служить пойдём, вас ни в чем не подведем!

**Журналистка.** Спасибо, дети, за рассказ, так было интересно,  
Но как мне хочется сейчас услышать вашу песню!

Девочка подг. Мальчишек наших не узнать,  
Какая выправка и стать!  
В вас все девчонки влюблены,  
Ведь вы - защитники страны!

♪ *Песня «Вот мы такие, солдаты молодые»*

*Мальчики ст. и подг. групп*

1. Нравится мальчишкам в «армию» играть,  
Любим мы с друзьями сражаться, воевать!

Припев: Вот мы такие - солдаты молодые!  
Скоро подрастём, в армию пойдём!

2. Танки и пехота смело в бой идут,  
Корабли на море по волнам плывут!

Припев:

3. Будем мы границы зорко охранять,  
Мамочку и папу будем защищать!

**Журналистка.** Находчивым и ловким должен быть солдат.  
Сила и выносливость ему не повредят.  
Для солдата тренировка начинается с утра  
Конкурс для весёлых, ловких!  
Собирайся, детвора!  
И сейчас мы поиграем, самый умный кто, узнаем.

«Самый умный» подг. гр.

*Первая половина пословицы напечатана на карточках, к ней нужно найти правильное окончание и приклеить к первой части.*

**Пословицы:**

Мир строит – а война ... (разрушает)

Трудно в ученье... (легко в бою)

Один в поле... (не воин)

Один за всех... (и все за одного)

Щи да каша... (пища наша)

Храбрый побеждает... (трус погибает)

**Журналистка.** Он готов в огонь и бой, защищая нас с тобой.  
Он в дозор идёт и в град, не покинет пост... (Солдат)  
**«Пехотинцы».** *ст. гр.*

*Папа идет большими шагами, ребенок змейкой пролезает между ног папы.*

**Журналистка.** Заменит робота-машину —  
Сам обезвредит бомбу, мину.  
Совсем не должен ошибаться,  
Чтобы в живых потом остаться... (Сапер)  
**Сапёры.** *подг. гр.*

*Соревнуются двое детей. Каждому игроку завязывают глаза и предлагают выбрать из корзины одному мячи, другому кубики.*

**Журналистка.** Машина эта непростая, машина эта - боевая!  
Как трактор, только с «хоботком»  
Всем «прикурить» даёт кругом... (Танк)  
**Танкисты.** *ст. гр.*

*Два мальчика скручивают веревочку, на конце которой закреплен танк.*

Девочка подг.гр: Всех защитников страны поздравляем нынче мы,  
Этот танец, без сомнения, всем поднимет настроение.

♪ **Танец «Я от тебя убегу»** *подг. гр.*

**Журналистка.** Уважения достоин смелый и отважный воин:  
Трудно в тыл врага пробраться, незамеченным остаться,  
Все запомнить, разузнать, утром в штабе рассказать.  
(Разведчик)

**«Разведчик»**

*У сидящих трёх девочек в руках автомат, фуражка, бинокль. «Разведчик» отворачиваются, предметы в руках меняют местами. «Разведчик» расставляет их на место.*

**Журналистка.** Кто, ребята, на границе, нашу землю стережет,  
Чтоб работать и учиться, мог спокойно наш народ?  
(Пограничник)

**Диверсанты.**

*4-5 человек с завязанными глазами, держатся за руки – это пограничники. Дети по одному, неслышно проходят в воротики. «Пограничники» опускают руки, пытаясь их поймать.*

**Журналистка.** Самолет парит, как птица,  
Там - воздушная граница.  
На посту и днем, и ночью  
Наш солдат - военный ... (Летчик)

**Самолеты-бомбардировщики.**

*5-10 надутых воздушных шариков, разбросанных в хаотичном порядке по залу. Включается песня «Бомбардировщики». Задача участников, пока звучит*

*музыка, бегать по залу и изображать самолет. Как только музыка выключается, тут же наши бомбардировщики должны будут взорвать бомбы, то есть сесть на шарик и лопнуть.*

**Девочка ст.гр:** **Всё солдаты успевают: и служить, и отдыхать.  
Всех на танец приглашаем, выходите танцевать.  
♪ Танец «Казачок» ст.гр.**

**Журналистка.** Крепкий прочный парашют  
За спиной его раскрылся,  
И за несколько минут  
Он на землю опустился.  
Он пройдет и лес, и брод,  
Но противника найдет. (Десантник)

**«Полоса препятствий».**

*Проходят по кочкам, проползают под дугой, сдувают бумажный самолетик, возвращаются бегом и передают эстафету следующему участнику.*

**Журналистка.** Полосатая рубашка, выются ленты за фуражкой.  
Он готов с волною спорить, ведь его стихия — море.  
(Моряк)

**♪ Танец «Яблочко» подг.гр.**

**Журналистка.** Моряки вы все лихие и танцоры не плохие.  
Ну, а сила есть у вас? Проверим это мы сейчас!

**♪ Перетягивание каната.**

**Журналистка.** Наш праздник подошел к концу и все считают дети,  
Что мир отважному бойцу – нужней всего на свете!

**Ребёнок подг. гр:** Армия Российская - смелая, могучая.  
Армия Российская - самая лучшая.

**Ребёнок подг. гр:** С днем рожденья, Армия, говорит страна.  
Славная защитница, будь всегда сильна.  
Чтобы детям снились радостные сны.  
Чтобы на планете не было войны.

**♪ «Наша Армия сильна» Филиппенко**

### ***«Родина моя- Россия»***

Патриотическое воспитание является одним из ключевых направлений образовательной деятельности в современных дошкольных учреждениях. Формирование чувства любви к своей стране начинается с самого раннего возраста, и именно воспитатели играют важнейшую роль в этом процессе. В данной статье мы подробно рассмотрим, каким образом можно прививать детям любовь к России, используя различные методы и подходы.

### ***Значение патриотического воспитания***

Патриотизм представляет собой глубокое чувство привязанности и преданности к своему Отечеству, готовность защищать его интересы и гордиться его достижениями. Воспитание патриотических чувств у детей закладывает основы их гражданской позиции, формирует уважительное отношение к истории и культуре страны, а также способствует развитию нравственных качеств. Патриотизм помогает детям осознавать свою принадлежность к большому сообществу людей, живущих в одном государстве, и понимать значимость вклада каждого гражданина в общее дело.

### ***Методы и формы работы***

Для успешного осуществления патриотического воспитания необходимо применять комплексный подход, включающий различные виды деятельности:

#### ***1. Беседы и рассказы о России***

Рассказывая детям о природе, городах, традициях и обычаях нашей страны, воспитатель помогает им понять уникальность и богатство российской культуры. Важно акцентировать внимание на красоте природы, многообразии народов, проживающих на территории России, и значении культурных достижений. Беседы могут касаться различных тем: от описания географических особенностей до обсуждения исторических событий и выдающихся личностей.

#### ***2. Чтение художественной литературы***

Чтение произведений русских писателей и поэтов, таких как Александр Сергеевич Пушкин, Михаил Юрьевич Лермонтов, Лев Николаевич Толстой, помогает детям глубже проникнуться духом русской культуры. Сказки, былины и народные песни передают традиции и ценности нашего народа, учат добру, справедливости и трудолюбию. Литературные произведения способствуют формированию эстетического вкуса и развивают воображение детей. Как отмечает Белинская Е.В. в своей работе \*«Патриотическое воспитание в

*детском саду»\** (2019), художественная литература является мощным инструментом в воспитательном процессе.

### **3. Творческая деятельность**

Рисование, лепка, аппликация и другие виды творчества позволяют детям выразить свои впечатления от услышанного и увиденного. Тематика работ может быть связана с природой России, её символикой, праздниками и историческими событиями. Творческие занятия стимулируют развитие мелкой моторики, фантазии и креативного мышления, а также помогают детям лучше запомнить и осмыслить полученную информацию. *Ивановой М.С. в книге «Художественная литература в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста»\** (2021) уделяется особое внимание важности творческой деятельности в образовательном процессе.

### **4. Экскурсии и прогулки**

Посещение музеев, выставок, парков и других значимых мест позволяет детям увидеть живую историю и культуру своей страны. Экскурсии могут быть посвящены различным аспектам жизни России: её природным богатствам, архитектурным памятникам, научным открытиям и культурным достижениям. Такие выезды помогают детям расширить кругозор и получить непосредственный опыт взаимодействия с культурным наследием. *Петровой О.И. в труде «Методы и приемы патриотического воспитания в условиях детского сада»* (2022) подчеркивается значение экскурсий в процессе патриотического воспитания.

### **5. Игровая деятельность**

Игры, связанные с историей и культурой России, помогают детям лучше усваивать информацию и развивать интерес к изучению своего Отечества. Например, можно организовать игры-путешествия по регионам России, викторины на знание символов государства, театрализованные представления на основе народных сказаний. Игра является естественным способом обучения для детей, она делает процесс познания более увлекательным и эффективным. *Сидоров Г.П. в исследовании «Роль игровой деятельности в патриотическом воспитании дошкольников»* (2018) детально рассматривает влияние игровых методов на формирование патриотических чувств.

### **6. Праздники и мероприятия**

Проведение праздников, посвящённых государственным датам, таким как День Победы, День народного единства, День России, помогает закрепить знания детей о важных событиях в истории страны. Праздничные программы могут включать выступления детей, чтение стихов, исполнение песен и танцев. Участие в таких мероприятиях способствует созданию атмосферы

торжественности и уважения к прошлому и настоящему нашей страны. *Вершининой Н.А. в работе «Формирование патриотических чувств у дошкольников» (2020)* подчёркивается важность праздничных мероприятий в воспитательной работе.

### ***Роль воспитателя***

Воспитатель играет ключевую роль в формировании патриотических чувств у детей. Его задача – не просто передать знания, но и создать атмосферу уважения и любви к Родине. Важными качествами воспитателя являются искренность, доброжелательность и умение заинтересовать детей. Педагог должен быть примером для своих воспитанников, демонстрируя уважение к культурному наследию и истории страны.

### **Заключение**

Патриотическое воспитание – это непрерывный процесс, который начинается в раннем детстве и продолжается всю жизнь. Задача воспитателей – заложить основу для формирования у детей чувства гордости за свою страну, уважения к её истории и культуре. Используя разнообразные методы и формы работы, можно добиться значительных успехов в этом направлении и вырастить поколение настоящих патриотов.

*Список использованной литературы:*

- 1. Белинская Е.В., Бондаренко А.К. «Патриотическое воспитание в детском саду». Москва: Просвещение, 2019.*
- 2. Вершинина Н.А. «Формирование патриотических чувств у дошкольников». Санкт-Петербург: Детство-Пресс, 2020.*
- 3. Иванова М.С. «Художественная литература в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста». Ростов-на-Дону: Феникс, 2021.*
- 4. Петрова О.И. «Методы и приемы патриотического воспитания в условиях детского сада». Екатеринбург: Академия, 2022.*
- 5. Сидоров Г.П. «Роль игровой деятельности в патриотическом воспитании дошкольников». Новосибирск: Наука, 2018.*

*Зайцева П.П.,  
воспитатель  
МБДОУ ПГО «Детский сад №43  
общеразвивающего вида»  
Полевской городской округ*

### ***Игровизор в дорогу «Семейное путешествие»***

**На какой возраст детей рассчитан:** с 2х до 7 лет.

**Цель создания Игровизора:** закрепить знания дошкольников о семье, величине, домашних животных и их детенышей, развить логику, мышление, внимание, мелкую моторику, воображение.

#### **Аннотация по работе с пособием:**

Игровизор может быть использован ребенком в дороге, пока ребёнок куда-то едет. Идея данного игровизора - семейное путешествие. Семья отправляется в путешествие, нужно помочь "собрать чемодан", "найти правильный путь от дома до заправки", "приготовить пиццу" когда семья проголодалась и много других интересных заданий.

**1 страница** – «Моя семья».

На странице изображены 7 членов семьи (бабушка, дедушка, мама, папа, брат, сестра, я). Предлагаем ребенку найти тень для каждого члена семьи, назвать кто это (например – мама), либо попросить прочитать название членов семьи и приклеить правильно картинки.

**2 страница** – «Семья отправляется в путешествие. Помоги собрать чемодан».

на странице приклеен «чемодан», в котором лежат предметы одежды, обуви, головные уборы. Достаем содержимое из «чемодана» и предлагаем ребенку назвать название одежды/обуви/головного убора и собрать в «чемодан». У ребенка закрепляется знание предметов одежды, обуви, головных уборов. Усложнение – семья едет отдыхать на море (в лес, кататься на лыжах и т.п.), собери только ту одежду, которая им будет нужна.

**3 страница** – «Собери картинку семьи».

На странице приклеена на липучку «вертушка» из 4х кругов с изображением семьи. Нужно собрать изображение, поворачивая круги.

**4 страница** – «Приготовь пиццу».

Семья проголодалась, помоги приготовить пиццу. На странице изображена пицца, на которой приклеены липучки. Рядом с пиццей приклеен конверт, в котором лежат 10 ингредиентов и 9 рецептов для приготовления пиццы. На всех рецептах нарисовано от 5-ти до 7-ми ингредиентов. Ребенок выбирает рецепт, ищет нужные ингредиенты и приклеивает на пиццу.

**5 страница** – «Собери картинку домашних животных (мама и детеныш)».

На странице приклеена на липучку «вертушка» с изображениями домашних животных и их детенышей + стрелка. Просим ребенка, поворачивая круги найти пару «мама и детеныш».

**6 страница** – «Помоги детям навести порядок: собери игрушки от маленькой до большой».

На странице приклеены на липучку 4 картинки (кукла, мяч, ракета, корабль). Каждая картинка состоит из 3х одинаковых картинок, разных по величине. Предлагаем ребенку собрать все картинки от маленького до большого (картинки крепятся на липучки между собой).

**7 страница** – «Помоги семье доехать до заправки. Найди правильный путь от машины до заправки».

Для выполнения данного задания понадобится фломастер. Ребенку предлагается пройти лабиринт - найти правильный путь от машины до заправки.

**8 страница** – «Помоги каждой машине найти заправку своего цвета».

На странице изображены 4 машины (в левом столбике) и 4 АЗС (в правом столбике). Ребенку нужно соединить машину красного цвета с красной заправкой и т.д.

**9 страница** – «Нарисуй портрет мамы и папы».

На странице изображены 2 портрета - мамы и папы. Нужно дорисовать глаза, нос, брови, ресницы, губы.

**10 страница** – «Помоги семье доехать до дома. Найди правильный путь от машины до дома». На странице изображены машина и дом. Между ними 2 дороги. Нужно найти и провести верный путь.

**11 и 12 страницы «Найди отличия».** На каждой странице изображены по 2 картинки. Нужно найти отличия и обвести их фломастером.

#### **Составляющие Игровизора:**

Игровизор состоит из 12 страниц с заданиями. На титульной странице приклеен на липучку фломастер, который понадобится для выполнения некоторых заданий. Первые 6 страниц с заданиями выполняются ребенком без помощи фломастера, для следующих страниц – понадобится фломастер.

Ссылка на видеобзор Игровизора <https://disk.yandex.ru/i/vGZh6kznilcRKg>



*Смирнова Татьяна Петровна,  
воспитатель ВКК  
МАДОУ детский сад 1  
ГО Красноуфимск*

***Конспект занятия  
по познавательному развитию с детьми подготовительной группы***

*Тема:* 30 ноября – День государственного Герба России.

*Цель:* расширять знания детей о символе России – герб РФ.

*Задачи:*

*Образовательные:*

- вспомнить Россию как большую Родину;
- вспомнить государственные символы России;
- познакомить детей с Государственным праздником герба России;
- познакомить с изображением государственного герба России, о символическом значении образов в нём;
- познакомить с историей возникновения герба.

*Развивающие:*

- развивать мышление, речь детей;
- формировать зрительное восприятие детей.

*Воспитательные:*

- воспитывать уважительное отношение к гербу, любовь к Родине, гордость за неё.

*Оборудование:* стулья, указка.

*Материалы:* карта России, карточки для игры, изображение герба, портреты правителей России.

***Ход занятия:***

**1. Организационный момент**

*Воспитатель зовёт детей в круг, дети берутся за руки. Воспитатель и дети проговаривают слова:*

Все мы дружные ребята,

Мы ребята – дошколята,

Никого не обижаем,

А друг с другом мы играем.

Никого в беде не бросим,  
Не заберём, а попросим.  
Пусть всем будет хорошо,  
Будет радостно, светло!

## **2. Введение в тему занятия**

-Ребята, а сейчас я вас приглашаю сесть на стульчики. А сейчас внимательно послушайте песню.

*Звучит песня «С чего начинается Родина?»*

-Ребята, о чём эта песня? *О Родине.*

У каждого человека есть Родина. И их две – это малая Родина и большая Родина.

-Как вы думаете, что такое малая Родина? *Место, где мы родились.*

-А что такое большая Родина? *Эта наша страна Россия.*

Сегодня мы с вами поговорим о большой Родине. Мы живём с вами в прекрасной стране. Под названием Россия. Это наша Родина. Вот какая большая наша Родина – Россия.

*Воспитатель показывает Россию на карте.*

Каждая страна мира имеет свои символы, которые отражают историю её народа. Символами называют предметы, изображения или слова, которые имеют для нас особое значение. У нашей страны России есть свои собственные отличительные государственные символы.

-А какие государственные символы? Отгадайте, ребята, загадки:

На ветру вьётся полотно,  
К шесту оно прикреплено,  
У полотна три цвета.

Кто ответит, что же это? *Флаг*

На свете много песен разных,  
Но эта нам важней всего,  
Она, как символ государства,  
Известна всем до одного. *Гимн*

Он исполняется в торжественных случаях, в знак уважения к стране, гимн слушают стоя на ногах.

Он дополняет гимн и флаг,

Любой страны – это главный знак.

У России он особый,

Ты назвать его попробуй! *Герб*

30 ноября – День Государственного герба России.

*На доске размещается иллюстрация с изображением герба РФ.*

### **3. Рассматривание герба России**

-Кто изображён на гербе России?

Верно, это орёл с двумя головами. Это означает, что мы независимое государство, что в нашей стране живут люди разных национальностей.

Над головами орла изображены три исторические короны Петра Великого. Две малые над каждой из голов и одна большая над двумя малыми коронами.

-Что находится ещё у орла?

В лапах орла – скипетр и держава. Скипетр – это символ власти, а держава – это символ закона.

-Что находится в центре орла? *Всадник.*

Этого всадника называют Георгием Победоносцем. Он сидит на белом коне с копьём в руках. Этим копьём он убивает змея. Эта картина символизирует победу добра над злом.

Итак, герб России символизирует справедливость, победу добра над злом, защиту Отечества.

### **4. История Российского герба**

*(История герба сопровождается показом иллюстраций)*

Давным – давно, шесть столетий назад, жил был на Руси царь Иван. Пришла пора царю жениться и выбрал он себе в жёны прекрасную принцессу Софию из далёкой страны Византии.

Двуглавый орёл был родовым гербом принцессы. И этот символ настолько понравился царю, что он решил сделать орла Российским гербом.

Почему у этого орла две головы?

В Византии было две главы – Император и Патриарх! И две головы охраняют нашу страну с двух сторон. Государство было молодое и герб был похож на орлёнка. Но наша страна росла, появлялись другие земли, государство становилось сильнее.

И орёл тоже менялся. Когда на престол взошёл сын царя Ивана, Василий – на гербе появились высунутые язычки. Орёл будто сердился и хотел показать, что уже может за себя постоять.

Следующий правитель был таким жестоким, что его прозвали – Иван Грозный. Он завоевал столько земель, что Россия стала самой большой.

Вместо двух корон появилась ещё одна большая корона. А на груди у орла – Георгий Победоносец, побеждающий змея. Как будто это сам Иван Грозный побеждает своих врагов!

Это было трудное время. А потому, когда через некоторое время престол занял следующий царь – Михаил Романов, жители страны обрадовались доброму правителю и орёл на гербе расправил свои крылья.

Следующий царь, Алексей Михайлович Романов, укрепил нашу страну настолько, что она стала большим и уважаемым государством. В лапах у орла появился скипетр в знак закона и держава - символ власти и порядка.

На гербе появились целых три короны! Три короны на гербе – это три царства: Казанское, Астраханское, Сибирское и символ святой Троицы.

Следующим правителем нашей страны был царь Пётр Первый. Пётр гордо назвал нашу страну империей. А орла сделал чёрным, по примеру европейских государств.

Вскоре Россия стала такой могущественной, что могла уже помогать другим, более слабым государствам.

Следующий император Павел Первый взял под своё покровительство Мальту и на груди орла появился крест.

Следующий правитель Александр Первый – убрал этот крест и цепочку. С этого момента в лапах у орла были молнии и лавровый венок – в знак сильной армии и победы над врагами.

Царю Николаю Первому, который занял престол после Александра, такое новшество не понравилось – он отменил герб предыдущего правителя и вернул старый.

И чтобы подчеркнуть Российское могущество – он гордо поместил на крылья орла маленькие гербы самых важных Российских земель. Таким нарядным герб оставался и при последнем русском царе – Николае Втором, но потом двуглавого орла спугнула революция, и он улетел на целых 70 лет!

И только 30 ноября 1993 года президент Борис Николаевич Ельцин снова вернул орла на российский герб. Теперь вот так выглядит символ нашей страны.

## **5. Игра «Где встречается герб»**

*Детям раздаются карточки с изображением различных предметов.*

Карточки: паспорт, пуговицы, ордена, медали и др. и предметы, на которых нет герба.

Выберите, карточки с изображением предмета, на котором есть герб.

*Дети выбирают карточки, на которых изображен на предмете герб РФ.*

## **6. Итог занятия**

-О чём мы сегодня говорили на занятии?

-Что такое герб?

-Что есть на гербе?

-Что они обозначают?

## **7. Рефлексия**

Поднимите весёлый смайлик, если вам понравилось занятие; поднимите грустный смайлик, если вам не понравилось занятие. Спасибо большое!  
Занятие закончено.

**Сценарий квеста к Дню Российского флага  
«Путешествие по морским островам»  
для старшей, подготовительной и группы детей с ТНР**

**Аннотация:**

В ходе подготовки к мероприятию дети узнают о российском флаге, его историю. Но это далеко не всё. Ведь детство — это пора сказок и фантазий. Поэтому дети станут участниками рождения новой легенды о флаге нашей Родины. Немного пофантазировать и вот оно целое незабываемое приключение. Дети отправятся за три моря в поисках необычной краски для такого же необычного флага. Этот флаг станет не только символом России, но и будет служить покровом всего народа нашей необъятной страны. Сказка для детей и размышления для взрослых.

Мероприятие проводится в зале (начало) и на улице или в группах. После проведения праздника обсудить с детьми пословицы, с которыми они познакомились. Далее обыграть добавление в баночки с красками «волшебных красок и провести рисование с детьми флагов.

**Цель:** расширение представления детей о Государственном флаге Российской Федерации.

**Задачи:**

- формировать у детей представление о стране, в которой мы живём, развивать познавательный интерес, эмоциональную восприимчивость, отзывчивость к государственным праздникам;
- познакомить воспитанников с символическим значением флага России,
- расширять представления о Государственном флаге Российской Федерации, закреплять у детей знания о расположении цветов Российского флага и их символическом значении;
- способствовать воспитанию патриотизма, уважения к Государственному флагу Российской Федерации.

**Средства и оборудование:** экран, мультимедийная установка, презентация, оформление зала, флаг России, все необходимое для проведения опытов (указано непосредственно в описании хода эксперимента), голубая ленточка, перо, баночки под краску.

**ССЫЛКА НА ФОТООТЧЁТ:** [https://vk.com/wall-212904486\\_1745](https://vk.com/wall-212904486_1745)

**СЛАЙД 1 – тема**

**Ход мероприятия:**

*Дети под музыку собираются в зале.*

**СЛАЙД 2 – РОССИЙСКИЙ ФЛАГ**

**Ведущий:** Сегодня вся наша страна отмечает очень важный праздник – День флага, одного из главных символов нашей страны. Посмотрите, ребята у нас тоже есть флаг России. Посмотрите, какие цвета на нём. Красный цвет — символ мужества и побед нашего народа. Синий цвет — символ веры, белый цвет — символ душевной чистоты русского народа. Всегда флаг был для людей не только символом, но и знаком гордости. А есть даже такая легенда, что флаг служит защитным покровом всей страны, всего народа. А что, если бы и наш с вами флаг стал не простым, а защитным. Для этого мы должны попасть в мир сказки и волшебства. Ведь именно там происходят настоящие чудеса. Вы готовы, ребята? Для того, чтобы флаг наш стал защитным покровом, нужны нам для него краски, да не простые, а с силой могучей. А краски эти мы сможем раздобыть у трех девиц прекрасных. Красную краску - у Зореньки Алой, Синюю — у Небесной Сини, а уж белую — у Белой Орлицы.

Живут эти девицы далеко, за морями глубокими.

### **СЛАЙД 3 – КАРТИНКА ЗАРЯ (Море первое)**

За лесами, за горами,  
За пшеничными полями,  
Пред высокою горой  
Легло синею волной  
Море дивной красоты.  
В нём, с небесной синевы  
Опускается и плещет  
Зорька Алая . И мы  
К морю этому пойдём  
Зорьку Алую найдём.  
Пусть она во благо рода,  
А честь великого народа  
На небе зажжет костры -  
Солнца чудные дары.  
И от этих от костров  
Искрой света на покров  
Пусть прольётся алым цветом -  
Мужества людей заветом.

### **СЛАЙД 3 – КАРТИНКА СИНЕЕ МОРЕ (Море второе)**

Там где море бьёт о берег,  
Пенится с волной волна  
Простирается при встрече  
С морем неба синева.  
Там живёт красой небесной  
Славна, девица - жена  
Всемогущего, благого  
Неба вечного Царя.

Через штормы мы пройдем,  
К той девице попадем.  
На покров она плеснет  
Небосклона синий свод.

### **СЛАЙД 3 – КАРТИНКА ОРЛИЦА (Море третье)**

К морю третьему пойдем,  
Гору древнюю найдем.  
А с вершины той горы  
К нам слетятся все орлы —  
Дети сказочной орлицы,  
Белокрылой чаровницы.  
Принесут орлы перо -  
Сбросит белое крыло.  
Ляжет на покров оно  
В чистоту превращено.

**Ведущий:** Готовы отправиться в такое необычное путешествие? Мы с вами разделимся на три группы и каждая группа отправиться в плавание по трем морям, побывает на морских островах и выполнит задания (раздать маршрутные листы)

Тогда на корабль вы садитесь,  
Капитан, смотри вперед!  
Пусть он верною дорогой  
К морю первому ведёт.

*Дети имитируют плавание, сначала все змейкой по залу, потом расходятся по группам-островам. На каждом острове детей встречает ведущая, ответственная за задания.*

### **ОСТРОВ «ЗОРЬКА АЛАЯ»**

**Зоренька:** *(кланяется)* Здравствуйте, гости дорогие. Зачем пожаловали? С добром аль с хитростью?

**Ведущий:** И тебе здравствовать, Зорька Алая. Пришли мы с Добром за помощью к тебе. Нужна нам краска волшебная, для флага нашего, чтобы он весь народ от бед укрывал.

**Зоренька:** Дам вам краску, если докажете, что не чужого вы рода племени. Докажете мужество и силу русского народа, приготовлю вам краску из солнечных огней.

**Ведущий:** Поверь нашему слову честному.

**Зоренька:** Слово сказать каждый может, а вы силу свою на деле покажите.

**Ведущий:** Да как же мы это сделаем? Ты дай нам какое задание, а мы с ребятами выполним.

**Зоренька:** Хорошо. Есть на Руси забава такая. Невод называется. Предлагаю поиграть, а я посмотрю на вас. *(Зорька объясняет правила игры)*

### **ИГРА «ЗАРЯ-ЗАРЯНИЦА»**

*Дети в хороводе под слова игры идут вправо, а водящий с ленточкой ходит внутри круга влево.*

Заря-заряница,

Красная девица,  
По полю ходила,  
Ключи обронила.

Ключи золотые,  
Ленты голубые,  
За водой пошла  
И ребят нашла.

*Водящий останавливается и протягивают ленту,  
Все дети в кругу произносят слова:*

Раз-два-не воронь  
А беги как огонь!

*Дети, между которыми лента, поворачиваются спиной друг к другу, бегают за кругом в разные стороны и стараются быстрее ее захватить. Выигрывает тот, кто захватил ленту.*

**Зорька Алая:** Молодцы. Верю вам, что нашего вы рода-племени. Дам я вам краску, но сначала кое-чему научить вас хочу. Послушайте мой завет и запоминайте: **«Бой не опасен, если ты мужеством красен».**

*Зорька Алая готовит краску.*

### **Опыт Зореньки:**

*Необходимы 2 прозрачные баночки и пробирка или пузырёк для готовой "волшебной краски"/ вода горячая и холодная / краска жёлтая и красная / сахарный песок.*

*1. В банку с водой капаем красную краску.*

*2. В другой банке делаем сахарный сироп (в 50 г горячей воды растворите 6-7 чайных ложек сахарного песка). Добавьте в сироп жёлтый краситель и перемешайте до однородного состояния.*

*3. Налейте в новый сосуд на треть получившийся сироп, а потом осторожно, стараясь не взбалтывать, добавьте туда столько же подкрашенной красной воды.*

*Получилась слоистая жидкость, похожая на восход солнца.*

**Зоренька:** Вот и краска моя готова. *(отдаёт пузырёк воспитателю)*  
И помните, что владеть ею может только тот, у кого мужество и любовь к Родине в сердце крепкие.

**Ведущий:** Вот и первая краска у нас есть, а теперь отправимся дальше, к морю второму.

*Дети плывут на следующий остров.  
Выходит Небесная Синь.*

## **ОСТРОВ «СИНЬ НЕБЕСНАЯ»**

**Небесная Синь:** Доброго дня, люди добрые, с чем пожаловали?

**Ведущий:** Доброго и тебе дня, девица. Краска нам нужна синяя, для флага нашего. Да не простая, а волшебная.

**Небесная Синь:** Краска у меня и правда непростая. С верой она в Добро. Но дам я вам её, если докажете, что нашего вы рода-племени.

**Ведущий:** Что нам сделать нужно?

**Небесная Синь:** А вы в игру со мной сыграйте, в которую из покон веков только русский народ играть умеет, а я погляжу, как у вас это получится.  
*(Девица объясняет правила игры)*

### **ИГРА «МОРЕ ВОЛНУЕТСЯ...»**

Правила игры Море волнуется раз  
Ведущий произносит простую считалку:  
Море волнуется раз,  
Море волнуется два,  
Море волнуется три,  
Морская фигура на месте замри!

*После произнесения считалочки игроки должны замереть в той позе, в которой оказались. Водящий поворачивается, обходит всех играющих и осматривает получившиеся фигуры. Кто первый из них пошевелится, тот становится на место ведущего, либо выбывает из игры (в этом случае победителем становится наиболее дольше продержавшийся игрок).*

**Небесная Синь:** Ну что ж, порадовали вы меня. И ловкие, и быстрые, и послушные, и никого в игре не обижаете. Наш народ, это я поняла. Сейчас приготовлю вам волшебную краску.

## **ОПЫТ Небесной Сини с синей краской.**

**Понадобится:** нашатырный спирт, раствор медного купороса, пустая стеклянная емкость баночка.

*В банку наливаем 50 г раствора медного купороса (голубой цвет) и капаем буквально пару капель прозрачного нашатырного спирта. Голубая жидкость тут же превращается в синюю!*

*(Небесная Синь переливает жидкость в пузырёк)*

**Небесная Синь:** Вот и краска моя готова. Но прежде, скажу я вам свой завет. Вы послушайте, да запомните **«С верой никогда не пропадаешь»**

*Воспитатель берет пузырёк с краской.*

**Ведущий:** Теперь ребята отправимся в путь за третье море.  
*(идут-плывут в следующую группу)*

## **ОСТРОВ БЕЛОЙ ОРЛИЦЫ**

*Встречает Белая Орлица.*

**Белая Орлица:** Мир вам, добрые люди. Зачем пожаловали ко мне?

**Ведущий:** И тебе здравствовать, Белая Орлица. Пришли мы к тебе краску попросить, белую, как перо из твоего крыла.

**Белая Орлица:** Дам я краску, коль докажете, что не чужого вы рода-племени.

**Ведущий:** Ты скажи, как нам показать, а мы уж постараемся.

**Белая Орлица:** Вы покажите мне смекалку русскую, да в игру со мной сыграйте, а я погляжу и вывод сделаю.

*Белая Орлица объясняет правила игры.*

## **Игра «Краски»**

*Это очень подвижная и веселая игра. Согласно ее правилам, нужно выбрать двух участников: «купец» и «продавца». Другие игроки становятся в шеренгу, а продавец говорит им шепотом любой цвет. После этого, происходит следующий диалог:*

*Купец заходит в магазин красок и говорит продавцу:*

*Чертик заходит в магазин красок и говорит:*

- Топ-топ ножкой.

- Кто под окошком? *(спрашивают дети)*

- Я сам черт.

- Зачем пришёл

- За краской.

- За какой?

*Чертик называет цвета (например, красный). В случае, если такого цвета нет, ведущая отвечает:*

- Нет такой! Скачи по красной дорожке, на одной ножке, найдешь сапожки, поноси, да назад принеси!

*При этом, чертику дается задание: пройтись уточкой или попрыгать на одной ноге. Если, такой цвет есть, то ведущая отвечает:*

- Есть такая! - Сколько стоит? - Пять рублей

*После этого, купец хлопает по ладони продавца пять раз. Как только прозвучал последний хлопок, участник-«краска» вскакивает и бежит вокруг шеренги. Если купец его догоняет, то сам становится «краской», а тот, кого поймали становится на его место.*

### **ОПЫТ С МОЛОКОМ.**

**Белая Орлица:** Верю, что наш вы народ, быстрый и решительный. Дам я вам перо из своего крыла. Оно не простое, а волшебное. Все, к чему оно прикоснется, чистым и добрым делается. Но прежде завет мой послушайте и запомните хорошенько - «Доброе дело без награды не останется»

*Белая Орлица даёт перо воспитателю.*

**Ведущий:** Вот и пришло время нашей сказке кончаться, а чудесам продолжаться. Мы, ребята, сегодня с вами флаги нашей России-матушки нарисуем, да волшебных красок добавим.

Пусть чудеса живут на свете

Ведь, верят в них и взрослые, и дети.

Пусть сказки к нам приходят чаще

И защитят нас от несчастий.

*Дети под музыку идут по группам рисовать флаг России.*

**Конспект занятия в старшей группе  
по патриотическому воспитанию  
« Мы помним! Мы гордимся!»**

**ЦЕЛЬ :** Воспитание патриотических чувств у детей, проявление уважения к героям, памяти и событиям времён Великой Отечественной войны.

**ЗАДАЧИ:**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:** Формировать представление о том, как русский народ защищал свою страну.

-Создать чувство сопереживания прошедшим событиям.

-Расширять познавательную активность детей о героях войны, ветеранах.

- Формировать интерес к героическому прошлому своей страны.

**РАЗВИВАЮЩИЕ:** Развивать любознательность, внимание, память .

-Развивать кругозор детей.

-Развивать речевую активность, диалогическую речь.

- Развивать стремление узнать новое, интересное, полезное.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:** Воспитывать уважительное отношение к ветеранам, героям В.О войны;

Воспитывать любовь к родине, стране.

**Методические приёмы:** беседа-диалог, чтение стихов, презентация, физминутка, танец, игра «Викторина», музыка

**ПРЕДВАРИТЕЛЬНАЯ РАБОТА:** Чтение рассказов, заучивание стихов.

Экскурсия в детскую библиотеку, музей боевой славы «Граница». Просмотр мультфильмов о Великой Отечественной войне, рассматривание иллюстраций «Ленинград в блокаде», « Они сражались за родину», « Дети-герои», « Города-герои». Беседы о Брестской крепости.

**Интеграция образовательных областей:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

**СЛОВАРНАЯ РАБОТА:** Великая Отечественная война, фашизм, ветеран военный парад, подвиг, герой, бессмертный полк, письма –треуголки, граната блиндаж, Специальная военная операция, участник боевых действий, минута молчания.

**МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ:** Экран, ноутбук, мини-музей « Великая Отечественная война», книги о войне, письма военных лет, брошюры « Они защищали родину», «Дети-герои», ««Блокадный Ленинград», « Памятники героям», « Символы великой Отечественной войны», « Военные плакаты».

Композиция « Вечный огонь», макет « Завтра была война». Значки с георгиевской лентой. Воздушные шары белого цвета .Листы бумаги формата А-3, разрезные картинки, фломастеры, клей-карандаш.

Под музыку выходит педагог и Данил. Встают в центре зала. 2 воспитатель заходит с остальными детьми.

ВОСПИТАТЕЛЬ: Июнь. Россия. Воскресенье

Рассвет в объятьях тишины.

Осталось хрупкое мгновенье

До первых выстрелов войны.

Данил : Июнь .Россия. Воскресенье.

Страна на грани : Быть-не быть...

И это жуткое мгновенье

Нам никогда не позабыть.

Восп-ль : Именно в июне фашистская Германия напала на нашу страну. Было раннее воскресное утро , люди отдыхали, но их сон был прерван страшными звуками самолетов, выстрелов, снарядов. Так началась Великая Отечественная Война. Ребята, почему эта война называлась Великая? ( ответы детей)

- Отечественная? ( ответы детей)

- Молодцы! Правильно, потому что шла очень долго и солдаты сражались за своё отечество.

Музыка песни «Вставай, страна огромная!»

- На защиту родины вставали не только мужчины , но и дети , женщины , которые воевали наравне с мужчинами. Были разведчицами, летчицами Трудились в тылу на благо нашей страны день и ночь. Нелёгким был путь к победе. Своим семьям солдаты писали письма – треугольники, в которых они сообщали о своих подвигах, некоторые писали из госпиталя

СТИХ :

« Горит дрожащая свеча , не дунь на пламя сгоряча.

А ты , волшебный огонёк, о чём бы нам поведать смог?»

- Почему у мемориалов, памятников горит огонь? (ответы детей)

- Почему его называют Вечным? ( ответы детей)

-Правильно, потому что горит вечно, никогда не гаснет. И наша память должна быть вечной, как этот огонь.

Восп-ль:- Очень много солдат не вернулось с войны (погибли , пропали без вести) И в память о них были созданы памятники, мемориальные комплексы , композиции.

- Какие памятники вы знаете? (ответы детей)

« Родина –мать зовёт!», « Памятник неизвестному солдату», « Защитникам Бресткой крепости» ,недавно был воздвигнут уникальный мемориальный комплекс , посвящённый памяти наших солдат «Ржевский мемориал Советскому Солдату». ( показ слайдов). Также создавались памятники и юным героям. В честь героев называют города ,улицы, скверы, пишут стихи ,песни ,снимают фильмы. Это делается для того, чтобы мы всегда о них помнили ,чтили память.

- А кто из вас мне может назвать памятник,как он называется, установленный в нашем городе?

- Он был открыт 58 лет назад на 9 мая , он склонил голову и поклялся отомстить врагу.

САВЕЛИЙ : « Никто не забыт и ничто не забыто»-горящая надпись на глыбах гранита.

Поблѣкшими листьями ветер играет и снегом холодным венки засыпает .

Но, словно огонь , у подножья – гвоздика.

« НИКТО НЕ ЗАБЫТ И НИЧТО НЕ ЗАБЫТО !»

- Нет такой семьи , которую не затронула бы война , это были очень тяжѣлые годы, но именно наша армия разгромила врага и одержала победу , эти люди отдавали свои жизни , трудились день и ночь приближали победу ради того, чтобы у нас с вами было мирное небо над головой , подарили нам счастливую жизнь.

Физминутка « Каким должен быть герой?»

( мужественным,отважным,сильным,выносливым, здоровым, мудрым, ловким ,быстрым, неуловимым,заботливый ,неунывающим)

Восп-ль: У меня тоже дедушка воевал , прошѣл всю войну ,был ранен. И в память о нѣм остался блокнотик ,в нѣм он делал записи о том ,как воевал (показ слайда). Одну запись хочу вам прочитать.

АЛѢНА « Неугасима память поколений и память тех, кого так свято чтим . Давайте, люди, встанем на мгновенье и в скорби постоим и помолчим».

Восп-ль:- Объявляю «Минуту молчания».

Восп-ль: - Спасибо . Прошу садиться.

« ТАНЕЦ БЕЛЫХ ЖУРАВЕЙ ».

- Сейчас предлагаю вам ответить на вопросы в викторине « ПО СТРАНИЦАМ ИСТОРИИ» (слайды на экране)

- Какие вы молодцы! Спасибо за правильные ответы.

-Скоро будет главный праздник-День Победы. Скажите мне, пожалуйста, как люди отмечают этот день?( ответы детей)

- Правильно , в этот день встречаются ветераны, вспоминают своих боевых друзей, проходят митинги, концерты, главная традиция- возложение цветов к памятникам, проходит парад , шествие колонны « Бессмертного полка».

СТИХ ГЛЕБ « Ещё тогда нас не было на свете, когда гремел салют из края в край

САША К «Солдаты подарили вы планете Великий Май, Счастливый Май!»

ВОСП-ЛЬ : Сейчас хочу предложить сделать коллаж из картинок , мы с вами разделимся на 2 команды . На одном листе «Памятник неизвестному Солдату» , на другом - военный парад . Вам нужно подобрать те картинки, которые ассоциируются с памятником солдату и военным парадом.

Дети выполняют задание.

ВОСП-ЛЬ : Молодцы! Справились с заданием .

- Ребята, что интересного узнали сегодня, чтобы хотели рассказать своим родным, близким?

-Почему мы должны помнить о войне?

- Это напоминание всем живущим, какой ценой был завоѣван мир на Земле!

- Чтобы вы пожелали ветеранам, чтобы передали ? (ответы детей)

ВОСП-ЛЬ: - Сейчас у нас в России проводится СВО в защиту нашей страны против фашизма. Сегодня пришёл к нам гость- участник СВО , папа одного нашего воспитанника. Он хочет рассказать о себе , своей службе.

- Спасибо большое за ваш рассказ ,за вашу службу в защиту нашей родины.

ВОСП-ЛЬ: - Мы хотим ,чтобы вы выросли такими же мужественными, смелыми, отважными защитниками своей страны !

СТИХ ДАНИЛ « Я солнце нарисую на листе , желание , наверно, загадаю.»

ВОСП-ЛЬ « Чтоб мир опять настал на всей земле, ведь мы об этом так давно мечтаем».

Дети под музыку строем выходят из зала.

**Пирожкова О.Н.,**  
**старший воспитатель, учитель-логопед**  
**МБДОУ ПГО «Детский сад № 43**  
**общеразвивающего вида»**  
**Полевской городской округ**

### **Важность семейных традиций в патриотическом воспитании дошкольников (деловая игра с педагогами или родителями)**

Первые уроки патриотизма ребенок получает в семье. Именно родители передают детям свое восприятие жизни. В семье закладывается фундамент патриотизма, зарождается чувство любви к своему родному городу, к малой родине, к Отечеству. Решить проблему формирования патриотических чувств у детей, можно через семейные традиции

Семейные традиции и знание семейных ценностей помогают взаимодействовать с обществом, делают сплоченной семью, укрепляют родственные связи, улучшают взаимопонимание. В основу традиции всегда закладываются ценность семьи, определяющая норму поведения.

Когда говорят слово «семья», возникают обычно теплые, сердечные мысли и чувства. Предлагаю вам передать это сердечко друг другу. Тот, у кого в руках сердечко, дает краткое определение, что значит для него семья. Семья - это...

Подрастающее поколение будет таким, какой будет семья. Сегодня предлагаю вам проиграть в деловую игру: «Семейные ценности и традиции как основа патриотического воспитания детей дошкольного возраста».

Семья и детский сад - два наиболее важных института социализации дошкольников. В детском саду ребёнок получает всестороннее образование и развитие. То, что ребенок получает в семье, он сохраняет в течение всей жизни.

Особое место в совместном воспитании детей занимают семейные ценности, именно они являются важной частью патриотического воспитания дошкольников.

Предлагаю вам собрать в Памятке «Семейные ценности и традиции» важные моменты воспитания ребенка.

*Первое упражнение:* «Багаж с наследством»

Напишите на листах с контурами чемодана словами то хорошее и ценное, что вы взяли из родительской семьи в свою будущую семью. Это может быть характер отношений, семейные традиции, навыки ведения хозяйства или воспитания детей.

*Следующее упражнение* «Дерево семейных ценностей».



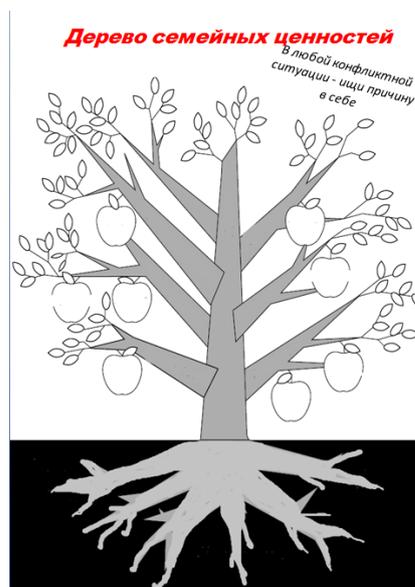
Уважаемые коллеги, давайте вместе с вами распределим семейные ценности по такому принципу:

- в корневую систему дерева определим самые важные ценности семьи, от которых не откажутся ни при каких условиях;
- ствол дерева будет состоять из важных ценностей, но при некоторых случаях семья может прожить и без них;
- в крону и плоды - желаемые, но не обязательные ценности.

Ну, вот мы и распределили семейные ценности. Спасибо вам за активное участие!

### Третья игра «Доскажи пословицу»

Известно, что в пословицах и поговорках – заключен многолетний опыт народов. Пословица несёт в себе кладёзъ сводов и правил, исполняя которые, человек всегда будет чувствовать себя сильным, нужным, любимым. В пословицах о семье подчеркивается умение ладить, прощать, ценить друг друга. Давайте вспомним, какие пословицы сложены о семье



#### Пословицы о семье

- 1) Все равны детки – \_\_\_\_\_
- 2) В прилежном доме густо,  
а в \_\_\_\_\_
- 3) Семья без детей — что цветок \_\_\_\_\_
- 4) Дерево держится корнями, а \_\_\_\_\_
- 5) Люблю своих детей, но \_\_\_\_\_

Допишите свою пословицу:

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Каждый шаг навстречу друг другу  
раши, инициал  
днём, рыбак, каждый шаг в  
сторону от семьи -  
лишним кирпичиком в стене.

5 пословиц на листочке, одну нужно придумать самим

- Все равны детки - и пареньки, и девки.
- В прилежном доме густо, а в ленивом доме пусто.
- Семья без детей — что цветок без запаха.
- Дерево держится корнями, а человек семьей.
- Люблю своих детей, но внуки милей.

Уважаемые педагоги, все мы с вами читаем сказки своим детям, воспитанникам. Когда-то сказки читали и нам. Давайте с вами вспомним русские народные сказки.

#### 4 задание Игра «Узнай сказку»

- Сказка о лесном общежитии (теремок)
- Сказка о деревенском семействе, вырастившем овощ-гигант (Репка)
- Сказка о пенсионере, зарабатывающим рыбным промыслом (Сказка о рыбаке и рыбке)
- Сказка о хлебобулочном изделии (Колобок)
- Кому помогали печка, яблонька и речка? (сестре и брату)
- Кого в сказках величают по отчеству? (лису - Патрикеевна)
- Сказка, в которой происходит несанкционированный захват личной собственности (Лиса, заяц и петух).

5 задание. А что же есть семейные традиции? Традиция в переводе с латинского означает «передача». Это то, что перешло от одного поколения к другому. Это взгляды, вкусы, идеи, обычаи. Формирование традиций нужно

**Семейные традиции**

Какие традиции использую в своей группе:

Семья начинается с семьи

Какие традиции хотелось бы использовать в группе:

начинать в самом начале создания семьи. Скорее всего, это те привычные стандарты поведения, которые ребенок понесет с собой в свою будущую семью, и передаст уже своим детям. Напишите:

- 1) столбик - какие традиции использую в своей группе (семье)
- 2) столбик - какие традиции хотелось бы использовать в группе (семье).

Примеры традиций, которые могут быть в группе:

- Традиция празднования дней рождений
- Традиция навещать пожилых родственников
- Домашняя уборка, раскладывание игрушек по местам, домашние обязанности

- Совместные прогулки, игры с детьми
- Пожелания доброго утра, спокойной ночи, поцелуй перед сном, встреча по возвращении домой
- Экскурсия выходного дня - это музеи, выставки, театр, кинотеатр
- Сказка на ночь, чтение книг
- Семейное портфолио
- Родовая книга, письма себе и членам семьи, родословное древо
- Рефлексия добрых дел, сделанных членами семьи
- Общее ведение хозяйства - огород, домашние животные, охота, рыбалка и прочие
- альбомы фотографий, семейные реликвии
- тайна нашего имени, династия нашей семьи и т.п.

Спасибо вам за работу! У вас у всех получилась памятка «Семейные ценности и традиция». Эту игру можно провести и с родителями на каком-нибудь совместном мероприятии.

Подводя итог, можно сказать, что семейные традиции: позволяют ощущать стабильность жизненного уклада; дают чувство уверенности, защищённости; оставляют тёплые воспоминания о совместно проведённом времени; поддерживают связь поколений; способствуют духовному и патриотическому воспитанию детей.

*Олькова Светлана Васильевна,  
старший воспитатель  
БМАДОУ «Детский сад №16»,  
Березовский городской округ*

## **Организация развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ как средства ознакомления с культурой русского народа**

В 2023 году Министерством просвещения Российской Федерации утверждена Федеральная образовательная программа дошкольного образования, направленная на обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности [2; 5].

Культурная идентичность, то есть причастность человека к определенной культуре, основана на осознанном принятии им основополагающих культурных характеристик, принятых в данном обществе и на самоотожествлении именно с этим обществом, с определенной культурной традицией [1;178].

Принятие культурной принадлежности начинается в раннем детстве и является важным этапом в развитии личности ребенка. Это процесс, когда ребенок начинает осознавать, что он отличается от других людей и имеет уникальные характеристики, связанные с культурой своего народа.

Чтобы донести до сознания детей, что они являются носителями русской народной культуры, необходимо обратиться к истокам этой культуры, а именно к изучению фольклора (устного народного творчества), народных обрядов и традиций, народных промыслов и праздничной культурной традиции.

Деятельность в этом направлении требует организации особых материально-технических условий, создание обстановки, обеспечивающей детям комплекс ярких ощущений и эмоциональных переживаний при приобщении к русской культуре, возможность стать живым участником событий, прикоснуться к старине.

В условиях детского сада организован мини-музей «Наш родной край», в котором размещены экспонаты, способствующие патриотическому и этнокультурному воспитанию дошкольников в процессе ознакомления с природой, историей и культурой Уральского края.



Выделено помещение, оборудованное в виде комнаты в русской избе, где размещены предметы быта, образцы народных промыслов, национальной одежды. Основная задача «избы» - введение детей в особый самобытный мир путем его действенного познания.



Неотъемлемой частью развивающей предметно-пространственной среды ДООУ стал мини-музей в чемодане, актуальность которого заключается в компактности и мобильности, особом – семейном способе пополнения архива экспонатов. В любой момент, в любом помещении, для любой аудитории появляется возможность развернуть специальным образом организованную музейную экскурсию, в которой дошкольники чувствуют свою сопричастность к историческим событиям, связанным с конкретным представленным в чемодане семейным раритетом (фото, документ, вырезка статьи из газеты, макет, какая-либо вещь или предмет, имеющий историческую ценность и т.п.).



Тематические выставки в детском саду являются одной из широко распространенных форм демонстрации экспонатов.



Развивающая предметно-пространственная среда в организации не только развивающая, но и развивающаяся: все компоненты среды систематически меняются, обновляются и пополняются с целью поддержания интереса и приобщения детей дошкольного возраста к культурным ценностям и народным традициям России.

Целенаправленно организованная развивающая среда в ДОУ играет большую роль в гармоничном развитии и воспитании ребёнка. Созданная среда вызывает у детей чувство радости, эмоционально положительное отношение к детскому саду, желание посещать его, обогащает новыми впечатлениями и знаниями, побуждает к активной творческой деятельности и принятию своей культурной принадлежности.

#### Список литературы

1. Русских Л.В. Идентичность: культурная, этническая, национальная // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Серия «Социально-гуманитарные науки». — 2013. — Т. 13. — № 2. — С. 178-180
2. Федеральная образовательная программа дошкольного образования. — М.: ТЦ Сфера, 2024. — 224 с.

### **Применение технологии POPUP как инновационная форма**

POPUP — техника создания объемных, подвижных иллюстраций на основе бумажных конструкций, интерактивных книг. Конструкции позволяют приводить в движение и поднимать иллюстрацию, делая ее объемной. Важная особенность всех механизмов в технике POPUP — в закрытом виде все они становятся плоскими. Термин POPUP возник в 60–70-е годы в США и произошел от английского «внезапно появляться», «выскакивать». POPUP — целое направление в искусстве, которое имеет большой, обучающий потенциал. В технологии POPUP выделяют три основных этапа развития объемных панорамных книжных конструкций:

- 1) 13 - 18 вв. — характеризуется первыми экспериментами по созданию подвижных объемных иллюстраций в книгах, причем в основном в научных изданиях для демонстрации результатов исследований и опытов;
- 2) 19 — начало 20 вв. — распространение POPUP конструкций в другие области книгопечатания, в том числе и в детские книги, которые стали называть книги с метаморфозами или подвижные книги;
- 3) 20 — начало 21 вв. — активное применение подвижных объемных иллюстраций, в том числе в авторских книгах, открытках, рекламе, модных каталогах, архитектурных журналах.

Технологию POPUP использую в своей работе с целью донесения до детей и родителей какой-либо информации. Например, «Безопасность», «Общение с животными» и др.

**Цель:** найти и изучить информацию о технологии POPUP, научиться применять основные приемы и методы в работе

#### **Задачи:**

##### **Образовательные:**

- ✓ Узнать историю возникновения этого направления бумагопластики, найти самые яркие примеры воплощения искусства POPUP;
- ✓ Установить основные приемы и этапы работы в этой технике;
- ✓ Формировать мышление, логику, творчество .

##### **Развивающие:**

- ✓ Развивать творческую деятельность, поддерживать инициативу, сообразительность, самостоятельность.

##### **Воспитательные:**

- ✓ Совершенствовать стиль партнерских отношений между родителями и педагогом.

##### **Методы и приемы:**

**словесные:** беседы, наглядность: картины, фотографии, плакаты.

**практические:** упражнения, игровой опыт.

Основным материалом для изготовления изделий в технике POPUP является бумага.

Она является доступным, пластичным, хорошо держащим форму материалом, что позволяет создавать различные конструкции.

Вид альбомов: объемные конструкции (плоскости, расположенные под углами), на основе ступенчатой конструкции.

#### **Основные этапы создания:**

- Замысел;
- Образ;
- Выполнение рисунков (необходимых изображений);
- Подготовка деталей к сборке (вырезание);
- Сборка книги.

Для выполнения иллюстраций можно применить :гуашь, акварель, цветные карандаши. Для соединения и склейки альбомов использовать качественный клей-карандаш. Из материалов: ножницы.

**Основные приемы**, которые использовались при создании книги: вырезание (контурное), сгибание, склеивание.

Готовые книги можно использовать как наглядное пособие.

Применяя POPUP технику, включаясь вместе с родителями в увлекательный мир фантазий, изобретая и воплощая сюжеты, места, сказки, мы поддерживаем творческую искру наших детей.

Перед тем, как внедрить данную технологию изучила ее сама.

**Основные методы исследования:** изучение литературных печатных и электронных источников, беседы и опросы.

### **Технология POPUP СЕГОДНЯ**

Появление такого направления, как реклама, перенесла POPUP в сферу экономики. Первым, кто успешно интегрировал искусство объемной иллюстрации в большой бизнес, был американец Уолдо Хант. Он создал серию POPUP рекламы и выставил ее в одном из журналов, что вызвало небывалый интерес к этому искусству. Не обошелся без POPUP технологий и интернет. И сейчас уже существует целое направление POPUP рекламы в интернете. Но несмотря на то, что POPUP проникает в другие сферы, все-таки главной областью его применения остаются книги. В начале 21 века техника создания объемных книг стала более изобретательной и разнообразной. Происходит это и благодаря новым технологиям бумажной инженерии, и благодаря большому количеству талантливых художников, которые переводят в объемный вид буквально все, начиная от каталогов известных модных домов и заканчивая киномобестселлерами. Именно это поколение творцов можно назвать отцами золотого века POPUP книг.

Теперь 3D книги пестрят не героями комиксов, как это было в 30-е годы, а персонажами культовых фильмов и сериалов.

Николай Немзер является основателем школы POPUP в России. Он в свои творческие дизайнерские проекты включал объемные конструкции из бумаги, создавая бумажные объемные игрушки, книжки-раскладушки и объемные открытки, подарочные упаковки.

После изучения технологии POPUP (бумагопластики) мне захотелось сделать что-нибудь самой. Основным материалом для изготовления изделий в технике POPUP является бумага. В современных композициях авторы часто используют скрапбумагу и дизайнерскую бумагу. Для создания выразительного образа в одном изделии можно сочетать бумагу разной структуры, фактуры и плотности. Кроме бумаги нам понадобится клей. От качества выбранного клея зависит прочность конструкции. Клей должен быть прозрачным, не оставлять пятен, обеспечивать прочное сцепление. Для выполнения иллюстраций можно воспользоваться акварелью, акрилом, цветными карандашами, фломастерами. Изделия POPUP бывают с цветными и черно-белыми иллюстрациями. В черно-белых иллюстрациях важное значение отдается образу, форме и пластике. Для изготовления иллюстраций в технике POPUP необходимы следующие инструменты и приспособления: макетный нож (канцелярский), линейка, карандаши, ножницы, палочка и доска для биговки (чтобы делать сгибы), коврик.

**Основные технологические приемы**, которые используются при создании книг и открыток с объемными иллюстрациями, это:

- вырезание (контурное, художественное и т.д.);
- биговка – процесс нанесения прямой линии посредством продавливания для получения четкой и ровной линии сгиба;
- сгибание;
- склеивание (склеивание, наклеивание, вклеивание).

Объемные подвижные иллюстрации выполняются на основе POPUP конструкций.

**Основные этапы** создания объемной иллюстрации в технике POPUP:

- Замысел и образ
- Выбор оптимальных конструкций, материалов
- Выполнение эскиза и создание макета иллюстрации
- Выполнение необходимых изображений на деталях
- Подготовка деталей к сборке
- Сборка и декорирование

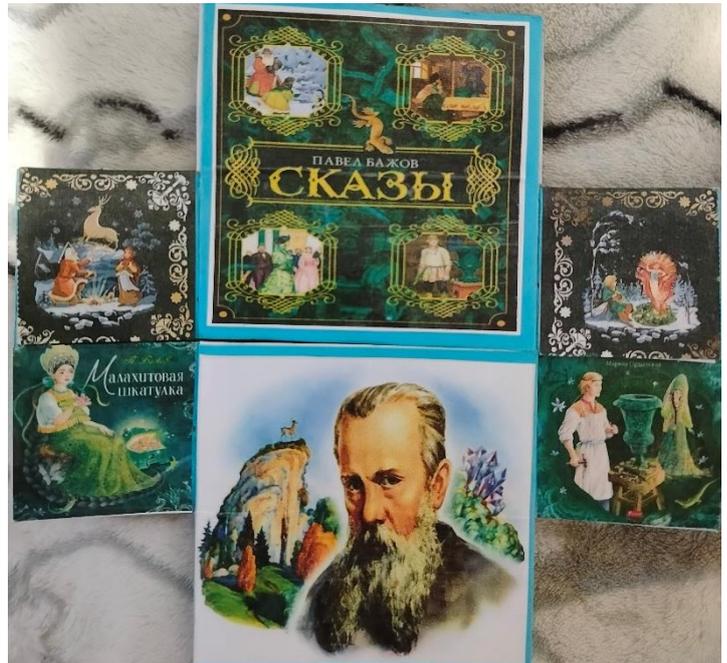
## ВЫВОД

Я считаю, что технология POPUP осуществлена мною успешно, поставленные задачи были решены в полном объеме, цель достигнута.

Интерактивная книга – это действительно настоящий культурный феномен на пересечении искусства и технологии. Со стороны родителей увидела интерес к этой технологии. Если первый проведенный опрос показал, что многие не знали, что такое POPUP, но хотели бы создать что-то в бумажной технике 3Д, то опрос, проведенный после мастер-класса доказал, что родители во время практической части смогли использовать полученные теоретические знания на практике и своими руками сделать несколько работ в стиле POPUP . Вместе с родителями мы сделали открытки.

Считаю, что данная технология может стать наглядным пособием по безопасности, ФЭМП,ФЦКМ, развитию речи, художественно-эстетической деятельности, можно использовать в работе с родителями(памятки,буклеты и др.). Содержание и практическая часть служит для расширения кругозора и повышения интереса как дошкольников, так и взрослых к изучаемой технологии.

# Приложение



## СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

- Кузнецова Ю. Из истории возникновения pop-upbooks. [Электронный ресурс]: статья. - Режим доступа: <http://yulyakuznezowa.blogspot.com/2016/10/pop-up-books-i.html>
- Моисеева С. Pop-upbooks: искусство или игра? [Электронный ресурс]: статья. - Режим доступа: <http://www.cablook.com/inspiration/pop-books-iskusstvo-ili-igra/>
- Полякова М. «Вехи»: Интерактивная книга: история и персоналии. Особенности направления в контексте искусства книги. [Электронный ресурс]: статья. - Режим доступа: [http://concepture.club/post/rubrika\\_2021/interaktivnaja-kniga-istorija-i-personalii-osobennosti-napravlenija-v-kontekste-iskusstva-knigi](http://concepture.club/post/rubrika_2021/interaktivnaja-kniga-istorija-i-personalii-osobennosti-napravlenija-v-kontekste-iskusstva-knigi)
- Сбитнева Н. Ф., Величко Н. В. История развития интерактивной бумажной книг. [Электронный ресурс]: статья. - Режим доступа: <http://visnik.org/pdf/v2017-02-04-sbitneva-velychko.pdf>
- Столярова Т. «Архитектурное оригами: 26 моделей в технике POPUP, М: АСТ-Пресскнига, 2013
- Чупрова Д. А., Патрушев Д. В., Патрушева Л. К. Основные конструкции и элементы для создания объемных иллюстраций для авторских книг и открыток в технике POPUP // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – [Электронный ресурс]: статья. - Режим доступа: URL: <http://e-koncept.ru/2017/574054.htm>  
<https://e-koncept.ru/2017/574054.htm>  
<https://letidor.ru/psihologiya/chemu-nauchat-rebenka-interaktivnye-knigi.htm>  
<http://nemzer.ru/>  
<https://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/502392>
- Максимова, М. Ю. Использование POPUP -технологии в творческом развитии детей старшего дошкольного возраста в старшей группе / М. Ю. Максимова. — Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики материалы X Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2019 г.). — Санкт-Петербург : Свое издательство, 2019. — С. 30-31. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/320/14740/>

*Сыропятова Ирина Ивановна, воспитатель  
МАДОУ «Детский сад «Сказка»,  
Артинский городской округ*

### **Занятие для детей подготовительной к школе группы.**

#### **«Малахитчики»**

**Форма совместной деятельности:** Продуктивная деятельность.

**Форма организации:** работа в парах, групповая.

**Интеграция ОО:** Познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, развитие речи, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

**Цель:** Знакомить дошкольников с искусством мастеров - камнерезов, совершенствовать технические навыки в работе с бумагой при выполнении объемной модели.

**Образовательные:**

- ✓ Обогащать представления детей об истории Урала через краеведческую литературу;
- ✓ Активизировать словарный запас детей по теме: «Природные ископаемые Урала», ввести новое понятие «Малахитчики»;
- ✓ Закрепить в самостоятельной деятельности детей умения пользоваться карточками-схемами, бумагой, ножницами, клеем.

**Развивающие:**

- ✓ Продолжать развивать творческое мышление через создание макета «Малахитовой шкатулки»;
- ✓ Продолжать развивать речевую активность, коммуникативные навыки через групповую работу;
- ✓ Способствовать развитию воображения.

**Воспитательные:**

- ✓ Способствовать созданию у детей эмоционально-положительного фона на занятии;
- ✓ Продолжать воспитывать бережное отношение к собственному труду, труду других детей и его результатам;
- ✓ Воспитывать любовь к природе родного края.
- ✓ Вызвать желание детей отражать свои впечатления в творческой деятельности.

**Материалы и оборудование:** Иллюстрации, фотоэкспозиции, мультимедийное сопровождение рассказа воспитателя, бумага «под малахит», шаблоны, карандаши, линейки, ножницы, клей ПВА, пооперационные карточки, карточки-схемы по типу оригами.

**Предварительная работа с детьми:** Чтение или слушание сказа Бажова «Малахитовая шкатулка». Вырезание и складывание фигурок по типу оригами. Выполнение и сборка по шаблону бруска из бумаги. Окраска бумаги «под малахит».

## **Вводная часть:**

Воспитатель вносит альбом с иллюстрациями драгоценных и поделочных камней. Дети рассматривают альбом.

**Воспитатель:** Ребята, есть ли на этих иллюстрациях знакомые для вас камни?

Дети находят изображения камней.

**Воспитатель:** Ребята, а как эти камни называются? (варианты ответов детей)  
Правильно, эти камни называются – минералы (полезные ископаемые). И у каждого минерала есть свое имя.

**Воспитатель:** А чем отличаются камни друг от друга?

Дети рассматривают фотографии на презентации.

**Дети:** Камни различной формы, разных размеров и у них разные цвета.

**Воспитатель:** А где эти камни добывают?

**Дети:** - Под землей.

**Воспитатель:** Да, их добывают глубоко под землей, в наших Уральских горах,

**Воспитатель:** - Как же называется вот этот зеленый камень?

- Правильно – Малахит. Ребята, а кто-нибудь знает, что это за загадочное слово Малахит? И почему этот камень назвали малахитом? Не знаете?

Тогда я расскажу вам одну историю. Это старинная уральская легенда.

Воспитатель рассказывает детям легенду.

## **Содержание занятия.**

Давным-давно, так рассказывает легенда, на месте Уральских гор разливалось большое море, но шли года, происходили всё разрушающие землетрясения, извергались огнедышащие вулканы, и постепенно на месте моря образовались высокие горы. Позднее их назвали Уральскими в честь Ура и золотой девушки Ал. А там, где раньше слышался плеск волн, люди стали находить красивый камень – малахит. Этот камень своим цветом напоминал людям о существовании в далеком прошлом в этих местах моря. Что же это за камень – малахит?

Воспитатель демонстрирует детям коллекцию минералов, иллюстрации с изображением этого камня.

В нем как будто бы отражается цвет зеленых волн и белая морская пена, он зеленого цвета с серыми и белыми прожилками.

**Воспитатель:** Ребята, а вы ещё что-нибудь слышали об этом камне?

**Дети:** В сказках Бажова есть сказ про малахит.

**Воспитатель:** Правильно, о нем рассказывает сказ П.П. Бажова, который так и называется «Малахитовая шкатулка».

Мастеров, которые находили и обрабатывали этот камень и превращали его в красивые шкатулки, подсвечники, статуэтки, называли малахитчиками. Нелегко было отыскать в горах такой камень. О труде добытчиков люди сложили песню «Ах, вы, камушки-самоцветики».

**Воспитатель:** - Как называли мастеров, которые находили и обрабатывали камень малахит?

**Дети:** Мастера – малахитчики.

Мастера-малахитчики отыскивали малахит в Уральских горах, очищали его, убирали с него все лишнее, остатки песка, земли; разрезали этот камень, выбирали красивый узор на камне, шлифовали его, то есть делали гладким, а уже потом выдумывали разные изделия из камня.

Трудно было обрабатывать грубый твердый камень, долго мастеру приходилось вытачивать из камня какое-то изделие, но из-под рук малахитчика выходили настоящие произведения искусства.

**Воспитатель:** Какую песню люди сложили о труде добытчиков?

**Дети:** «Ах, вы, Камушки-самоцветики»

**Воспитатель:** Вспомните, как долго трудился Данила-мастер над своим каменным цветком в гостях у Хозяйки Медной горы. Из малахита мастера выполняли разные поделки: шкатулки, вазы, чаши. А в Санкт-Петербурге в музее Эрмитаже есть даже целый малахитовый зал. Малахитовый зал очень просторный, с высокими потолками, и все убранство этого зала выполнено из этого уральского камня: и пол, и стены, и колонны, и столики, и вазы, и чаши.

Воспитатель демонстрирует иллюстрации с малахитовыми изделиями.

Но все же больше всего людям понравились малахитовые шкатулки.

**Воспитатель:** Что хранили в таких шкатулках девушки и женщины?

**Дети:** Бусы, заколки, серьги...

**Воспитатель:** У меня тоже есть мои драгоценности: бусинки. И для них я сделала «малахитовую шкатулку», только не из камня, а из бумаги.

**Воспитатель:** А что ещё можно хранить в такой шкатулке?

**Дети:** Фантики, этикетки, золотинки, бусинки и др.

**Воспитатель:** А вы хотите для своих «драгоценностей» смастерить такую шкатулку?

**Дети:** Да, хотим.

**Воспитатель:** В таком случае, сейчас пройдемте со мной в мастерскую малахитчиков.

**Физминутка:**

По тропинке мы шагаем,  
Выше ноги поднимаем.  
Не боимся мы преград  
Встрече с новым каждый рад.  
Шире шаг, шагай смелей,  
Вправо, влево повернись,  
Самоцветными камнями  
Полюбуйся, наклонись.  
Впереди видна гора  
Нам туда спешить пора  
В мастерской нас ждут дела  
Мы ребята – мастера.

**Основная часть:**

Воспитатель демонстрирует этапы выполнения работы. Дети вместе с воспитателем, используя пооперационные карты, составляют алгоритм действий. (См. ПРИЛОЖЕНИЕ 1)

Вот теперь шкатулка готова.

**Воспитатель:** Но чего ей не хватает?

**Дети:** Ящерики!

**Воспитатель:** Да, конечно!

**Самостоятельная работа детей.**

Ящерику вы соберете по схеме (См. ПРИЛОЖЕНИЕ 2)

**Воспитатель:** Вот они, малахитовые шкатулки для хранения ваших драгоценностей: фантиков, бусинок, золотинок, этикеток. Такие малахитовые шкатулки дарили близким людям: мать с отцом – дочери, муж – жене, жених - невесте.

**Заключительная часть**

Слава о малахитовой шкатулке разлетелась далеко за пределами Урала, России. Иностранные гости стремятся приобрести такие шкатулки на память, как сувенир. И в наше время малахитчики вырезают из малахита великолепные по красоте шкатулки.

**Рефлексия:**

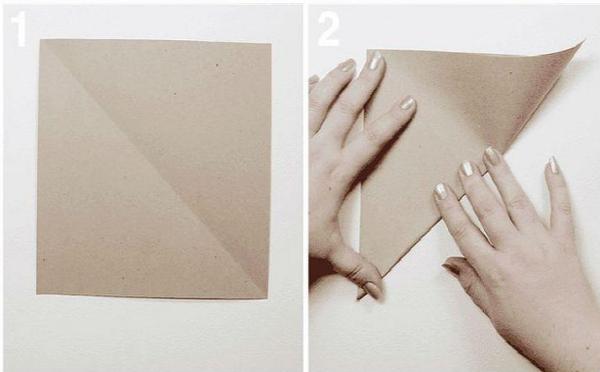
**Воспитатель:** Молодцы, ребята. Сегодня вы хорошо потрудились. Сделали замечательную шкатулку, и она пополнит наш музей уральских промыслов в группе малахитовыми красавицами. Какие знания помогли нам выполнить этот макет? Как называли мастеров, которые находили и обрабатывали камень малахит? Вам понравилась сегодняшняя история про малахитчиков, кому вы можете ее рассказать?

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Для модели с крышкой понадобятся два квадратных листа бумаги. Большие коробки рекомендуется делать из картона, иначе они быстро потеряют форму. Один из квадратов должен быть на 0,5 см меньше, чтобы крышка легко «садилась» на основание. Например, если для нижней часть коробки используется лист 20х20 см, для верхней нужно взять 20,5х20,5 см.

### **Пошаговая инструкция:**

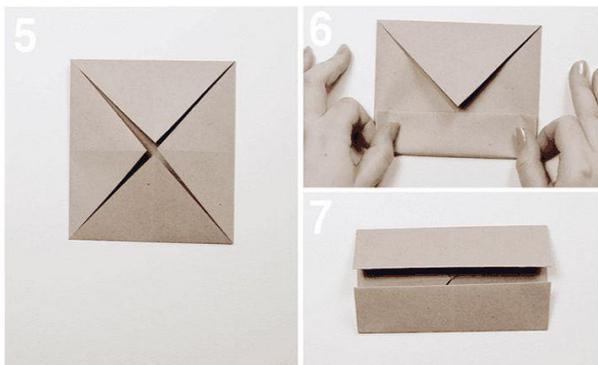
- Квадрат меньшего размера сгибаем по диагонали.
- Повторяем для другого направления.



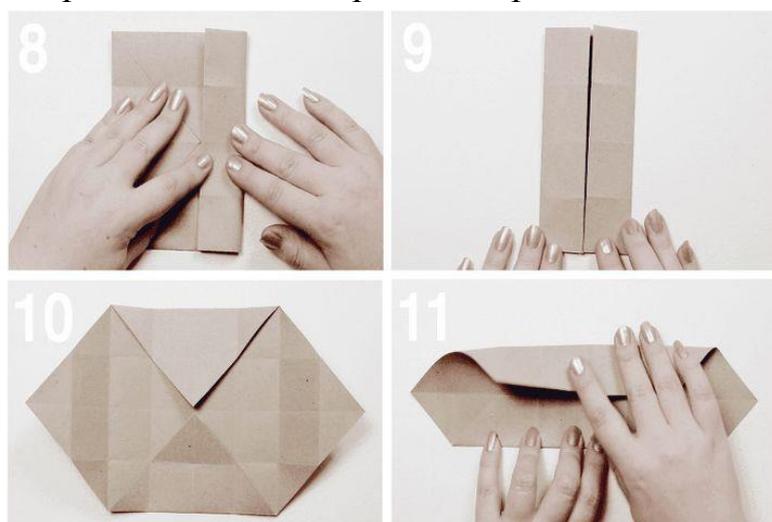
- Раскрываем.
- Делаем базовую фигуру «Блин», соединяя все углы в центральной точке.



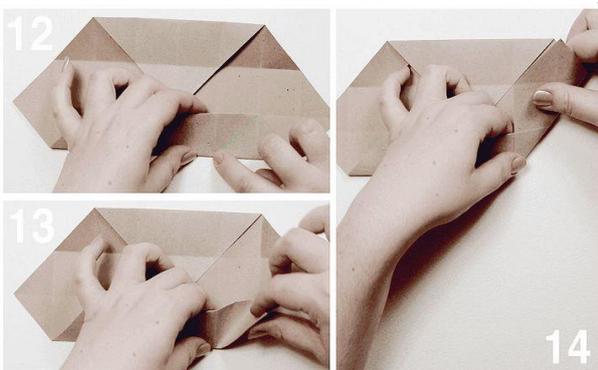
- Кладём «конверт» одной из сторон к себе.
- Нижний край подворачиваем до середины.
- Повторяем действие с верхним. Раскрываем две последние складки.



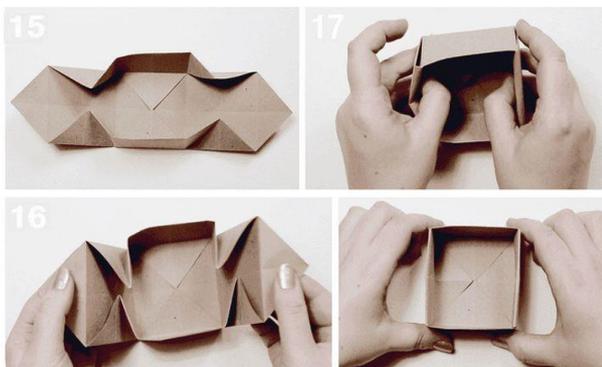
- Сгибаем к центру правую сторону.
- Затем левую.
- Раскрываем боковые клапаны, как показано на рисунке.
- Верхний и нижний край подворачиваем до центральной линии.



- Открываем верх заготовки. По указанной зелёным пунктиром линии складываем правый клапан.
  - Хорошо проглаживаем линии сгиба.
- Аналогичные складки делаем ещё с трёх сторон.



- Сгибаем правый и левый закрылки по намеченным в шаге 13 и 14 линиям.
- Поднимаем их вертикально.
- Сгибаем пополам «горой». И закладываем внутрь заготовки так, чтобы клапаны расположились «конвертом».
- Выравниваем стенки и внутреннюю часть коробочки, делая её аккуратной.

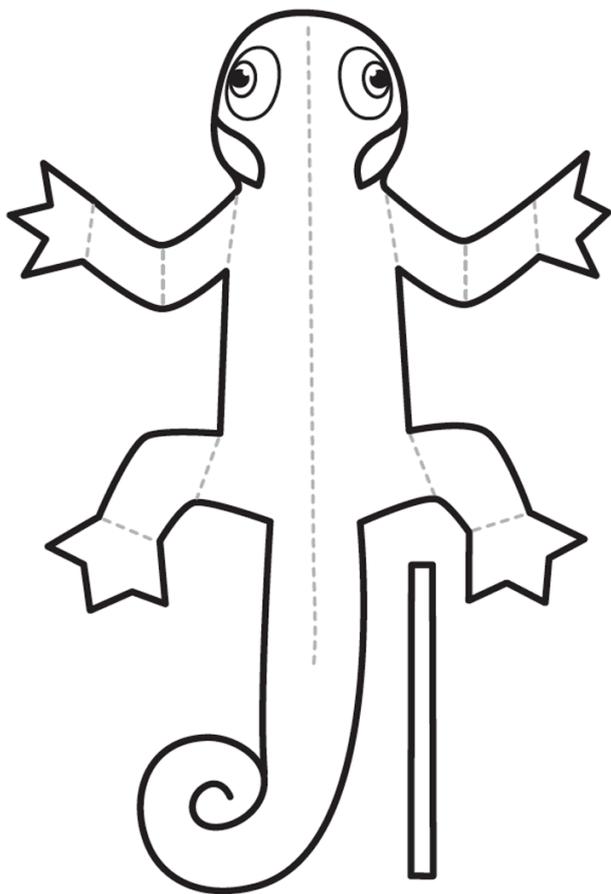


Повторяем все шаги для второй заготовки, собирая крышку.

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Объемная поделка Ящерка

Для изготовления объемной поделки Ящерица вам будут необходимы следующие материалы: лист плотной зеленой бумаги, простой карандаш, цветные фломастеры или карандаши, ножницы и клей.



1. Распечатайте на листе белой плотной бумаги готовый шаблон ящерицы.
2. Детям нужно обвести шаблон
3. Затем аккуратно вырежьте ящерицу и ее длинный бумажный язычок.
4. Теперь предложите ребенку разукрасить ящерицу фломастерами или цветными карандашами.



5. Сложите ящерицу по пунктирным линиям и приклейте ей язык.
6. При желании язычок можно закрутить при помощи карандаша.
7. Готовую поделку можно закрепить на листе плотного картона при помощи клея. Лист картона, который будет являться подставкой для ящерицы, можно оформить в виде травки, листа или цветка.

МБДОУ ПГО «Детский сад № 69

комбинированного вида»

Потеряева Ирина Яковлевна,

воспитатель

«Достопримечательности нашего города»

«Полевской – святой»

### Церковь Троицы Живоначальной

Первая деревянная церковь во имя Живоначальной Троицы при Северском заводе была 12.06.1754 года заложена протоиереем Екатерининского собора Феодором Кочневым. 20.08.1755 года освящена при соборном сослужении духовенства тем же протоиереем Феодором. Эта церковь, построенная прихожанами на свои средства, в 1825 году за ветхостью была разобрана.

Каменный однопрестольный храм во имя Святой Троицы заложен 2.07.1811 года священником Екатерининского собора и освящен 14.07. 1816 года вышеназванным Владыкою.

В 1872 году прихожане, которых к тому времени было уже 3.639 человек, решили расширить храм во всю длину двумя приделами и согласились жертвовать 2 копейки с заработанного рубля на их постройку.

### Часовня Преображения Господня

В 1888 году настоятель Троицкого храма в Полевском Владимир Кожевников предложил хозяевам завода в ознаменование 900-летия крещения Руси установить в поселке необычную цельнометаллическую часовню. Заводчане стали жертвовать по 2 копейки с каждого заработанного рубля. Так в 1893 году в Полевском была построена и освящена уникальная, не имеющая аналогов ажурная металлическая Преображенская часовня. В 1930-е годы ее закрыли и разобрали.

Лишь в 2001 году благодаря инициативе директора трубного завода А. С. Дегая и поисковым работам Б. Н. Ветлужских на территории завода часовня была воссоздана. 13.07.2001 года — освящена в честь Преображения Господня. К этому событию владыкой архиепископом Викентием в часовню была пожертвована икона в честь Казанской иконы Божией Матери, сейчас образ пребывает в музее Северского трубного завода. И в наши дни часовня в Полевском продолжает оставаться единственным в своем роде церковным сооружением.

### Церковь апостолов Петра и Павла

Старейший храм города и один из старейших в Свердловской области. Церковь необычна для Среднего Урала своим внешним видом, сочетая приемы сразу нескольких стилей. В ее оформлении прослеживаются формы неоготики. Первоначально Петропавловская церковь была деревянной, ее построили в

1731 году. Через 40 лет обветшавшее здание решили перестроить в камне. На это дал разрешение новый хозяин Полевского завода А. Ф. Турчанинов.

Однако строительство преследовали неудачи. Во время работ произошло проседание грунта, и незавершенный храм пришлось разобрать. Стройку заморозили на 14 лет. В 1786 году вновь приступили к возведению храма, но тут умирает хозяин Полевского завода Турчанинов, строительство вновь оказалось под вопросом. Наконец вдова покойного все же решает довести начатое дело до конца. В сентябре 1793 году освятили главный храм во имя святых апостолов Петра и Павла и приделы — во имя великого князя Александра Невского и во имя великомученицы Екатерины.

Во второй четверти XIX века храм был расширен, проект реконструкции выполнил известный уральских зодчий Малахов.

### *Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в с. Косой Брод*

В 1723 году в Косом Броду построили первую деревянную часовню. В своем первоначальном виде она существовала до 1874 года, когда за ветхостью была разобрана, а на ее месте возвели новую деревянную часовню. Уже эту часовню перед самой революцией перестроили в однопрестольную церковь, освященную в честь Покрова Пресвятой Богородицы.

В 1935 году Покровский храм закрыли, а позднее, перед самой войной, разрушили.

В 2008 году жительница села Косой Брод Чухарева Любовь Александровна пожертвовала приходу земельный участок, где в 2012 году состоялась закладка камня и началось строительство Покровского храма. В 2018 году внешнее строительство церкви завершилось, продолжается внутреннее благоустройство храма.

### *Церковь Николая Чудотворца в с. Курганово*

В 1891 году в селе Курганово построен деревянный однопрестольный храм, освященный во имя святителя Николая Чудотворца. В 1940 году храм закрыли. Изначально в здании Николаевской церкви был открыт дом культуры. В дальнейшем для ДК возвели отдельное здание. Помещение церкви некоторое время использовалось под склады. В 1974 году здание Николаевского храма разрушили до основания.

Длительное время на месте снесенного храма располагался пустырь. В начале XXI столетия в Курганово сформировалась православная община. В 2007 году в селе заложен новый каменный храм, освященный во имя святителя Николая Чудотворца в 2012 году.

### *Церковь Владимира Равноапостольного в Станционном-Полевском*

В июне 2002 года архиепископ Викентий совершил чин освящения первого камня храма во имя Святого Равноапостольного Князя Владимира. Строительство храма началось стремительно. Через несколько месяцев над рекой выросли церковные стены, а еще через некоторое время над янтарными стенами храма поднялись позолоченные купола. В июле 2003 года состоялось освящение храма.

28.07.2003 года в престольный праздник Князе-Владимирского храма, над быстрой Чусовой разлился торжествующий колокольный звон. Архиепископ совершил в храме Божественную литургию - первую в поселке. В этот день около сотни человек приняли таинство Крещения в водах реки Чусовой.

### *Церковь Казанской иконы Божией Матери в п. Зюзельский*

Православный приход в поселке Зюзельский ведёт свою историю с 2002 года. 26 июля 2002 года здесь впервые была зарегистрирована православная община в честь Казанской иконы Пресвятой Богородицы. С ноября того же года в молитвенном помещении, которое верующим выделили в ДК «Горняк», священник Илия Кожевников начал совершать Божественную литургию.

Постепенно силами прихожан и благотворителей на пустыре возле Дома культуры был построен приходской дом, где разместились классы воскресной школы, библиотека, трапезная. В июле 2004 года Владыка Викентий совершил закладку первого камня под здание будущего храма в честь Казанской иконы Божией Матери. Строительство большого деревянного храма началось в 2004 году. Прошло пять лет, и к 21 июля 2009 года - празднику Богородичной Казанской иконы - все работы были в основном закончены. Именно тогда в новопостроенном Казанском храме состоялась первая Литургия. Его центральный придел в честь Казанской иконы Божией Матери, два других - в честь преподобного Серафима Саровского и святой равноапостольной княгини Ольги.

### *Церковь Николая Чудотворца в д. Раскуиха*

В 1896 году в деревне Раскуиха была построена деревянная часовня во имя Святителя Николая Чудотворца. Часовня была приписана к церкви села Мраморское. После 1915 года часовня была перестроена в храм, который нёс служение вплоть до 1935 года. Сейчас храм восстановлен, в нём проводятся службы.

*Терских З.Г., воспитатель, МБДОУ  
ПГО «Печеркинский детский сад»  
Свердловская область,  
Пышминский городской округ*

## **Конспект занятия по ознакомлению с социальным окружением с детьми младшей группы**

Тема «Моя семья»

Задачи:

- Способствовать формированию представлений о семье и её составе;
- Закреплять умение называть имена членов семьи;
- Учить отвечать на вопросы взрослого и побуждать желание рассказывать о семье;
- Продолжать знакомить детей с занятиями и трудом мамы, папы дома;
- Воспитывать доброжелательное отношение к своей семье и способы выражения своих чувств.

Материал: Предметные картинки с действиями мамы, папы, бабушки, дедушки дома (моет посуду, пылесосит ковры, поливает комнатные растения, вытирает пыль, стирает бельё, гладит бельё, готовит еду, смотрит телевизор, читает книгу, работает за компьютером, ремонтирует машину, убирает снег, собирает урожай в огороде и саду, вяжет спицами, шьёт на машинке и т.д.)

Методика проведения

Воспитатель приглашает детей подойти к кукольному уголку (дети располагаются свободно, по своему усмотрению).

Воспитатель: В детском саду мы с вами, порой,

Можете стать большой семьей.

Мамы, папы роль сыграть,

Дочь в коляске покатать.

В домике кукольном

Всё, как у взрослых людей:

Мама накормит всех ужином,

Папа проводит гостей.

Воспитатель: (обращается к детям). Ребята, вы любите играть в игру «Семья?» (дети отвечают). Расскажите, как вы играете в семью? (дети высказываются: «Я готовлю на кухне и заправляю кровать», «А, я подметаю пол». «А, я люблю гулять со своей дочкой» и т.д.).

Ребята, а дома у вас есть семья? вы хотите рассказать про свою семью? (дети отвечают).

Воспитатель приглашает детей сесть на стульчики.

Воспитатель предлагает детям рассказать о том, кто живёт с ними дома и назвать имена членов семьи (мам и пап, бабушек, дедушек, братьев, сестреноч.

(Слушает, как дети высказываются: дети называют мама Таня, папа Коля и т.д.).

Как вы маму ласково называете? А папу? Бабушку, дедушку (дети отвечают: «Мамочка», «Мамулечка» и т.д.). Вы любите их? (дети

отвечают).

Нужно сказать так: «Папочка, я тебя очень люблю!» (Воспитатель предлагает речевые образцы). А маме как говорят? Скажите, как нужно (дети высказываются).

Чем же любят заниматься ваши мамы, папы, бабушки, дедушки дома? А рассказать вам поможет игра «Выбери картинку».

Предлагает детям поиграть в дидактическую игру с картинками.

(На столе разложены картинки, на которых нарисованы разные сюжеты, желательны по несколько штук (моет посуду, пылесосит ковры, поливает комнатные растения, вытирает пыль, стирает бельё, гладит бельё, готовит еду, смотрит телевизор, читает книгу, работает за компьютером, ремонтирует машину, убирает снег, собирает урожай в огороде и саду, вяжет спицами, шьёт на машинке и т.д.)

Просит детей подойти к столу и выбрать 1 – 2 картинки.

Воспитатель предлагает детям рассказать, почему они взяли эту картинку? (дети показывают картинку и рассказывают).

Дети рассказывают, а воспитатель уточняет, как сами дети помогают взрослым (убирают игрушки, вешают на место свою одежду...).

Если ребёнок не может рассказать о том, чем заняты родители, то воспитатель ему помогает.

В конце занятия воспитатель подводит детей к выводу: папа, мама, дети, бабушка, дедушки – это семья, все члены которой любят друг друга, заботятся и помогают друг другу.

Воспитатель. Конечно, ребята, у каждого из вас есть своя семья. И вы её очень любите. Давайте никогда не будем огорчать своих маму и папу, заботиться о них и помогать им.

Какие же слова вы скажите своей маме или папе, бабушке, дедушке, при встрече с ними или когда придете из садика домой?

Дети отвечают: «Мамочка, я тебя очень люблю» и т.д.

Список используемой литературы:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа.3-4 года. – М.: Мозаика – Синтез, 2019.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2020.
3. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие детей в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера,2008. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»). (6)
4. Содружество детей и взрослых: методический комплекс для детского сада/Под ред. Н.К. Микляевой, Н.Ф. Лагутиной: В 2 кн.2.- М.ТЦ Сфера, 2013. (Библиотека Воспитателя).

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Центр развития ребёнка – детский сад»  
городской округ Красноуфимск Свердловской области**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА  
организации непосредственно образовательной деятельности**

**Тема:** «Необычные матрешки»

Авторская матрешка как эффективная форма приобщения детей к ценностям «Родина», «Дружба», «Труд» с использованием технологии музейной педагогики

Разработчик:  
Голдырева Татьяна Николаевна,  
воспитатель

**Тема:** «Необычные матрешки». Авторская матрешка как эффективная форма приобщения детей к ценностям «Родина», «Дружба», «Труд» с использованием технологии музейной педагогики.

**Возрастная группа:** дети 7-го года жизни

**Форма образовательной деятельности:** коммуникативная, познавательная, игровая, изобразительная.

**Форма организации:** подгрупповая, в парах, индивидуальная.

**Учебно-методический комплект:** «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

**Цель:** приобщение детей к традиционным ценностям Родина, дружба, труд, через знакомство дошкольников с декоративно-прикладным искусством – матрешкой.

**Задачи:**

воспитывающие:

– воспитывать любовь и уважение к народным традициям в искусстве и мастерам, сохраняющим эти традиции;

– воспитывать самостоятельность и ответственность ребенка при работе;

обучающие:

– закрепить знания об истории возникновения матрешки, о разных видах и особенностях росписи Семеновской, Загорской, Полхов-Майданской матрешек;

– упражнять в рисовании элементов татарской, русской, марийской росписи.

– формировать у детей познавательный интерес к матрешке, как к сувениру, символу страны, интерес к истории и культуре России;

развивающие:

– развивать творческие способности, фантазию, наблюдательность.

**Средства и оборудование:** материально-технические – ноутбук;

наглядные – карта России, стикеры; коробка - сувенир, матрешка, деревянная палочка, картинка «токарный станок»; мини-музей «Хоровод матрешек» разные росписи матрешек, альбом «История создания матрешки», QR-коды «Создание матрешек: Семеновской, Сергиево-Посадской, Полхов-Майданской, Туринской»;

музыкальные (музыкальные записи) – народная музыка разных национальностей (русская, татарская, марийская), песни про матрешек;

раздаточный материал: заготовки матрешек, краска акриловая, ватные палочки, кисти (разной толщины), влажные салфетки.

**Предварительная работа:** создание мини-музея «Хоровод матрешек» с привлечением родителей, знакомство с элементами национальных росписей (татарская, русская, марийская), слушание национальной народной музыки, знакомство с разными видами матрешек, просмотр презентаций.

Этапы совместной деятельности	Содержание деятельности	Деятельность педагога	Деятельность детей, выполнение которой приведет к достижению запланированных результатов	Планируемый результат
<p><b>1. Мотивация деятельности</b></p> <p><b>Утренний круг</b></p>	<p>Игра «Теплые ладошки»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребята, покажите свои ладошки, потрите их друг об друга. Что вы чувствуете? (Тепло).</li> <li>- Это тепло ваших добрых рук, подарите его своим друзьям.</li> </ul> <p>Здравствуй, солнце! Здравствуй, свет! Здравствуй, добрый мой сосед!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В каком городе мы живем?</li> <li>- Вы мне рассказывали, в каких городах России вы были, даже отметили эти города на карте.</li> <li>- Из путешествий обычно привозят сувениры. Что такое сувенир?</li> <li>- Что можно привезти в качестве сувенира?</li> <li>- Мне привезли в подарок из Москвы сувенир, он лежит в этой коробке.</li> <li>- Что это? Догадайтесь. Это символ нашей страны, но неофициальный.</li> </ul>	<p>Создает приветливую, доброжелательную ситуацию для дальнейшей деятельности детей.</p> <p>Создает проблемную ситуацию. Мотивирует детей к деятельности.</p>	<p>Дети приветствуют друг друга.</p> <p>Наблюдают за действием воспитателя, слушают, выражают собственные мысли. Включаются в рассуждения. выстраивают предположения.</p>	<p>Заинтересованность детей, положительная мотивация на дальнейшую деятельность. Ориентированность на сотрудничество.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Назовите официальные символы (Флаг, Герб, Гимн).</li> <li>- Да, это матрешка!</li> </ul>			
<b>2. Планирование деятельности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Что олицетворяет матрешка? (она символизирует понятия – семья, материнство, преемственность поколений).</li> <li>Игра «Что находится в коробке?»</li> <li>- В коробке кроме матрешки еще что-то есть.</li> <li>Палочка – деревянная. - Для чего она? (матрешку изготавливают из дерева)</li> <li>- Какие породы деревьев используют? (береза, липа, ольха)</li> <li>- Люди, какой профессии занимаются заготовкой леса? (лесорубы)</li> <li>- В коробке еще что-то есть. (картинка «токарный станок»)</li> <li>- Как эта картинка относится к матрешке? (на токарном станке вытачивают заготовки для матрешек)</li> <li>- Человек, какой профессии делает это?</li> <li>- Коробка еще не пустая. Достая заготовку матрешки и краски. А это зачем? (раскрашивать матрешку)</li> <li>- Кто занимается росписью? (художник)</li> </ul> <p>Художники расписывают матрешек по-разному.</p> <p>Посмотрим в нашем мини-музее «Хоровод матрешек».</p> <p>(дети идут в мини-музей)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Что такое музей? (здание, где хранятся, изучаются и выставляются для показа старинные вещи, произведения искусства )</li> </ul>	<p>Воспитатель ведет беседу с детьми.</p> <p>Стимулирует детей к речевой активности.</p> <p>Играет в игру.</p> <p>Выслушивает ответы детей.</p>	<p>Внимательно слушают, высказывают свои мысли.</p>	<p>Проявляет любопытство, заинтересованность.</p>
		<p>Предлагает пройти в мини-музей.</p>	<p>Рассматривают матрешек, карту, расшифровывают QR-код.</p>	

	<p>- В нашем мини-музее мы классифицировали матрешек:  авторские (зависят от фантазии автора)  – герои сказок, матрешки с сюжетами из мультфильмов;  традиционные (названа по месту ее рождения) – разные виды росписи – Семеновская, Полхов-Майданская, Загорская. (дети показывают матрешек)  - Мы составили карту России, где изготавливают этих матрешек.  - Какую матрешку мы не назвали? (Туринскую)  - Где находится Туринск? (на Урале).  - Вы заметили, что у каждой матрешки есть QR-код.  Давайте нажмем на один. Информация о Туринской матрешке.  - Посмотрим на экране...</p>			
<p><b>3. Организация продуктивной деятельности</b></p>	<p>Звучит национальная музыка: русская, татарская, марийская.  - Какая звучит музыка? (музыка задорная, веселая, разная по характеру)  - Выходите, выполняйте движения под музыку.  - Почему музыка разная? (принадлежит людям разных национальностей)  - Да, у каждого народа своя музыка, традиции, кухня (блюда), игры и одежда. Рассмотрите, какие основные элементы в русском орнаменте, татарском, марийском? (картинки – люди в национальной одежде).  - В нашем мини-музее есть свободные</p>	<p>Задает вопросы.  Выслушивает ответы детей.   Предлагает выполнить движения под музыку.   Обсуждает с детьми поставленные вопросы, обеспечивает соучастие детей в определении в решение поставленных вопросов.   Создает ситуацию для</p>	<p>Вступают в речевой диалог.   Выполняют движения под музыку.   Выстраивают речевое взаимодействие с взрослыми и сверстниками.   Анализируют и выражают собственные суждения.</p>	<p>Умеет делиться своими впечатлениями со взрослым и сверстниками.   Проявляет речевую активность.   Способен делать простые обобщения.</p>

	<p>полочки, пополним его новыми экспонатами – матрешками в национальных костюмах.</p> <p>- Выберите, матрешку в каком костюме вы хотите расписать: в татарском, русском, марийском (дети расходятся по подгруппам).</p>	<p>самостоятельности суждений.</p> <p>Выслушивает мнения детей. Комментирует высказывания.</p>		
<p><b>4. Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>- Приглашаю вас в творческую мастерскую, предлагаю стать мастерами и мастерицами.</p> <p>(на столах деревянные матрешки, элементы национальных орнаментов, акриловые краски, кисти, тычки)</p> <p>Для создания своих живописных узоров умельцы использовали <u>разные инструменты</u>: кисточки, «тычки», которые расположены у вас на столах. Вы их также можете использовать сегодня в своей работе.</p> <p>Мотивы народных <u>орнаментов</u> вы можете посмотреть на столе.</p> <p><b>Работа творческой мастерской, роспись матрешек.</b></p>	<p>Мотивирует детей к новой деятельности.</p> <p>Наблюдает за детьми во время выполнения задания, оказывает помощь.</p>	<p>Осуществляют выбор деятельности.</p> <p>Выполняют работу в группах. Расписывают матрешек.</p>	<p>Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в деятельности.</p> <p>Имеет представление о своих возможностях.</p> <p>Рисуют элементы русской, татарской, марийской росписи.</p>
<p><b>5. Рефлексия, самоконтроль, открытость.</b></p>	<p>- Молодцы, вы сегодня были настоящими мастерами. Расскажите, в каком костюме ваша матрешка.</p> <p>- Мы сегодня с вами расшифровали только один QR-код.</p> <p>- Я предлагаю вам взять домой другие и расшифровать их с родителями, какая матрешка у вас спряталась.</p>	<p>Активизирует обсуждение.</p> <p>Проявляет уважение к детским высказываниям.</p>	<p>Демонстрируют результаты.</p> <p>Дети оценивают свою работу.</p> <p>Выражают собственные суждения, делятся впечатлениями. Рассказывают о своих чувствах и эмоциях.</p>	<p>Проявляет эмоциональную реакцию, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями, сверстниками.</p>

### Паспорт проекта «Что мы знаем о России?»

1.	Тема проекта (проблема):	«Что мы знаем о России?» Задачи воспитания чувства патриотизма, любви к Родине традиционно решается в ДОУ. Но по результатам диагностики с детьми мы выявили, что у большинства детей отмечается несформированность представлений о родной стране, а у некоторых отсутствует интерес и мотивация к познавательной деятельности.
2.	Цель проекта (с учетом обоснования проблемы и будущего результата):	Расширение и систематизация представлений детей о родной стране путем создания лепбука «Наша Родина Россия»
3.	Задачи проекта:	1. Познакомить детей с символикой государства, природными объектами, народами, населяющими Россию. 2. Развивать познавательный интерес. 3. Воспитывать чувство гордости за свою страну.
4.	Тип проекта:	Информационно-исследовательский.
	по количеству участников:	Воспитатели, дети подготовительной группы, возраст 6-7 лет (18 человек), родители.
	по продолжительности:	Краткосрочный (2 недели – с 11.11-22.11.2024)
5.	Виды детской деятельности:	Игровая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками, познавательно-исследовательская, изобразительная
6.	Обеспечение проекта:	
	Материально-техническое:	Проектор, ноутбук, экран настенный
	Учебно-методическое:	Серия книг «Путешествие по России», тематические иллюстрированные альбомы, «Сборник проектов по патриотическому воспитанию» (Ю.В. Федулова, О.А. Рогожина, О.Ю. Депутатова).
7.	Предполагаемый результат:	- дети проявили познавательный интерес к теме проекта, проявили инициативу и самостоятельность. - дети знают символику России, столицу

		<p>России, называют некоторые крупные города.</p> <p>- имеют представления о природе, природных объектах, климатических условиях.</p> <p>- имеют представления о народах, населяющих Россию.</p> <p>- родителей приняли участие в запланированных мероприятиях.</p>
8.	Продукт проектной деятельности:	Лэпбук «Россия – наша Родина», фотоальбом «Путешествуем по России», дидактические игры по патриотическому воспитанию, изготовленные совместно с детьми.
9.	Презентация проекта:	Презентация проекта детьми 22.11.2024г (дети рассказывают о том, какие ответы на свои вопросы они получили).
10.	Этапы проекта:	
	1 этап. Подготовительный	Постановка проблемы, мотивация детей – внесение в группу карты России, глобуса), совместное планирование с детьми, информирование родителей по теме проекта; пополнение предметно-развивающей среды; подборка иллюстраций, картин, презентаций по темам занятий и бесед; подборка детской литературы по тематике проекта;
	2 этап. Выполнение проекта	На основе заинтересованности детей, организуем проектную деятельность, внедрение различных форм работы во все виды деятельности детей, взаимодействие с родителями.
	3 этап. Результаты	Родители приняли участие в запланированных мероприятиях. Дети проявили познавательный интерес к теме проекта, проявили инициативу и самостоятельность.

### Перспективное планирование проекта

№	Мероприятие	Цель, задачи
1	Беседа «Кто живет в России»	Вспомнить, что Россия, многонациональная страна, развитие связной речи.
2	ОД «Славные люди России»	Формирование уважительного отношения к историческим личностям.

3	Презентация «День народного единства»	Формирование представление о празднике, о истории России, воспитывать чувство гордости за свою страну.
4	Оформление выставки «Народы Урала»	Закрепить представления детей о коренных народах Урала, развивать творческие способности, воспитывать толерантное отношение.
5	Настольная игра «Лото» (символы России).	Закрепление представления детей об официальных и неофициальных символах России.
6	Путешествие по карте «Моря и их обитатели» (моря России).	Познакомить детей с морями, которые омывают Россию, помочь запомнить их название; закрепить представления о морских обитателях, воспитывать интерес к природе Родной страны.
7	Чтение книги В. Степанова «Моя Родина -Россия».	Закрепление представления о государственных символах России, городах, достопримечательностях, прививать любовь к родине посредством чтения литературы.
8	Конструирование «Кремль».	Формирование представлений детей о Кремле, как старинной крепости; закрепить умение строить по предложенному элементарному чертежу – схеме или воплощать свой собственный замысел.
9	Рассматривание альбомов «Путешествуем по России».	Обогащение представлений о народах России, о природе, о традициях.
10	ОД «Государственные символы».	Обогащать первоначальные представления о символике России; стимулировать проявление познавательного интереса к истории России; формировать навыки поведения.
11	д/и «Узнай и расскажи» (флаг и герб России)	Закрепление представлений о государственных символах России.
12	Просмотр презентации «Голубые реки России».	Познакомить детей с некоторыми реками, протекающими по территории России.
13	Лото «Праздники России».	Закрепить представления о национальных праздниках России
14	Настольно-печатная игра «Мемо».	Закрепить представления о достопримечательностях России.

	Достопримечательности России»	
--	----------------------------------	--

### **Используемая литература:**

1. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений : методическое пособие / Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса – Москва : Мозаика – Синтез, 2020. – 99 с. – Текст : непосредственный.
2. Гулидова, Т.В. Проектная деятельность в детском саду. Организация проектирования, конспекты проектов. – методическое пособие / Т.В. Гулидова – Москва : Учитель, 2020. – 135 с. – Текст : непосредственный.
3. Федулова, Ю.В. Сборник проектов по патриотическому воспитанию : методическое пособие / Ю.В. Федулова, О.А. Рогожкина, О.Ю. Депутатова – Москва : Издательство «Сфера», 2019. – 116с. – Текст : непосредственный.

**Конспект непосредственно образовательной деятельности с воспитанниками старшей группы по познавательной – исследовательской деятельности «Народы Урала»**

**Цель:** расширение представлений детей о народах, проживающих на Урале.

**Задачи:**

- знакомить детей с особенностями национальных костюмов, ремесел народов Урала (русские, татары, ханты);
- продолжать формировать целостную картину мира, расширять кругозор детей;
- развивать познавательные универсальные учебные действия детей, таких как: умение выделять существенные признаки конкретных объектов (национальные костюмы); умение устанавливать аналогии на предметном материале (составление кластера);
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми, а именно: эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества; ориентация на партнера по общению, умение слушать собеседника;
- воспитывать уважение к народам разных национальностей, доброжелательное отношение друг к другу.

**Оборудование:** презентация на тему «Народы Урала», картинки народных предметов (русских, татар, хантов), заготовленная карта со стрелочками (кластер).

**Предварительная работа:** чтение художественной литературы (сказки, стихи, рассказы об Урале, рассматривание иллюстраций на темы: «Животный мир Урала», «Растительный мир Урала», знакомство с народными играми (заучивание текста, обыгрывание).

**Словарная работа:** горница, чугунок, ухват, юрта, тюбетейка, ичиги, изба, чум, малица.

**Ход занятия**

*(Звучит колокольчик- приглашает детей в "круг дружбы", садятся на подушечки)*

- Здравствуйте, девочки! «Исәнмесез, мальчики!» «**Вўща вэлэты!**»

- Ребята, вы заметили в моих словах что-то необычное, непонятное? *(слова непонятные)*

- Верно. Я поздоровалась с вами на языках разных народов.

**СЛАЙД 2** *(карта России)*

- Ребята, я предлагаю вам, посмотреть на волшебный экран. Скажите, что изображено?*(Карта)* Правильно это карта России. Россия - самая большая страна на земле, страна в которой мы живём. В центре нашей страны

расположен удивительный край – Урал. Наш край получил свое название по Уральским горам. **СЛАЙД 3** (карта Урала)

- Назовите, какие вы знаете народы, которые населяют Урал? (ответы детей)

- Да, Урал богат народами, которые щедро расселились на его территории. Все: русские, татары, ханты и другие... **СЛАЙД 4** (на слайдах поочередно появляются в национальных костюмах)- это народы, живущие на Урале, здороваются друг с другом по-разному, но тем самым все они желают при встрече другому здоровья, добра - проявляют уважение друг к другу.

- Ребята, что вы хотите узнать о них? (Примерные ответы детей: как они жили? что делали своими руками?)

- Посмотрите, на полочке удивительных вещей я нашла картинки необычных предметов. Помогите мне разобраться каким народам принадлежат эти предметы и для чего они? Здесь еще есть карта со стрелками "Народы мира", думаю это путеводитель.

- Предлагаю вам совершить путешествие в прошлое на машине времени.

**СЛАЙД 5** (машина времени)

Закрывайте глаза и даем отсчёт в обратном направлении 5,4,3,2,1- в прошлое летим!

*(Ребята открывают глаза, перед ними воспитатель переодетый в Домовёнка (ушанка на голове))*

**1.** - Здравствуйте, ребята! (Ребята приветствуют)

Я - Домовенок Кузя! И я вас приглашаю в русскую народную избу. **СЛАЙД 6** (русская изба)

- Дома были построены из бревен. В избе была одна комната, которая называлась – горница. Скажем вместе- горница.

Стояли лавки, стол, а на столе стоял – самовар, символ семейного уюта и дружеского общения.

- А знаете, какое моё любимое место в горнице? (ответы детей)

Это печка! Она большая, тёплая, находилась, обычно, в центре избы. Затрещит мороз на дворе, завоет ветер в трубе, а у печки и светло и уютно. Русскую печь по праву считали гордостью русского народа.

- Ребята, а еще, для чего нужна была печка? (Ответы детей: чтобы еду готовить, спать на ней, для обогрева дома)

- Печь служила местом приготовления пищи. Традиционные русские блюда: щи, каши, пекли хлеб, пироги и блины. Есть такая пословица: Щи да каша - пища наша!"

- А теперь послушайте загадку и скажите, в чем хозяйка готовила еду в русской избе:

"Он как круглая кастрюля,  
Он весь чумазый, а не чистюля,  
Где там в печке уголек  
Кашу сварит... (Чугунок) **СЛАЙД 7** (на ухвате чугунок)

- Чугунок был незаменим в хозяйстве, был вместо кастрюли. По весу он тяжелый, т. к. сделан из чугуна. Чугун - это особый вид металла, который выдерживает огонь и не бьется.

- А чем еще занимался русский народ, пойдёмте заглянем глазком на базар.

*(неподалеку стол с изделиями русских мастеров)*

## **СЛАЙД 8**

- В старину люди все делали своими руками: пряли, вязали, из дерева ложки вырезали, изготавливали лукошки, рукодельничали, лапти плели, да лепили горшки, кружки из глины и разную посуду.

## **СЛАЙД 9**

Традиционной женской одеждой был сарафан. Праздничные костюмы богато украшали вышивкой золотыми и серебряными нитями. Мужской костюм состоял из рубахи-косоворотки и штанов.

- Засиделись? Разомнемся! Я вам предлагаю поиграть **русскую народную игру «Валенок».**

*Валенок привязан к веревке. Дети стоят по кругу. Ведущий крутит валенок, а дети перепрыгивают через него. Кого валенок заденет тот выходит из игры.*

- Ну что, я думаю вы готовы поместить некоторые картинки на нашу карту *(дети размещают картинки, соответствующие русскому народу)*

- Как у вас здорово всё получилось! А домовята в прятки любят играть. Повернитесь в сторону волшебного экрана. **СЛАЙД 10** *(машина времени)*

Закрывайте глаза и считайте до 5, а я спрячусь, только не подглядывать. *(Дети закрывают глаза и считают от 1 до 5, воспитатель меняет шапку ушанку на тюбетейку)*

## **2. «Исәнмесез...», "Кудырлы куныклар"! Я Бичура – домовой татарского жилища, посмотрите, в каком татарском доме я живу. Это юрта. СЛАЙД 11**

- Все вместе скажем – юрта. Молодцы! Я вас приглашаю в гости. Сядьте на подушечках поудобней и послушайте, что я вам расскажу.

- Крыша юрты была остроконечной или круглой. В центре крыши было круглое отверстие.

- Ребята, как вы думаете, для чего татары оставляли отверстие в верхней части купола юрты? *(для освещения, чтобы в юрту попадал солнечный свет)*

Пол, стены покрыты яркими толстыми коврами, подушками.

- Самым главным местом в юрте был очаг. Вы знаете, что это такое? *(Да, это костер).* А для чего он был нужен? *(Для тепла, света, приготовления пищи.)*

Вокруг очага располагались все остальные предметы.

- Пищу готовили на очаге, там же кипятили молоко, **СЛАЙД 12** готовили национальные блюда: эпочмак, чак-чак и татарские лепёшки, которые называются Жэймэ.

## **СЛАЙД 13**

- Татарские мужчины носили шаровары и рубашку, поверх которой надевали расшитую безрукавку. Ни один татарин не обходился, например, без

тюбетейки. А теперь дружно скажем – тюбетейка. Молодцы! Она была украшена вышивкой и узорами. Женский костюм был более ярким и сложным. Он состоял из рубахи, нижнего нагрудника, украшенного орнаментов и штанов. На рубаху надевали камзолы и бешметы, как длинные, так и укороченные. Богатые бешметы украшались мехом и застегивались на серебряную застежку, одновременно служившую и украшением. Молодые девушки носили калфак (головной убор, напоминающий колпак), украшенный вышивкой, бусинами золотым шитьем. Женщины постарше поверх калфак, выходя из дома, набрасывали платки.

#### **СЛАЙД 14**

- Посуду- глиняные горшки - делали своими руками, чаще этим ремеслом занимались мужчины. Использовалась и деревянная посуда: доски, колотушки, поварешки, ковши для воды. Шили обувь своими руками - кожаные сапоги, которые называются ичиги.

- А сейчас я вам предлагаю поиграть в **татарскую национальную игру «Тимербай»** (или с тюбетейкой можно провести игру "Передай по кругу")  
*Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего — Тимербая. Он становится в центре круга. Водящий говорит:*

— Пять детей у Тимербая,  
Дружно, весело играют.  
В речке быстрой искупались,  
Нашалились, наплескались,  
Хорошенечко отмылись  
И красиво нарядились.  
И ни есть, ни пить не стали,  
В лес под вечер прибежали,  
Друг на друга поглядели,  
Сделали вот так!

(Правила игры: С последними словами "вот так" водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя).

- Отлично поиграли, молодцы! Снова заглянем в "Умную карту" и приклеим туда уже знакомые нам картинки! (*дети размещают картинки, соответствующие национальности татары*)\

- Молодцы! Продолжаем прятки? Мы домовые, очень их любим! Ну тогда закрывайте глаза и снова считайте до 5. **СЛАЙД 15** (*машина времени*)

(*Дети считают, воспитатель снимает тюбетейку, одевает на плечи меховую одежду по типу шкуры*)

#### **СЛАЙД 16**

**3. «Вўща вэлэты!»** (Здравствуйте, гости!) (*язык хантов*). Я домовой **хантыйского народа**, которого называли – Дедушкой, а вот и жилище, в котором я живу, оно называется – Чум.

Мы, ханты, проживаем на Севере Урала. В условиях суровой северной природы ханты испокон веков добывали пропитание охотой и рыболовством, оленеводством. **СЛАЙД 17**

Одежда у женщин: платье суконное, двойная оленья шуба- ягушка называется, платок и большое количество украшений (кольца, бисерные бусы и т. д.).

### **СЛАЙД 18**

Мужчины носили штаны и рубаху, глухую одежду с капюшоном из сукна, у оленеводов - из оленьей шкуры с капюшоном - называется малица, давайте повторим .

**СЛАЙД 19** Основная пища хантов это уха, замороженное мясо и рыба, кедровые орехи и ягоды собирали.

- Снова отметим в "Умной карте" что еще узнали и о ком (*дети размещают картинки, соответствующие национальности ханты*).

- Посмотрите, ребята, вся карта "Народы Урала" собрана! Отлично получилось!

- А теперь вам необходимо вернуться обратно в детский сад. Садитесь в машину времени и возвращайтесь!

**СЛАЙД 20** (*звучит музыка машины времени, воспитатель снимает костюм домового, встречает детей*)

- Ребята, вы вернулись! Где же вы были? (*ответы детей*)

- Что было особо трудное? (*слова новые трудные*)

- А что было интересное? (*"собирать" карту по народам Урала*)

- Из путешествия с пустыми руками не уходят - вот вам раскраски с национальными мотивами.

- Да не забывайте благодарить «Рехмет» - что значит по-татарски Спасибо!

**СЛАЙД 21** До новых путешествий!

**Конспект занятия по нравственно-патриотическому развитию «Моя малая Родина, моя семья»**

**Цель:** формировать представления о родном поселке, доме, семье; воспитывать любовь, уважение и заботливое отношение к членам своей семьи; развивать умение выражать свои чувства по отношению к близким людям, диалогическую форму речи.

**Задачи:**

**Образовательные:**

-расширять представления детей о родном поселке (какие красивые места в нем есть, название улиц, поселка); формировать у детей представление о доме, семье.

**Развивающая**

-развивать композиционные умения – правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами;

- развитие глазомера, мелкой моторики рук, образного логического мышления, пространственного воображения, памяти, внимания.

**Воспитательная**

-продолжать воспитывать любовь и уважение к своей Родине, к членам своей семьи.

**Техническая**

- совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Семейное дерево»; закреплять приемы раскатывания теста между ладонями, скатывание шариков, жгутиков.

**Приоритетная образовательная область:** художественно-эстетическое развитие в интеграции образовательных областей: «физическое развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие».

**Материал:** шаблон дерева на пластиковой подложке с картоном для каждого ребенка, соленое тесто; доски для лепки, стека, салфетки.

**Методы и приемы:**

Игровой: пальчиковые игры, физминутка, музыкальное сопровождение.

Словесный: рассказ, беседа, вопросы, поощрения, художественное слово.

Наглядный: показ видеофильма, иллюстраций.

Работа с родителями: составление родословного дерева, альбом с фотографиями поселка, рисунки своих домов, сообщение «Название моей улицы».

**Материалы и оборудование:** проектор, экран, презентация «Семейное дерево», видеофильм «Мой поселок».

**Предварительная работа:** Рассматривание альбома «Моя улица». Рассматривание иллюстраций с изображением поселка, разных домов. Рассматривание родословного древа воспитанника. Дидактические игры

«Волшебное слово», «Весело -грустно»; «Уроки этикета»; «Назови ласково», «Узнай по описанию». Пальчиковые игры: «Ладушки», «Моя семья». Чтение художественной литературы: Е. Пермяк «Как Маша стала большой» Л. Воронкова «Что сказала бы мама», Л. Квитко «Бабушкины руки». Чтение песенки «Дед хотел уху сварить...»? С. Михалков «А что у вас», разучивание стихотворений.

**Ход занятия:**

Утром Солнышко встает,

(Руки поднять вверх).

Всех на улицу зовет

(Сгибать руки в локтях к груди).

Выхожу из дома я:

(Показать рукой на себя).

«Здравствуй, улица моя!»

( Выпрямить руки в стороны).

Отвечаю Солнцу я

(Поднять руки над головой).

Отвечаю Травам я

(Опустить руки на ковер).

Отвечаю Ветру я

(Поднять руки над головой и покачать

ими).

Здравствуй, Родина моя!

**Автор: Владимир Орлов**

**Воспитатель:** Ребята, послушайте стихотворение

На широком просторе,

Пред рассветной порой,

Встали алые зори

Над родимой страной.

С каждым годом всё краше,

Дорогие края...

Лучше Родины нашей

Нет на свете, друзья.

**Автор: Александр Прокофьев «Родимая страна»**

**Воспитатель:** О чём, ребята, говорится в этом стихотворении?

Ответ детей

**Воспитатель:** Совершенно верно. Сегодня, ребята, мы поговорим о том, что такое Родина для каждого человека и с чего она начинается.

**Воспитатель:** А как вы думаете, что такое Родина?

Ответ детей

**Воспитатель:** Верно. Но Родина — это не только наш дом, в котором мы живем, двор, улица, город. Это - наша страна. На планете очень много стран, но наша страна самая большая, и как у человека, у страны есть имя. А как называется наша страна?

Ответ детей

**Воспитатель:** Правильно, Россия. А какая она наша Россия? (Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная.) Ни одна страна в мире не имеет такой огромной территории, как Россия. (Воспитатель показывает детям карту России.) Когда на одном конце нашей страны люди ложатся спать, на другом начинается утро. На одном конце нашей страны может идти снег, а на другом – припекает солнышко.

**Воспитатель:** Кто управляет нашей страной? А как зовут президента нашей страны?

Ответ детей

**Воспитатель:** Ребята, давайте немного отдохнем.

**Пальчиковая игра. «Здравствуй».** Автор Л. П. Савина

Здравствуй, Солнце золотое! Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, вольный ветерок! Здравствуй, маленький дубок! Мы живем в одном краю - Всех я вас приветствую!

**Воспитатель:** Наша страна огромна, есть здесь океаны и моря, реки и озера, горы и леса. В России не одна тысяча городов, их очень много. Всё это наша с вами большая Родина! Есть место в нашей стране, где мы родились и растем, где живут наши родители и друзья, где находится наш родной дом – это наш поселок, это наш родной край, это наша малая Родина. Как называется поселок, в котором мы живём? (Пышма). Место, где находится наш поселок, называется Свердловская область(УРАЛ). (Воспитатель приглашает детей для просмотра видеоролика).

<https://cloud.mail.ru/public/vmE6/JXeNsUEfw>

**Воспитатель:** Ребята, что для вас было знакомым на видео?

Ответ детей

**Воспитатель:**

На фотографию смотрю

И с гордостью вам говорю:

«Знакомьтесь, вот моя семья

Здесь папа, мама, кот и я.

Без них прожить никак нельзя,

Моя семья-мои друзья!»

**Автор: Юрий Дергунов.**

**Воспитатель:** Ребята, а как вы понимаете, что такое – семья.

Ответ детей

**Воспитатель:** Замечательно, вы перечислили всех, кто с вами живёт. И вы правы! Самые близкие и родные для вас, конечно же, ваши родители. Но мы не можем забыть о наших бабушках и дедушках. Бабушки и дедушки – это родители ваших мам и пап. Поэтому они появились на свет раньше других.

**Воспитатель:** Ребята, как вы думаете, что такое «Семейное дерево»?

Ответ детей

**Воспитатель:** Предлагаю вам сейчас вылепить из теста «Семейное дерево», на которое потом мы с вами повесим портреты своих родных. Портреты дедушек и бабушек будут находиться внизу, т.к. они являются основателями вашего рода, вашей семьи. Затем ваших родителей, и на самом верху, конечно же вы и ваши братья и сестры. А получившееся дерево вы заберете домой на память. Прежде чем приступить к работе давайте отдохнем.

**Разминка музыкальная «Мульт зарядка 5 с Пандами»**

<https://yandex.ru/video/preview/11158756288645479552>

**Воспитатель:** Итак, сегодня мы будем работать с разноцветным соленым тестом. Наша работа будет состоять из двух частей: сегодня мы с вами вылепим

дерево и дадим ему время высохнуть, а когда оно высохнет, мы на наше дерево приклеим фото.

**Воспитатель:** Прошу вас подойти к столу и выбрать себе шаблон дерева.



Дети выбирают шаблоны.

**Воспитатель:** Ну, а теперь за дело!



Демонстрация презентации.



**Воспитатель:** Обратите внимание, ребята, с какими приёмами лепки мы сегодня будем работать. Я хотела бы вам предложить два способа лепки соленым тестом, это скатывание шариков, раскатывание жгутиков.

Посмотрите, у вас на столе лежит соленое тесто, стека для разрезания его. Необходимо отломить небольшой кусочек теста и на доске скатать шарик или раскатать в колбаску, расплющить приложить на картон, плотно прижав пальцами.

**Воспитатель:** Готовы? Тогда приступаем к работе. Итак, давайте вспомним из каких частей состоит дерево и его цвет.

Ответ детей

**Воспитатель:** Да, совершенно верно. Вылепим ствол из цельного куска, при помощи раскатывания и расплющивания теста.

Дети работают

**Воспитатель:** Лепим крону дерева, таким же способом.

Дети работают

**Воспитатель:** Вылепим листочки, где будут расположены ваши члены семьи.

**Воспитатель:** Что же у нас получилось?



Ответы детей

**Воспитатель:** А почему мы не можем приклеить семейные фото на наше дерево?

Ответ детей (тесто сырое, надо, что бы высохло)

**Воспитатель:** Да конечно, поэтому, фотографии своей семьи вы сделаете дома с родителями, когда ваше дерево высохнет.

**Воспитатель:** Итак ребята давайте вспомним как называется страна, в которой мы живем?

Как называется столица нашей малой Родины?

Как называется наш поселок?

Что мы сами сегодня лепили?

Вика, тебе понравилось лепить тестом?

**Воспитатель:** Вы все были молодцы, хорошо выполняли все задания, были внимательными, смелыми, ловкими, сообразительными.

После того, как высохли все работы, дети закончили свои деревья



*Шульгина И.Г.,  
МБДОУ Полевского городского округа «Детский сад № 51», Полевской  
городской округ, г. Полевской*

Сенсорная развивающая книжка "Традиции России круглый год".

Актуальность: Книжка играет важное место в жизни каждого ребёнка. Это в первую очередь источник полезной информации.

Дидактическое пособие " Сенсорная книжка" - помогает развивать и совершенствовать у детей дошкольного возраста все виды восприятия, обогащать их чувственный интерес.

Сенсорная книжка состоит из набора отдельных страничек. На каждой из которой изображены традиция или праздник русского народа по месяцам. В книге присутствуют различные застёжки, крепления, разные фактуры материалов, для развития тактильных чувств ребенка.

Цель: Комплексное сенсорное развитие детей раннего возраста.

Задачи:

1. Расширять представление детей о праздниках и традициях.
2. Развивать мелкую моторику, зрительное восприятие, внимание, память, речь, мышление и воображение.
3. Воспитывать познавательный интерес.

В сенсорной книжке представлены:

- Традиция "Новоселье-кот первый в дом",
- Праздник "Крещение",
- Праздник "Масленица",
- Праздник "Пасха",
- Праздник "Иван купала",
- Традиция-праздник "Яблочный и медовый спас.

К книжке разработано приложение с описанием традиций и праздников.



# Традиции России круглый год

## Традиционные русские праздники.

У наших предков, живших в давние времена на Руси, праздники являлись важной частью как семейной, так и общественной жизни. Многие века русский народ чтит и свято хранит свои традиции, передававшиеся от отца к сыну в каждом поколении.

Традиционные русские праздники предполагали полный запрет на выполнение любой повседневной деятельности (косьбы, пахоты, колки дров, шитья, уборки т.д.). На время праздника все люди должны были одеваться в праздничные одежды, радоваться и веселиться, вести только радостные, приятные разговоры.

Каждое время года играло в жизни русского человека свою определенную роль.

## Традиция – кот первый в дом.

С древних времен кошка считалась символом достатка и благополучия. Войдя первой в помещение, она внесет в дом благоприятные импульсы, которые станут начальным этапом для дальнейшего благополучия и достатка для домочадцев. По поверьям, бытующим в некоторых регионах нашей страны, кошка забирает на себя весь негатив, который оставили прошлые жильцы или строители. Все неприятности в перейдут на животное, которое вошло в помещение первым. Через кошку домовая из старого дома «перезезжает» в новый. Если в старом жилище хозяева жили мирно и слажено, скорее всего, им помогал домовый. Такого полезного помощника обычно приглашают с собой. Кошка в этом случае служит средством для транспортировки доброго духа. Вместе с ней домовый первый знакомится с новым жилищем.

## Крещение

19 января праздновалось православное Крещение, посвященное таинству крещения Иисуса Христа в реке Иордани, в этот день во всех церквях и храмах совершалось Великое водоосвящение, вся вода в водоемах и колодцах считалась святой и обладала уникальными, лечебными свойствами. Наши предки считали, что священная вода не может испортиться и хранили её в красном углу под иконами, и верили что это лучшее лекарство от всех недугов как телесных, так и духовных. На реках, озерах и других водоемах делали на льду специальную прорубь в виде креста под названием иордань, купание в которой считалось богоугодным и целебным занятием, избавлявшим от хворей и всяческих напастей на целый год.

## Масленица.

В самом конце зимы, когда по поверьям наших предков Весна-краса с помощью тепла и света прогоняла стужу и холод, наступал праздник Масленицы, известный своим раздольным веселием, который длился на протяжении целой недели в преддверии Великого поста. В это время было принято печь блины, которые считались символом солнца, ходить к друг другу в гости, веселиться и наряжаться, кататься с горок на санках, а в заключительное Прощеное Воскресенье сжигать чучело-символ побежденной зимы.

## Иван Купала или Иванов День

Одним из самых значительных праздников лета был Иван Купала или Иванов День, названный в честь Иона Крестителя и отмечавшийся в день с 6 на 7 июля, в летнее солнцестояние. Этот праздник имеет этническое происхождение и глубокие языческие корни. В этот день жгут большие костры, прыгают через них, символизируя очищение тела и духа от греховных мыслей и поступков, водят хороводы, плетут красивые венки из цветов и луговых трав, пускают их по течению и гадают по ним на своего суженого.

## Пасха.

Самым большим праздником всего христианского народа на Руси считалась Святая Пасха, в этот день почиталось воскрешение Иисуса Христа и его переход от смерти на Земле к жизни на небесах.

Люди убирали и украшали свои дома, одевали праздничные одежды, обязательно посещали пасхальное богослужение в церквях и храмах, ходили в гости, угощая друг друга пасхальными крашеными яйцами и куличами, после Великого Поста.

Встречаясь люди говорили «Христос Воскрес!», в ответ нужно говорить «Воистину воскрес!» и троекратно целоваться.

## Медовый спас

В середине последнего летнего месяца, а именно 14 августа, православные христиане отмечали праздник Медового Спаса (спас от слова спаситель), которым почитали смерть семи мучеников Маккавеев, принявших мученическую смерть за свою христианскую веру от древнего сирийского царя Антиоха. Первые соты меда, собранные в этот день, когда пчелы прекращали собирать нектар, относились в храм для освящения. Это день символизировал прощание с летом, после которого дни становилась короче, ночи длиннее, а погода более прохладной.



## **Яблочный спас**

19 августа наступал Яблочный спас или Праздник Преображения Господня, у наших предков он был одним из самых первых праздников урожая, символизировавшим начало осени и увядание природы. Только с его наступлением древние славяне могли есть яблоки с нового урожая, обязательно освященные в церкви. Накрывались праздничные столы, начинали есть виноград и груши.

